



ESTADO DE SANTA CATARINA  
PREFEITURA MUNICIPAL DE BALNEÁRIO CAMBORIÚ  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

## PROCESSO DE PRESTAÇÃO DE CONTAS

PROCESSO Nº: <b>02/12 - 2021</b>		RELATÓRIO: <b>01/24/03/2021</b>		
ENTIDADE BENEFICIADA: <b>AMA LITORAL- SC</b>				
CNPJ: <b>08.825.233/0001-35</b>		FONE: <b>47- 3264.0244</b>		
ENDEREÇO: <b>Rua São Paulo, 470 Bairro dos Estados – Balneário Camboriú</b>				
RESPONSÁVEL <b>LINO CARLOS FRANZOI</b>		CPF <b>[REDACTED]</b>		
PÁRceria PMBC/SEAG Nº <b>ADITIVO AO TERMO DE COLABORAÇÃO 05/2020</b>	REPASSADOR Nº <b>SECRETARIA DE EDUCAÇÃO</b>	VALOR DA PARCELA <b>R\$ 25.579,26</b>	PARCELA Nº <b>02</b>	REPASSE EM: <b>05/03/2021</b>
Recebimento do Processo	DOC Nº	DATA:		
Análise				
Notificação / Diligência				
Tomada de Contas Especial				
Remessa à Secretaria da Fazenda para emissão da CDA e cobrança de débito				
Remessa à Câmara de Vereadores				
Remessa ao Tribunal de Contas				
Remessa ao Departamento de Contabilidade				
Encerramento do Processo				

## BALANCETE DE PRESTAÇÃO DE CONTAS

ENTIDADE: AMA LITORAL-SC	
CNPJ: 08.825.233/0001-35	FONE: 47-3264-0244
ENDEREÇO: RUA SÃO PAULO, 470, BAIRRO DOS ESTADOS	CEP: 88.339-025
E-MAIL: catiafranzoi@hotmail.com	
RESPONSÁVEL: LINO CARLOS FRANZOI	CPF: ██████████
PRIMEIRO ADITIVO DO TERMO DE COLABORAÇÃO 05/2020	PARCELA Nº 02/2021
SITE DA PUBLICAÇÃO DA PRESTAÇÃO DE CONTAS: BLOG – www.amalitoral.blogspot.com	
DATA DA PUBLICAÇÃO: 22 DE MARÇO DE 2021	

Objeto do convênio: 01 Professor de Musica 40 h semanais, 01 Professor de Educação Especial 40 h semanais, 01 Pedagoga 40 h semanais, 01 Professor de Educação Física 40 h semanais, 01 Professora de Artes

DOCUMENTO		HISTÓRICO	RECEBIMENTOS	PAGAMENTOS
NÚMERO	DATA			
551.489.000. 511.768	12/03/2021	Parcela nº 02/2021 do Primeiro Aditivo do Termo de Colaboração 05/2020	25.579,26	
	12/03/2021	Serviço de Educação Física – <b>Thiago Guedes Pires</b>		3.877,28
	12/03/2021	Serviço de Artes – <b>Maristela Imianowsky Kolaga</b>		3.877,28
	12/03/2021	Serviço de Pedagogia – <b>Deise Padoan de Quadros</b>		3.877,28
	12/03/2021	Serviço de Música – <b>Iago Bruno Gonçalves</b>		3.877,28
	12/03/2021	Serviço Professora Auxiliar – <b>Rogiane Gordim de Avila Duarte</b>		2.661,21
	12/03/2021	Manutenção Conta Corrente		10,45
	12/03/2021	Manutenção Conta Corrente		10,45
	12/03/2021	Manutenção Conta Corrente		10,45
	12/03/2021	Manutenção Conta Corrente		10,45
	12/03/2021	Tarifa Conta Corrente		52,00
	12/03/2021	Tarifa Conta Corrente		52,00
	15/03/2021	Serviço de Educação Física – <b>Daniel Henrique Huttel</b>		3.877,28
	15/03/2021	Pagamento GPS ref. 02/2021		2.816,74
	15/03/2021	Manutenção Conta Corrente		10,45
	16/03/2021	Recursos Próprios Manutenção e Tarifa Conta Corrente	156,25	
	16/03/2021	Recursos Próprios Juros e Multa GPS ref. 01/2021	61,40	
	16/03/2021	Pagamento em atraso GPS ref. 01/2021		714,91
	16/03/2021	Pagamento Juros e Multa GPS ref. 01/2021		61,40
<b>TOTAIS</b>			<b>25.796,91</b>	<b>25.796,91</b>

**LOCAL E DATA: BALNEÁRIO CAMBORIÚ, 22 DE MARÇO DE 2021**

ASSINATURA DO RESPONSÁVEL (ASS. NOME E CARGO)	CONTADOR/TEC. CONTABILIDADE (ASS. NOME E CARGO)
---	---

**Lino Carlos Franzoi**  
CPF 558.923.969-9  
Presidente da AMA Litoral – SC

**Jean Carlos Pereira**  
CRC/SC 026531/O-6



## Extrato conta corrente

G3371610506678111  
16/03/2021 10:58:06

### Cliente - Conta atual

Agência 5271-X  
Conta corrente 13889-4 AMA L SANTA CATARINA  
Período do extrato Mês atual

### Lançamentos

Dt. balancete	Dt. movimento	Ag. origem	Lote	Histórico	Documento	Valor R\$	Saldo
08/02/2021		0000	00000	000 Saldo Anterior			0,00 C
12/03/2021		1489	99015	870 Transferência recebida 12/03 1489 511768-2 PREF.MUN.DE BA	551.489.000.511.768	25.579,26 C	
12/03/2021		5271	99015	470 Transferência enviada 12/03 0126 59219-6 THIAGO GUEDES	550.126.000.059.219	3.877,28 D	
12/03/2021		5271	99015	470 Transferência enviada 12/03 2307 203785-8 MARISTELA I KO	552.307.000.203.785	3.877,28 D	
12/03/2021		0000	13105	393 TED Transf.Eletr.Disponiv 104 0464 01381453007 DEISE PADOAN DE Q	31.201	3.877,28 D	
12/03/2021		0000	13105	393 TED Transf.Eletr.Disponiv 085 0101 08076204917 IAGO BRUNO GONCAL	31.202	3.877,28 D	
12/03/2021		0000	13105	393 TED Transf.Eletr.Disponiv 104 3569 04853677933 ROGIANE GORDIM DE	31.203	2.661,21 D	
12/03/2021		0000	13113	310 Tar DOC/TED Eletrônico Cobrança referente a 08/02/2021	820.710.904.396.841	10,45 D	
12/03/2021		0000	13113	310 Tar DOC/TED Eletrônico Cobrança referente 12/03/2021	830.711.200.309.352	10,45 D	
12/03/2021		0000	13113	310 Tar DOC/TED Eletrônico Cobrança referente 12/03/2021	830.711.200.309.353	10,45 D	
12/03/2021		0000	13113	310 Tar DOC/TED Eletrônico Cobrança referente 12/03/2021	830.711.200.309.354	10,45 D	
12/03/2021		0000	13113	435 Tarifa Pacote de Serviços Cobrança referente a 10/02/2021	880.710.901.514.469	52,00 D	
12/03/2021		0000	13113	435 Tarifa Pacote de Serviços Cobrança referente a 10/03/2021	880.710.901.701.352	52,00 D	7.263,13 C
15/03/2021		0000	13105	393 TED Transf.Eletr.Disponiv 033 3872 10837749999 DANIEL HENRIQUE H	31.501	3.877,28 D	
15/03/2021		0000	13105	196 INSS Arrecadação GPS- Ident.: 8825233000135 - 02/2021	31.502	2.816,74 D	
15/03/2021		0000	13113	310 Tar DOC/TED Eletrônico Cobrança referente 15/03/2021	880.741.100.046.656	10,45 D	558,66 C
16/03/2021		5271	05271	870 Transferência recebida 16/03 5271 340494-3 AMA LITORAL SC	555.271.000.340.494	156,25 C	
16/03/2021		5271	05271	870 Transferência recebida 16/03 5271 340494-3 AMA LITORAL SC	555.271.000.340.494	61,40 C	
16/03/2021		5271	05271	196 INSS Arrecadação GPS- Ident.: 8825233000135 - 01/2021	31.601	776,31 D	
16/03/2021		0000	00000	999 S A L D O			0,00 C
Saldo							0,00 C

Juros *	0,00
Data de Debito de Juros	31/03/2021
IOF *	0,00
Data de Debito de IOF	01/04/2021

---

-----  
-----

---

Transação efetuada com sucesso por: J5611881 CATIA CRISTIANE PURNHAGEN FRANZOI.

## DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins que o recurso no valor de R\$ 25.579,26 (Vinte e cinco mil quinhentos e setenta e nove reais e vinte e seis centavos), relativo à parcela Nº 02/2021 do Primeiro Aditivo do Termo de Colaboração 05/2020, firmado com o Município de Balneário Camboriú, foi realmente aplicado, obedecidos os devidos fins a que se destina, tendo sido escriturado nos registros contábeis da AMA LITORAL-SC, permanecendo a disposição dos órgãos de fiscalização e auditoria para os exames que se fizeram necessários. Outrossim, declaro ainda que a documentação comprobatória da realização das despesas não foi utilizada em outro convênio/ acordo/ajuste.

E, para que produza os devidos efeitos passo a presente declaração aos 22 de Março de 2021.



---

Presidente da AMA LITORAL-SC

**Lino Carlos Franzoi**  
CPF 558.923 969-9  
Presidente da AMA Litoral – SC



AMA LITORAL SC

Associação de Pais e Amigos do Autista

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 4977/26/02/2008

Utilidade Pública Estadual - Lei nº 15.642/28/11/2011

Utilidade Pública Federal - Lei nº 2.129/ 27/05/ 2013

CEBAS Portaria Nº62, de 27/05/2005

## PARECER DO CONSELHO FISCAL

O Conselho Fiscal da **AMA Litoral –SC (Associação de Pais e Amigos do Autista)**, CNPJ: 08.825.233/0001-35, no uso de suas atribuições legais e estatutárias, após haver procedido ao exame dos documentos que compõem a Prestação de Contas relativa a parcela nº 02 do Primeiro Aditivo do Termo de Plenoção 05/2020 manifestam-se favoravelmente, em razão da regularidade das contas e dos documentos comprobatórios apresentados pela sua aprovação.

Balneário Camboriú, 22 de março de 2021

*Milene Becker*

Nome: **Milene Raquel Germani Becker**

Presidente do Conselho Fiscal

CPF: [REDACTED]

*Paloma Ariane Moeller*

Nome: **Paloma Ariane Moeller e Silva**

Membro: Conselho Fiscal

*James Clay Corrêa*

Nome: **James Clay Corrêa**

Membro: Conselho Fiscal



## Transferência entre contas correntes

G336121552543715023  
12/03/2021 16:00:18

## Debitado

Nome AMA L SANTA CATARINA  
Agência 5271-X  
Conta corrente 13889-4

## Creditado

Nome THIAGO GUEDES PIRES  
Agência 126-0  
Conta corrente 59219-6  
Valor 3.877,28  
Data Nesta data

Transação efetuada com sucesso por: J5611881 CATIA CRISTIANE PURNHAGEN FRANZOI.

Serviço de Atendimento ao Consumidor - SAC 0800 729 0722

Ouvidoria BB 0800 729 5678  
Para deficientes auditivos 0800 729 0088

AMA LITORAL SC		CC: GERAL		Folha Mensal	
CNPJ: 08.825.233/0001-35		Mensalista		Fevereiro de 2021	
Código	Nome do Funcionário	CBO	Departamento	Filia	
79	THIAGO GUEDES PIRES	239220	5	1	
	PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FISICA	Admissão:	03/08/2020		
Código	Descrição	Referência	Vencimentos	Descontos	
1	HORAS NORMAIS	205:20	4.690,00		
998	I.N.S.S.	10,83		507,87	
999	IMPOSTO DE RENDA	22,50		304,85	
			Total de Vencimentos	Total de Descontos	
			4.690,00	812,72	
			Valor Líquido →	3.877,28	
Salário Base	Sal. Contr. INSS	Base Calc. FGTS	F.G.T.S do Mês	Base Calc. IRRF	Faixa IRRF
4.690,00	4.690,00	4.690,00	375,20	4.182,13	22,50

CERTIFICADO QUE O SERVIÇO  
FOI RECEBIDO PELA  
AMA Litoral - SC  
12.03.2021

Declaro ter recebido a importância líquida discriminada neste recibo.

*Thiago Pires*  
Assinatura do Funcionário

12.03.2021  
Data

Data



## Transferência entre contas correntes

G336121552543715020  
12/03/2021 15:59:50

## Debitado

Nome AMA L SANTA CATARINA  
Agência 5271-X  
Conta corrente 13889-4

## Creditado

Nome MARISTELA I KOLAGA  
Agência 2307-8  
Conta corrente 203785-8  
Valor 3.877,28  
Data Nesta data

Transação efetuada com sucesso por: J5611881 CATIA CRISTIANE PURNHAGEN FRANZOI.

Serviço de Atendimento ao Consumidor - SAC 0800 729 0722

Ouvidoria BB 0800 729 5678  
Para deficientes auditivos 0800 729 0088

Código		Nome do Funcionário	CBO	Departamento	Filial
78		MARISTELA IMIANOWSKY KOLAGA PROFESSORA DE ARTES	239220	5	1
			Admissão:	03/08/2020	

Código	Descrição	Referência	Vencimentos	Descontos
1	HORAS NORMAIS	205:20	4.690,00	
998	I.N.S.S.	10,83		507,87
999	IMPOSTO DE RENDA	22,50		304,85
			Total de Vencimentos	Total de Descontos
			4.690,00	812,72
			Valor Líquido →	3.877,28

Salário Base	Sal. Contr. INSS	Base Cál. FGTS	F.G.T.S do Mês	Base Cál. IRRF	Faixa IRRF
4.690,00	4.690,00	4.690,00	375,20	4.182,13	22,50

AMA LITORAL SC  
CNPJ: 08.825.233/0001-35  
CC: GERAL  
Mensalista  
Folha Mensal  
Fevereiro de 2021

Declaro ter recebido a importância líquida discriminada neste recibo.

*Maristela Kolaga*  
Assinatura do Funcionário

12/03/2021  
Data



DOC/TED

G336121552543715009  
12/03/2021 15:55:02

## Debitado

Agência 5271-X  
Conta corrente 13889-4 AMA L SANTA CATARINA

## Creditado

Banco 104 CAIXA ECONOMICA FEDERAL  
Agência (sem DV) 464 CARAZINHO  
Conta corrente (com DV) 209270  
Conta Pagamento 0000  
CPF ██████████  
Nome favorecido DEISE PADOAN DE QUADROS  
Finalidade CREDITO EM CONTA  
Número documento 31.201  
Valor 3.877,28  
Data transferência 12/03/2021  
"C" - CPF/CNPJ diferente  
Autenticação SISBB 9BC986B580D36E45

Transação efetuada com sucesso por: J5611881 CATIA CRISTIANE PURNHAGEN FRANZOI.

Serviço de Atendimento ao Consumidor - SAC 0800 729 0722

Ouvidoria BB 0800 729 5678  
Para deficientes auditivos 0800 729 0088

AMA LITORAL SC CNPJ: 08.825.233/0001-35		CC: GERAL Mensalista		Folha Mensal Fevereiro de 2021	
Código	Nome do Funcionário	CBO	Departamento	Faixa	
75	DEISE PADOAN DE QUADROS PEDAGOGA	239415	5	1	
			Admissão:	01/06/2020	
Código	Descrição	Referência	Vencimentos	Descontos	
1	HORAS NORMAIS	205:20	4.690,00		
998	I.N.S.S.	10,83		507,87	
999	IMPOSTO DE RENDA	22,50		304,85	
			Total de Vencimentos	Total de Descontos	
			4.690,00	812,72	
			Valor Líquido	3.877,28	
Salário Base	Sal. Contr. INSS	Base Cálcl. FGTS	F.G.T.S do Mês	Base Cálcl. IRRF	Faixa IRRF
4.690,00	4.690,00	4.690,00	375,20	4.182,13	22,50

**Lino Carlos Franzoi**  
CPF 558.923.969-9  
Presidente da AMA Litoral - SC  
12.03.2021

Declaro ter recebido a importância líquida discriminada neste recibo.  
Assinatura do Funcionário  
*Deise Padoan*  
Data  
12.03.2021



## DOC/TED

G336121552543715012  
12/03/2021 15:56:19

## Debitado

Agência 5271-X  
Conta corrente 13889-4 AMA L SANTA CATARINA

## Creditado

Banco 85 Cooperativa Central de Credito - Ailos  
Agência (sem DV) 101 VIACREDI  
Conta corrente (com DV) 7221371  
Conta Pagamento 0000  
CPF [REDACTED]  
Nome favorecido IAGO BRUNO GONCALVES  
Finalidade CREDITO EM CONTA  
Número documento 31.202  
Valor 3.877,28  
Data transferência 12/03/2021  
"C" - CPF/CNPJ diferente  
Autenticação SISBB DD4BB14EAE2F0E0

Transação efetuada com sucesso por: J5611881 CATIA CRISTIANE PURNHAGEN FRANZOI.

Serviço de Atendimento ao Consumidor - SAC 0800 729 0722

Ouvidoria BB 0800 729 5678  
Para deficientes auditivos 0800 729 0088

AMA LITORAL SC CNPJ: 08.825.233/0001-35		CC: GERAL		Folha Mensal Fevereiro de 2021	
Mensalista					
Código	Nome do Funcionário	CBO	Departamento	Fórmula	
80	IAGO BRUNO GONÇALVES PROFESSOR DE MUSICA	239220	5	1	
			Admissão:	03/08/2020	
Código	Descrição	Referência	Vencimentos	Descontos	
1	HORAS NORMAIS				
998	I.N.S.S.	205:20	4.690,00		
999	IMPOSTO DE RENDA	10,83 22,50		507,87 304,85	
			Total de Vencimentos	Total de Descontos	
			4.690,00	812,72	
			Valor Líquido →	3.877,28	
Salário Base	Sal. Contr. INSS	Base Cál. FGTS	FGTS do Mês	Base Cál. IRRF	Faixa IRRF
4.690,00	4.690,00	4.690,00	375,20	4.182,13	22,50

*Lino Carlos Franzoi*  
CPF 558.923.969-8  
Presidente da AMA Litoral - SC  
12.03.2021

Declaro ter recebido a importância (leia discriminada neste recibo).

Assinatura do Funcionário

Data

12/03/2021



DOC/TED

G336121552543715015  
12/03/2021 15:56:55

## Debitado

Agência 5271-X  
Conta corrente 13889-4 AMA L SANTA CATARINA

## Creditado

Banco 104 CAIXA ECONOMICA FEDERAL  
Agência (sem DV) 3569 ATLANTICO SUL SC  
Conta corrente (com DV) 146190  
Conta Pagamento 0000  
CPF [REDACTED]  
Nome favorecido ROGIANE GORDIM DE AVILA DUARTE  
Finalidade CREDITO EM CONTA  
Número documento 31.203  
Valor 2.661,21  
Data transferência 12/03/2021

"C" - CPF/CNPJ diferente

Autenticação SISBB 0A9EECFD81543C0C

Transação efetuada com sucesso por: J5611881 CATIA CRISTIANE PURNHAGEN FRANZOI.

Serviço de Atendimento ao Consumidor - SAC 0800 729 0722

Ouvidoria BB 0800 729 5678  
Para deficientes auditivos 0800 729 0088

AMA LITORAL SC CNPJ: 08.825.233/0001-35		CC: GERAL Mensalista		Folha Mensal Fevereiro de 2021	
Código	Nome do Funcionário	CBO	Departamento	Fórmula	
83	ROGIANE GORDIM DE AVILA DUARTE PROFESSORA AUXILIAR	239220	5	1	
		Admissão:		01/09/2020	
Código	Descrição	Referência	Vencimentos	Descontos	
1	HORAS NORMAIS	205:20	3.000,00		
998	I.N.S.S.	9,25		277,39	
999	IMPOSTO DE RENDA	7,50		61,40	
			Total de Vencimentos	Total de Descontos	
			3.000,00	338,79	
			Valor Líquido	2.661,21	
Salário Base	Sal. Contr. INSS	Base Calc. FGTS	F.G.T.S do Mês	Base Calc. IRRF	Faixa IRRF
3.000,00	3.000,00	3.000,00	240,00	2.722,61	7,50

*Lino Carlos Franzoi*  
CPF 558.923.969-9  
Presidente da AMA Litoral - SC  
12.03.2021

Declaro ter recebido a importância líquida discriminada neste recibo.

12/03/2021

Assinatura do Funcionário

Data



DOC/TED

G333151127916198012  
15/03/2021 11:32:49

## Debitado

Agência 5271-X  
Conta corrente 13889-4 AMA L SANTA CATARINA

## Creditado

Banco 33 BANCO SANTANDER (BRASIL) S.A.  
Agência (sem DV) 3872 BALNEARIO CAMBORIU  
Conta corrente (com DV) 10573606  
Conta Pagamento 0000  
CPF [REDACTED]  
Nome favorecido DANIEL HENRIQUE HUTTEL  
Finalidade CREDITO EM CONTA  
Número documento 31.501  
Valor 3.877,28  
Data transferência 15/03/2021  
"C" - CPF/CNPJ diferente  
Autenticação SISBB 964656F6E220D844

Transação efetuada com sucesso por: J5611881 CATIA CRISTIANE PURNHAGEN FRANZOI.

Serviço de Atendimento ao Consumidor - SAC 0800 729 0722

Ouvidoria BB 0800 729 5678  
Para deficientes auditivos 0800 729 0088

AMA LITORAL SC CNPJ: 08.825.233/0001-35		CC: GERAL Mensalista		Folha Mensal Fevereiro de 2021	
Código	Nome do Funcionário	CBO	Departamento	Faixa	
86	DANIEL HENRIQUE HUTTEL PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FISICA	239220	5	1	
		Admissão:	18/01/2021		
Código	Descrição	Referência	Vencimentos	Descontos	
1	HORAS NORMAIS				
998	I.N.S.S.	205:20	4.690,00	507,87	
999	IMPOSTO DE RENDA	10,83 22,50		304,85	
			Total de Vencimentos	Total de Descontos	
			4.690,00	812,72	
			Valor Líquido	3.877,28	
Salário Base	Sal. Contr. INSS	Base Calc. FGTS	F.G.T.S do Mês	Base Calc. IRRF	Faixa IRRF
4.690,00	4.690,00	4.690,00	375,20	4.182,13	22,50

*Lino Carlos Franzoi*  
CPF: 558.923.969-9  
Presidente da AMA Litoral - SC  
15.03.2021

Declaro ter recebido a importância líquida discriminada neste recibo.  
Assinatura do Funcionário  
*[Signature]*  
Data  
15.03.2021

 MINISTÉRIO DA PREVIDÊNCIA E ASSISTÊNCIA SOCIAL - MPAS INSTITUTO NACIONAL DO SEGURO SOCIAL - INSS  <b>GUIA DA PREVIDENCIA SOCIAL - GPS</b>	3-CÓDIGO DE PAGAMENTO	2305
	4-COMPETÊNCIA	02/2021
	5-IDENTIFICADOR	08.825.233/0001-35
1-NOME OU RAZÃO SOCIAL / FONE / ENDEREÇO AMA LITORAL SC SAO PAULO, 470 ESTADOS 88339025 BALNEARIO CAMBORIU - SC 4733674196	6-VALOR DO INSS	2.816,74
	7-	
	8-	
2-VENCIMENTO (Uso exclusivo do INSS)	19/03/2021	9-VALOR DE OUTRAS ENTIDADES
<b>ATENÇÃO:</b> É vedada a utilização da GPS para recolhimento de receita de valor inferior ao estipulado em Resolução publicada pelo INSS. A receita que resultar valor inferior deverá ser adicionada à contribuição ou importância correspondente nos meses subsequentes, até que o total seja igual ou superior ao valor mínimo fixado.	10-ATM/MULTA E JUROS	
	11-TOTAL	2.816,74
12-AUTENTICAÇÃO BANCÁRIA		

8588000028-8 16740270230-9 50882523300-0 01352021027-3



  
**Lino Carlos Franzoi**  
 CPF 558.923.969-9  
 Presidente da AMA Litoral - SC  
 15.03.2021

Corte aqui.

 MINISTÉRIO DA PREVIDÊNCIA E ASSISTÊNCIA SOCIAL - MPAS INSTITUTO NACIONAL DO SEGURO SOCIAL - INSS  <b>GUIA DA PREVIDENCIA SOCIAL - GPS</b>	3-CÓDIGO DE PAGAMENTO	2305
	4-COMPETÊNCIA	02/2021
	5-IDENTIFICADOR	08.825.233/0001-35
1-NOME OU RAZÃO SOCIAL / FONE / ENDEREÇO AMA LITORAL SC SAO PAULO, 470 ESTADOS 88339025 BALNEARIO CAMBORIU - SC 4733674196	6-VALOR DO INSS	2.816,74
	7-	
	8-	
2-VENCIMENTO (Uso exclusivo do INSS)	19/03/2021	9-VALOR DE OUTRAS ENTIDADES
<b>ATENÇÃO:</b> É vedada a utilização da GPS para recolhimento de receita de valor inferior ao estipulado em Resolução publicada pelo INSS. A receita que resultar valor inferior deverá ser adicionada à contribuição ou importância correspondente nos meses subsequentes, até que o total seja igual ou superior ao valor mínimo fixado.	10-ATM/MULTA E JUROS	
	11-TOTAL	2.816,74
12-AUTENTICAÇÃO BANCÁRIA		

8588000028-8 16740270230-9 50882523300-0 01352021027-3





## GPS (Guia da Previdência Social)

G333151127916198015  
15/03/2021 11:35:43

SISBB - SISTEMA DE INFORMACOES BANCO DO BRASIL  
15/03/2021 - AUTOATENDIMENTO - 11.35.44  
5271X05271 0003

## COMPROVANTE DE PAGAMENTO

MINISTERIO DA PREVIDENCIA E ASSISTENCIA SOCIAL  
INSTITUTO NACIONAL DO SEGURO SOCIAL  
GUIA DA PREVIDENCIA SOCIAL - GPS

CLIENTE: AMA L SANTA CATARINA  
AGENCIA: 5271-X CONTA: 13.889-4  
=====

CODIGO DO PAGAMENTO	2305
COMPETENCIA	02/2021
IDENTIFICADOR	8825233000135
DATA DO PAGAMENTO	15/03/2021
VALOR DO INSS	2.816,74
VALOR OUTRAS ENTIDADES	0,00
VALOR ATM/JUROS/MULTA	0,00
VALOR TOTAL	2.816,74

=====

DOCUMENTO: 031502  
AUTENTICACAO SISBB: 1.0A2.826.294.8AF.A11  
=====

CENTRAL DE ATENDIMENTO BB  
4004 0001 CAPITAIS E REGIOES METROPOLITANAS  
0800 729 0001 DEMAIS LOCALIDADES  
CONSULTAS, INFORMACOES E SERVICOS TRANSACIONAIS.

SAC  
0800 729 0722  
INFORMACOES, RECLAMACOES E CANCELAMENTO DE  
PRODUTOS E SERVICOS.

OUIDORIA  
0800 729 5678  
RECLAMACOES NAO SOLUCIONADAS NOS CANAIS  
HABITUAIS: AGENCIA, SAC E DEMAIS CANAIS DE  
ATENDIMENTO.

ATENDIMENTO A DEFICIENTES AUDITIVOS OU DE FALA  
0800 729 0088  
INFORMACOES, RECLAMACOES, CANCELAMENTO DE  
CARTAO, OUTROS PRODUTOS E SERVICOS DE OUIDORIA.

\*\*\*\*\* VIA EMPREGADOR \*\*\*\*\*

Lind Carlos Franzoi  
CPE 558.923.969-9  
Presidente da AMA Litoral - SC  
15.03.2021

SISBB - SISTEMA DE INFORMACOES BANCO DO BRASIL  
15/03/2021 - AUTOATENDIMENTO - 11.35.44  
5271X05271 0003

## COMPROVANTE DE PAGAMENTO

MINISTERIO DA PREVIDENCIA E ASSISTENCIA SOCIAL  
INSTITUTO NACIONAL DO SEGURO SOCIAL  
GUIA DA PREVIDENCIA SOCIAL - GPS

CLIENTE: AMA L SANTA CATARINA  
=====

CODIGO DO PAGAMENTO	2305
COMPETENCIA	02/2021
IDENTIFICADOR	8825233000135
DATA DO PAGAMENTO	15/03/2021
VALOR DO INSS	2.816,74

VALOR OUTRAS ENTIDADES 0,00  
VALOR ATM/JUROS/MULTA 0,00  
VALOR TOTAL 2.816,74

=====

DOCUMENTO: 031502  
AUTENTICACAO SISBB: 1.0A2.826.294.8AF.A11

=====

CENTRAL DE ATENDIMENTO BB  
4004 0001 CAPITAIS E REGIOES METROPOLITANAS  
0800 729 0001 DEMAIS LOCALIDADES  
CONSULTAS, INFORMACOES E SERVICOS TRANSACIONAIS.

SAC  
0800 729 0722  
INFORMACOES, RECLAMACOES E CANCELAMENTO DE  
PRODUTOS E SERVICOS.

OUIDORIA  
0800 729 5678  
RECLAMACOES NAO SOLUCIONADAS NOS CANAIS  
HABITUAIS: AGENCIA, SAC E DEMAIS CANAIS DE  
ATENDIMENTO.

ATENDIMENTO A DEFICIENTES AUDITIVOS OU DE FALA  
0800 729 0088  
INFORMACOES, RECLAMACOES, CANCELAMENTO DE  
CARTAO, OUTROS PRODUTOS E SERVICOS DE OUIDORIA.

\*\*\*\*\* VIA CONTRIBUINTE \*\*\*\*\*

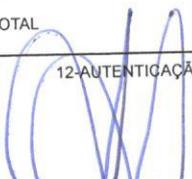
  
Lino Carlos Franzoi  
CPF 558.923.969-9  
Presidente da AMA Litoral - SC  
15.03.2021

---

Transação efetuada com sucesso por: J5611881 CATIA CRISTIANE PURNHAGEN FRANZOI.

Serviço de Atendimento ao Consumidor - SAC 0800 729 0722

Ouvidoria BB 0800 729 5678  
Para deficientes auditivos 0800 729 0088

 <p>MINISTÉRIO DA PREVIDÊNCIA E ASSISTÊNCIA SOCIAL - MPAS INSTITUTO NACIONAL DO SEGURO SOCIAL - INSS</p> <p><b>GUIA DA PREVIDENCIA SOCIAL - GPS</b></p>	3-CÓDIGO DE PAGAMENTO	2305
	4-COMPETÊNCIA	02/2021
	5-IDENTIFICADOR	08.825.233/0001-35
<p>1-NOME OU RAZÃO SOCIAL / FONE / ENDEREÇO</p> <p>AMA LITORAL SC SAO PAULO, 470 ESTADOS 88339025 BALNEARIO CAMBORIU - SC 4733674196</p>	6-VALOR DO INSS	4.020,14
	7-	
	8-	
2-VENCIMENTO (Uso exclusivo do INSS)	19/03/2021	9-VALOR DE OUTRAS ENTIDADES
<p>ATENÇÃO: É vedada a utilização da GPS para recolhimento de receita de valor inferior ao estipulado em Resolução publicada pelo INSS. A receita que resultar valor inferior deverá ser adicionada à contribuição ou importância correspondente nos meses subsequentes, até que o total seja igual ou superior ao valor mínimo fixado.</p>	10-ATM/MULTA E JUROS	
	11-TOTAL	4.020,14
<p>12-AUTENTICAÇÃO BANCÁRIA</p>  <p><b>CERTIFICO QUE O SERVIÇO FOI RECEBIDO PELA AMA Litoral - SC 05.03.2021</b></p>		

85830000040-8 20140270230-2 50882523300-0 01352021027-3



Corte aqui.

 <p>MINISTÉRIO DA PREVIDÊNCIA E ASSISTÊNCIA SOCIAL - MPAS INSTITUTO NACIONAL DO SEGURO SOCIAL - INSS</p> <p><b>GUIA DA PREVIDENCIA SOCIAL - GPS</b></p>	3-CÓDIGO DE PAGAMENTO	2305
	4-COMPETÊNCIA	02/2021
	5-IDENTIFICADOR	08.825.233/0001-35
<p>1-NOME OU RAZÃO SOCIAL / FONE / ENDEREÇO</p> <p>AMA LITORAL SC SAO PAULO, 470 ESTADOS 88339025 BALNEARIO CAMBORIU - SC 4733674196</p>	6-VALOR DO INSS	4.020,14
	7-	
	8-	
2-VENCIMENTO (Uso exclusivo do INSS)	19/03/2021	9-VALOR DE OUTRAS ENTIDADES
<p>ATENÇÃO: É vedada a utilização da GPS para recolhimento de receita de valor inferior ao estipulado em Resolução publicada pelo INSS. A receita que resultar valor inferior deverá ser adicionada à contribuição ou importância correspondente nos meses subsequentes, até que o total seja igual ou superior ao valor mínimo fixado.</p>	10-ATM/MULTA E JUROS	
	11-TOTAL	4.020,14
<p>12-AUTENTICAÇÃO BANCÁRIA</p>		

85830000040-8 20140270230-2 50882523300-0 01352021027-3



G332051457815021012  
05/03/2021 15:00:58

---

**Pagamento de outros convênios**

---

SISBB - SISTEMA DE INFORMACOES BANCO DO BRASIL  
05/03/2021 - AUTO-ATENDIMENTO - 15.01.00  
5271X05271**COMPROVANTE DE AGENDAMENTO**

CLIENTE: SUB SOC AMA L FMDCA PMBC  
AGENCIA: 5271-X CONTA: 5.289-2  
EFETUADO POR: LINO CARLOS FRANZOI  
=====

Convenio GPS - CODIGO DE BARRAS		
Codigo de Barras	8583000040-8	20140270230-2
	50882523300-0	01352021027-3
Data do pagamento		05/03/2021
Valor Total		4.020,14

Pagamento agendado.  
Atenção: Esta transação está sujeita a avaliação de segurança e será processada após análise.  
O comprovante definitivo somente sera emitido apos a quitacao.

CERTIFICADO QUE O SERVIÇO  
FOI RECEBIDO PELA  
AMA Literal - SC  
05.03.2021

---

Assinada por	JC106572 EDUARDO E FROTA	05/03/2021 15:00:02
	J5611882 LINO CARLOS FRANZOI	05/03/2021 15:00:58

Transação efetuada com sucesso.

---

Transação efetuada com sucesso por: J5611882 LINO CARLOS FRANZOI.

 <p>MINISTÉRIO DA PREVIDÊNCIA E ASSISTÊNCIA SOCIAL - MPAS INSTITUTO NACIONAL DO SEGURO SOCIAL - INSS</p> <p><b>GUIA DA PREVIDENCIA SOCIAL - GPS</b></p>	3-CÓDIGO DE PAGAMENTO	2305
	4-COMPETÊNCIA	02/2021
	5-IDENTIFICADOR	08.825.233/0001-35
<p>1-NOME OU RAZÃO SOCIAL / FONE / ENDEREÇO</p> <p>AMA LITORAL SC SAO PAULO, 470 ESTADOS 88339025 BALNEARIO CAMBORIU - SC 4733674196</p>	6-VALOR DO INSS	2.382,95
	7-	
	8-	
2-VENCIMENTO (Uso exclusivo do INSS)	19/03/2021	9-VALOR DE OUTRAS ENTIDADES
<p>ATENÇÃO: É vedada a utilização da GPS para recolhimento de receita de valor inferior ao estipulado em Resolução publicada pelo INSS. A receita que resultar valor inferior deverá ser adicionada à contribuição ou importância correspondente nos meses subsequentes, até que o total seja igual ou superior ao valor mínimo fixado.</p>	10-ATM/MULTA E JUROS	
	11-TOTAL	2.382,95
<p>12-AUTENTICAÇÃO BANCÁRIA</p> <p><i>CERTIFICADO QUE O SERVIÇO FOI RECEBIDO PELA AMA Litoral - SC</i> <i>10-03-2021</i> <i>Lino Carlos Franzoi</i> <i>CPF 558.923.969-9</i> <i>Presidente da AMA Litoral - SC</i></p>		

8580000023-2 82950270230-2 50882523300-0 01352021027-3



Corte aqui.

 <p>MINISTÉRIO DA PREVIDÊNCIA E ASSISTÊNCIA SOCIAL - MPAS INSTITUTO NACIONAL DO SEGURO SOCIAL - INSS</p> <p><b>GUIA DA PREVIDENCIA SOCIAL - GPS</b></p>	3-CÓDIGO DE PAGAMENTO	2305
	4-COMPETÊNCIA	02/2021
	5-IDENTIFICADOR	08.825.233/0001-35
<p>1-NOME OU RAZÃO SOCIAL / FONE / ENDEREÇO</p> <p>AMA LITORAL SC SAO PAULO, 470 ESTADOS 88339025 BALNEARIO CAMBORIU - SC 4733674196</p>	6-VALOR DO INSS	2.382,95
	7-	
	8-	
2-VENCIMENTO (Uso exclusivo do INSS)	19/03/2021	9-VALOR DE OUTRAS ENTIDADES
<p>ATENÇÃO: É vedada a utilização da GPS para recolhimento de receita de valor inferior ao estipulado em Resolução publicada pelo INSS. A receita que resultar valor inferior deverá ser adicionada à contribuição ou importância correspondente nos meses subsequentes, até que o total seja igual ou superior ao valor mínimo fixado.</p>	10-ATM/MULTA E JUROS	
	11-TOTAL	2.382,95
<p>12-AUTENTICAÇÃO BANCÁRIA</p>		

8580000023-2 82950270230-2 50882523300-0 01352021027-3





## Outros convênios

SISBB - SISTEMA DE INFORMACOES BANCO DO BRASIL  
10/03/2021 - AUTO-ATENDIMENTO - 10.09.48  
5271X05271

## COMPROVANTE DE AGENDAMENTO

CLIENTE: AMA L SANTA CATARINA  
AGENCIA: 5271-X CONTA: 12.200-9  
EFETUADO POR: CATIA C PURNHAGEN  
=====

Convenio GPS - CODIGO DE BARRAS		
Codigo de Barras	8580000023-2	82950270230-2
	50882523300-0	01352021027-3
Data do pagamento		10/03/2021
Valor Total		2.382,95

Pagamento agendado.  
Atenção: Esta transação está sujeita a avaliação de segurança e será processada após análise. O comprovante definitivo somente sera emitido apos a quitacao.

  
CERTIFICADO QUE O SERVIÇO  
FOI RECEBIDO PELA  
AMA Litoral - SC  
10.03.2021  
Lino Carlos Franzoi  
CPF 558.923.969-9  
Presidente da AMA Litoral - SC

Transação efetuada com sucesso por: J5611881 CATIA CRISTIANE PURNHAGEN FRANZOI.



JEAN CARLOS PEREIRA CONTADOR ME  
CNPJ: 10.799.366/0001-26  
CRC/SC: 7.390

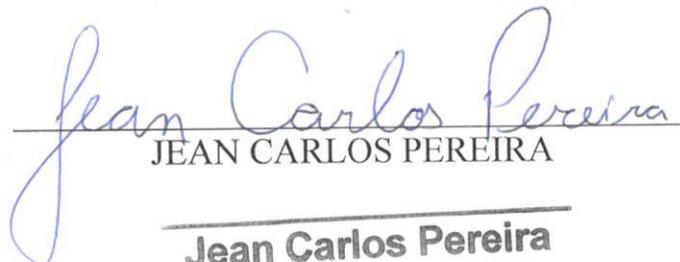
---

## Comunicado

Eu, **JEAN CARLOS PEREIRA**, brasileiro, casado, contador, portador da cédula de identidade n.º 3.965.770 SESP/SC e CPF [REDACTED] responsável pela contabilidade da empresa **AMA LITORAL SC inscrita no CNPJ 08.825.233/0001-35**. Venho por meio desta comunicar que deverá somar os valores bruto das guias de GPS no valor total de R\$ 9.219,83 (Nove mil duzentos e dezenove reais e oitenta e três centavos) pagos nas contas 5289-2, 12200-9 e 13889-4, referente ao pagamento feito no mês de 02/2021, desta forma a soma da GFIP ficará correta.

Sem mais para o momento.

Balneário Camboriú, 15 de Março de 2021.

  
JEAN CARLOS PEREIRA

**Jean Carlos Pereira**  
CRC/SC 026531/O-6



## Transferência entre contas correntes

G336161029589381012  
16/03/2021 10:39:44

## Debitado

Nome AMA LITORAL SC  
Agência 5271-X  
Conta corrente 340494-3

## Creditado

Nome AMA L SANTA CATARINA  
Agência 5271-X  
Conta corrente 13889-4  
Valor 156,25  
Data Nesta data

Recursos Próprios  
Anúncios e manutenção etc  
Lino Carlos Franzoi  
Presidente da [REDACTED] - SC  
16.03.2021

Transação efetuada com sucesso por: J5611881 CATIA CRISTIANE PURNHAGEN FRANZOI.

Serviço de Atendimento ao Consumidor - SAC 0800 729 0722

Ouvidoria BB 0800 729 5678  
Para deficientes auditivos 0800 729 0088



## Transferência entre contas correntes

G337161050667811009  
16/03/2021 10:54:56

## Debitado

Nome AMA LITORAL SC  
Agência 5271-X  
Conta corrente 340494-3

## Creditado

Nome AMA L SANTA CATARINA  
Agência 5271-X  
Conta corrente 13889-4  
Valor 61,40  
Data Nesta data

Recursos Próprios  
multa IUS ref. 03/2021

  
Lind Carlos  
Presidente da AMA Litoral - SC  
16.03.2021

Transação efetuada com sucesso por: J5611881 CATIA CRISTIANE PURNHAGEN FRANZOI.

Serviço de Atendimento ao Consumidor - SAC 0800 729 0722

Ouvidoria BB 0800 729 5678  
Para deficientes auditivos 0800 729 0088

 <b>PREVIDÊNCIA SOCIAL</b>	MINISTÉRIO DA PREVIDÊNCIA SOCIAL - MPS INSTITUTO NACIONAL DO SEGURO SOCIAL - INSS SECRETARIA DA RECEITA PREVIDENCIÁRIA - SRP		3 - CÓDIGO DE PAGAMENTO	2305
			4 - COMPETÊNCIA	01/2021
			5 - IDENTIFICADOR	08.825.233/0001-35
1 - NOME OU RAZÃO SOCIAL / FONE / ENDEREÇO <b>CNPJ 08.825.233/0001-35</b> AMA LITORAL SC R SAO PAULO 470 ESTADOS BALNEARIO CAMBORIU SC CEP 88339-025			6 - VALOR DO INSS	714,91
			7 -	
			8 -	
2 - VENCIMENTO (Uso exclusivo INSS)	16/03/2021		9 - VALOR OUTRAS ENTIDADES	0,00
<b>ATENÇÃO:</b> É vedada a utilização de GPS para recolhimento de receita de valor inferior ao estipulado em resolução publicada pelo INSS. A receita que resultar valor inferior deverá ser adicionada à contribuição ou importância correspondente nos meses subsequentes, até que o total seja igual ou superior ao valor mínimo fixado.			10 - ATM/MULTA E JUROS	61,40
			11 - TOTAL	776,31
AUTENTICAÇÃO BANCÁRIA				

1ª Via - INSS - 2ª Via CONTRIBUINTE

  
**Lino Carlos Franzoi**  
 CPF: 58.923.969-9  
 Presidente da AMA Litoral - SC  
 16.03.2021

3&lt;

 <b>PREVIDÊNCIA SOCIAL</b>	MINISTÉRIO DA PREVIDÊNCIA SOCIAL - MPS INSTITUTO NACIONAL DO SEGURO SOCIAL - INSS SECRETARIA DA RECEITA PREVIDENCIÁRIA - SRP		3 - CÓDIGO DE PAGAMENTO	2305
			4 - COMPETÊNCIA	01/2021
			5 - IDENTIFICADOR	08.825.233/0001-35
1 - NOME OU RAZÃO SOCIAL / FONE / ENDEREÇO <b>CNPJ 08.825.233/0001-35</b> AMA LITORAL SC R SAO PAULO 470 ESTADOS BALNEARIO CAMBORIU SC CEP 88339-025			6 - VALOR DO INSS	714,91
			7 -	
			8 -	
2 - VENCIMENTO (Uso exclusivo INSS)	16/03/2021		9 - VALOR OUTRAS ENTIDADES	0,00
<b>ATENÇÃO:</b> É vedada a utilização de GPS para recolhimento de receita de valor inferior ao estipulado em resolução publicada pelo INSS. A receita que resultar valor inferior deverá ser adicionada à contribuição ou importância correspondente nos meses subsequentes, até que o total seja igual ou superior ao valor mínimo fixado.			10 - ATM/MULTA E JUROS	61,40
			11 - TOTAL	776,31
AUTENTICAÇÃO BANCÁRIA				

1ª Via - INSS - 2ª Via CONTRIBUINTE



## GPS (Guia da Previdência Social)

G337161050667811012  
16/03/2021 10:57:21

SISBB - SISTEMA DE INFORMACOES BANCO DO BRASIL  
16/03/2021 - AUTOATENDIMENTO - 10.57.22  
5271X05271 0001

## COMPROVANTE DE PAGAMENTO

MINISTERIO DA PREVIDENCIA E ASSISTENCIA SOCIAL  
INSTITUTO NACIONAL DO SEGURO SOCIAL  
GUIA DA PREVIDENCIA SOCIAL - GPS

CLIENTE: AMA L SANTA CATARINA

AGENCIA: 5271-X CONTA: 13.889-4

=====

CODIGO DO PAGAMENTO	2305
COMPETENCIA	01/2021
IDENTIFICADOR	8825233000135
DATA DO PAGAMENTO	16/03/2021
VALOR DO INSS	714,91
VALOR OUTRAS ENTIDADES	0,00
VALOR ATM/JUROS/MULTA	61,40
VALOR TOTAL	776,31

=====

DOCUMENTO: 031601

AUTENTICACAO SISBB: D.ED6.CA5.C4A.C34.BF2

CENTRAL DE ATENDIMENTO BB

4004 0001 CAPITAIS E REGIOES METROPOLITANAS

0800 729 0001 DEMAIS LOCALIDADES

CONSULTAS, INFORMACOES E SERVICOS TRANSACIONAIS.

SAC

0800 729 0722

INFORMACOES, RECLAMACOES E CANCELAMENTO DE  
PRODUTOS E SERVICOS.

OUVIDORIA

0800 729 5678

RECLAMACOES NAO SOLUCIONADAS NOS CANAIS  
HABITUAIS: AGENCIA, SAC E DEMAIS CANAIS DE  
ATENDIMENTO.

ATENDIMENTO A DEFICIENTES AUDITIVOS OU DE FALA

0800 729 0088

INFORMACOES, RECLAMACOES, CANCELAMENTO DE  
CARTAO, OUTROS PRODUTOS E SERVICOS DE OUVIDORIA.

\*\*\*\*\* VIA EMPREGADOR \*\*\*\*\*

SISBB - SISTEMA DE INFORMACOES BANCO DO BRASIL  
16/03/2021 - AUTOATENDIMENTO - 10.57.22  
5271X05271 0001

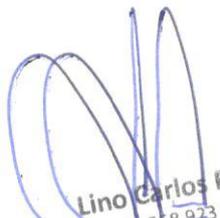
## COMPROVANTE DE PAGAMENTO

MINISTERIO DA PREVIDENCIA E ASSISTENCIA SOCIAL  
INSTITUTO NACIONAL DO SEGURO SOCIAL  
GUIA DA PREVIDENCIA SOCIAL - GPS

CLIENTE: AMA L SANTA CATARINA

=====

CODIGO DO PAGAMENTO	2305
COMPETENCIA	01/2021
IDENTIFICADOR	8825233000135
DATA DO PAGAMENTO	16/03/2021
VALOR DO INSS	714,91

  
Lino Carlos Franzoi  
CPF 558.923.969-9  
Presidente da AMA Litoral = SE  
16.03.2021

VALOR OUTRAS ENTIDADES	0,00
VALOR ATM/JUROS/MULTA	61,40
VALOR TOTAL	776,31

DOCUMENTO: 031601  
AUTENTICACAO SISBB: D.ED6.CA5.C4A.C34.BF2

CENTRAL DE ATENDIMENTO BB  
4004 0001 CAPITAIS E REGIOES METROPOLITANAS  
0800 729 0001 DEMAIS LOCALIDADES  
CONSULTAS, INFORMACOES E SERVICOS TRANSACIONAIS.

SAC  
0800 729 0722  
INFORMACOES, RECLAMACOES E CANCELAMENTO DE  
PRODUTOS E SERVICOS.

OUIDORIA  
0800 729 5678  
RECLAMACOES NAO SOLUCIONADAS NOS CANAIS  
HABITUAIS: AGENCIA, SAC E DEMAIS CANAIS DE  
ATENDIMENTO.

ATENDIMENTO A DEFICIENTES AUDITIVOS OU DE FALA  
0800 729 0088  
INFORMACOES, RECLAMACOES, CANCELAMENTO DE  
CARTAO, OUTROS PRODUTOS E SERVICOS DE OUIDORIA.

  
**Lind Carlos Franzoi**  
CPF 558.923.969-9  
Presidente da AMA Litoral - SC  
16.03.2021

\*\*\*\*\* VIA CONTRIBUINTE \*\*\*\*\*

---

Transação efetuada com sucesso por: J5611881 CATIA CRISTIANE PURNHAGEN FRANZOI.

Serviço de Atendimento ao Consumidor - SAC 0800 729 0722

Ouidoria BB 0800 729 5678  
Para deficientes auditivos 0800 729 0088



JEAN CARLOS PEREIRA CONTADOR ME  
CNPJ: 10.799.366/0001-26  
CRC/SC: 7.390

---

## Comunicado

Eu, **JEAN CARLOS PEREIRA**, brasileiro, casado, contador, portador da cédula de identidade n.º 3.965.770 SESP/SC e CPF [REDACTED], responsável pela contabilidade da empresa **AMA LITORAL SC inscrita no CNPJ 08.825.233/0001-35**. Venho por meio desta comunicar que deverá somar o valor bruto dos recibos de pagamento dos profissionais:

- Luis Fernando Medeiros no valor total de R\$ 3.896,00 (Três mil oitocentos e noventa e seis reais).
- Maria Eduarda dos Santos no valor total de R\$ 1.855,00 (Mil oitocentos e cinquenta e cinco reais).
- Priscila Magalhães de Melo no valor total de R\$ 3.896,00 ((Três mil oitocentos e noventa e seis reais).

Pagos na conta 12200-9 a qual a prestação é feita ao município de Balneário Camboriú, referente ao pagamento feito no mês de 02/2021, desta forma a soma da GFIP ficará correta.

Sem mais para o momento.

Balneário Camboriú, 15 de Março de 2021.

  
JEAN CARLOS PEREIRA  
**Jean Carlos Pereira**  
CRC/SC 226531/O-6

---

Rua Nova Iguaçu, s/n, lote 79, Bairro Nova Esperança – Balneário Camboriú – SC  
CEP 88.336-260  
Telefone: (47) 3363-5624



## Transferência entre contas correntes

G334051500802448011  
05/03/2021 15:03:13

## Debitado

Nome AMA L SANTA CATARINA  
 Agência 5271-X  
 Conta corrente 12200-9

## Creditado

Nome LUIS FERNANDO MEDEIROS  
 Agência 5284-1  
 Conta corrente 15132-7  
 Valor 3.004,08  
 Data Nesta data

CERTIFICADO QUE O SERVIÇO  
 FOI RECEBIDO PELA  
 AMA Litoral - SC  
 05.03.2021  
 Lino Carlos Franzoi  
 CPF [REDACTED]  
 Presidente da AMA Litoral - SC

Transação efetuada com sucesso por: J5611881 CATIA CRISTIANE PURNHAGEN FRANZOI.

Serviço de Atendimento ao Consumidor - SAC 0800 729 0722

Ouvidoria BB 0800 729 5678  
 Para deficientes auditivos 0800 729 0088

## RECIBO DE PAGAMENTO A AUTÔNOMO - RPA

	Nº Recibo
Nome ou Razão Social da Empresa	741
AMA LITORAL SC	CNPJ da Empresa
	08.825.233/0001-35

Recebi da Empresa acima identificada, pela prestação dos serviços de MEDICO PSQUIATRA a importância de R\$ 3.004,08 (três mil quatro reais e oito centavos), conforme discriminativo abaixo:

Número de Inscrição	
No INSS:	
No CPF:	046.138.449-32
Identidade	
Número:	4434059
Órgão Emissor:	UF: SC
Endereço	
ESTADOS	
Localidade	Data
BALNEARIO CAMBORIU/SC	09/03/2021
Nome completo	
LUIS FERNANDO MEDEIROS	

## ESPECIFICAÇÃO:

1. Valor Serviço Prestado	3.896,00
2. Outros Proventos	0,00
<b>Total</b>	<b>3.896,00</b>

## DESCONTOS:

3. Outros Descontos	0,00
4. ISS	0,00
5. IRRF	112,72
6. Dedução INSS	779,20
7. INSS Frete	0,00
8. Pensão Alimentícia	0,00
<b>Total</b>	<b>891,92</b>

VALOR LÍQUIDO 3.004,08

Assinatura



PREFEITURA MUNICIPAL DE BALNEÁRIO CAMBORIÚ  
SECRETARIA DA FAZENDA



Número da Nota Fiscal  
6

Série: EA

Data Emissão: 11/03/2021

Certificação: E50DA-9D596

NOTA FISCAL AVULSA DE SERVIÇOS ELETRÔNICA - NFS-E

DADOS DO PRESTADOR

Nome/Razão Social: LUIS FERNANDO MEDEIROS  
Nome Fantasia: LUIS FERNANDO MEDEIROS  
CNPJ/CPF: 046.138.449-32 Cód. único: 181128  
Endereço: 3500 PIS/PASEP: 13155281803  
Bairro: CENTRO N°: 97  
Município: BALNEÁRIO CAMBORIÚ Compl.: APTO 61  
E-mail: luissfernandomedeiros@gmail.com UF: SC CEP: 88330-254  
Telefone: 47989113434

DADOS DO TOMADOR

Nome/Razão Social: AMA LITORAL SC  
CNPJ/CPF: 08.825.233/0001-35 Insc. Municipal: 144780  
Endereço: RUA 2080 Insc. Estadual:  
Bairro: CENTRO N°: 51  
Município: BALNEÁRIO CAMBORIÚ Compl.:  
E-mail: amalitoralsc@hotmail.com UF: SC CEP: 88330-452  
Telefone: 4733674196

DISCRIMINAÇÃO DO SERVIÇO

NOTA FISCAL REFERENTE A SERVIÇOS DE PSIQUIATRIA PRESTADO EM FEVEREIRO DE 2021

*CERTIFICO QUE O SERVIÇO  
FOI RECEBIDO PELA  
AMA Litoral - SC  
Lino Carlos Franzoi  
CPF 558.923.969-9  
Presidente da AMA Litoral - SC*

Item	Tributável	Qtde.	Vi. Unitário R\$	Total R\$
PSIQUIATRA	Sim	1,00	3.896,0000	3.896,00

Valor Tributável: R\$ 3.896,00	Valor não Tributável: R\$ 0,00	VALOR BRUTO DA NOTA			R\$ 3.896,00
Valor Total das Deduções: R\$ 0,00	Desconto Incondicionado: R\$ 0,00	Desconto Condicionado: R\$ 0,00	Base de Cálculo: R\$ 3.896,00	Alíquota: 2,0000%	Valor do ISS: R\$ 77,92
PIS: 0,0000% R\$ 0,00	COFINS: 0,0000% R\$ 0,00	INSS: 0,0000% R\$ 0,00	IR: 0,0000% R\$ 0,00	CSLL: 0,0000% R\$ 0,00	Outras Retenções: R\$ 0,00
Valor Aproximado de Impostos: Federais R\$ 0,00 Estaduais R\$ 0,00 Municipais R\$ 0,00			VALOR LÍQUIDO DA NOTA		R\$ 3.896,00

ENQUADRAMENTO DO SERVIÇO

4.09 - Terapias de qualquer espécie destinadas ao tratamento físico, orgânico e mental.

OUTRAS INFORMAÇÕES

Mês de Competência: 03/2021 Local do Recolhimento: BALNEÁRIO CAMBORIÚ/SC Data Geração: 11/03/2021 10:00:25  
Recolhimento: Sem Retenção Tributação: Tributação por Faturamento (Variável)  
CNAE: 8720499  
Observações:

Impresso em: 18/03/2021 às 08:27:45

O conteúdo deste documento fiscal é de inteira responsabilidade do emissor.

Recebi(emos) de: LUIS FERNANDO MEDEIROS  
Os serviços constantes nesta Nota Fiscal Avulsa de Serviços Eletrônica.

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
Data

\_\_\_\_\_  
Assinatura do Recebedor

NOTA FISCAL DE SERVIÇOS ELETRÔNICA  
Número: 6  
Certificação  
E50DA-9D596



## Transferência entre contas correntes

G334051500802448014  
05/03/2021 15:03:47

## Debitado

Nome AMA L SANTA CATARINA  
Agência 5271-X  
Conta corrente 12200-9

## Creditado

Nome MARIA EDUARDA DOS SANTOS  
Agência 1707-8  
Conta corrente 21609-7  
Valor 1.484,00  
Data Nesta data

CERTIFICO QUE O SERVIÇO  
FOI RECEBIDO PELA  
AMA Litoral - SC  
Lino Carlos Franzoi  
CPF [REDACTED]  
Presidente da AMA Litoral - SC

Transação efetuada com sucesso por: J5611881 CATIA CRISTIANE PURNHAGEN FRANZOI.

Serviço de Atendimento ao Consumidor - SAC 0800 729 0722

Ouvidoria BB 0800 729 5678  
Para deficientes auditivos 0800 729 0088

## RECIBO DE PAGAMENTO A AUTÔNOMO - RPA

	Nº Recibo
	742
Nome ou Razão Social da Empresa	CNPJ da Empresa
AMA LITORAL SC	08.825.233/0001-35

Recebi da Empresa acima identificada, pela prestação dos serviços de MUSICOTERAPEUTA a importância de R\$ 1.484,00 (um mil quatrocentos e oitenta e quatro reais), conforme discriminativo abaixo:

Número de Inscrição		ESPECIFICAÇÃO:	
No INSS:		1. Valor Serviço Prestado	1.855,00
No CPF:	090.081.519-10	2. Outros Proventos	0,00
Identidade		Total	1.855,00
Número:	53940580	<b>DESCONTOS:</b>	
Órgão Emissor:	UF: SC	3. Outros Descontos	0,00
Endereço		4. ISS	0,00
ESTADOS		5. IRRF	0,00
Localidade	Data	6. Dedução INSS	371,00
BALNEARIO CAMBORIU/SC	09/03/2021	7. INSS Frete	0,00
Nome completo		8. Pensão Alimentícia	0,00
MARIA EDUARDA DOS SANTOS		Total	371,00
		<b>VALOR LÍQUIDO</b>	<b>1.484,00</b>
		Assinatura	



PREFEITURA MUNICIPAL DE BALNEÁRIO CAMBORIÚ  
SECRETARIA DA FAZENDA

NOTA FISCAL AVULSA DE SERVIÇOS ELETRÔNICA - NFS-E



Número da Nota Fiscal  
**12**

Série: **EA**

Data Emissão: **11/03/2021**

Certificação: **5060D-10E9F**

DADOS DO PRESTADOR

Nome/Razão Social: **MARIA EDUARDA DOS SANTOS**  
 Nome Fantasia: **MARIA EDUARDA DOS SANTOS**  
 CNPJ/CPF: **090.081.519-10** Cód. único: **181183** PIS/PASEP: **21053280132**  
 Endereço: **RUA 3500** N°: **97**  
 Bairro: **CENTRO** Compl.: **APTO 61**  
 Município: **BALNEÁRIO CAMBORIÚ** UF: **SC** CEP: **88343-127**  
 E-mail: **marydudsmaria@gmail.com** Telefone: **4799723340**

DADOS DO TOMADOR

Nome/Razão Social: **AMA LITORAL SC**  
 CNPJ/CPF: **08.825.233/0001-35** Insc. Municipal: **144780** Insc. Estadual:  
 Endereço: **RUA 2080** N°: **51**  
 Bairro: **CENTRO** Compl.:  
 Município: **BALNEÁRIO CAMBORIÚ** UF: **SC** CEP: **88330-452**  
 E-mail: **amalitoralsc@hotmail.com** Telefone: **4733674196**

DISCRIMINAÇÃO DO SERVIÇO

NOTA FISCAL A MUSICOTERAPEUTA NO MES DE FEVEREIRO DE 2021

Item	Tributável	Qtde.	Vi. Unitário R\$	Total R\$
MUSICOTERAPEUTA	Sim	1,00	1.855,0000	1.855,00

**CERTIFICO QUE O SERVIÇO  
FOI RECEBIDO PELA  
AMA Litoral - SC  
05.03.2021  
Lino Carlos Franzoi  
CPF 558.923.969-9  
Presidente da AMA Litoral - SC**

Valor Tributável: R\$ 1.855,00	Valor não Tributável: R\$ 0,00	<b>VALOR BRUTO DA NOTA</b>			<b>R\$ 1.855,00</b>
Valor Total das Deduções: R\$ 0,00	Desconto Incondicionado: R\$ 0,00	Desconto Condicionado: R\$ 0,00	Base de Cálculo: R\$ 1.855,00	Alíquota: 2,0000%	Valor do ISS: R\$ 37,10
PIS: 0,000% R\$ 0,00	COFINS: 0,000% R\$ 0,00	INSS: 0,000% R\$ 0,00	IR: 0,000% R\$ 0,00	CSLL: 0,000% R\$ 0,00	Outras Retenções: R\$ 0,00
Valor Aproximado de Impostos: Federais R\$ 0,00 Estaduais R\$ 0,00 Municipais R\$ 0,00			<b>VALOR LÍQUIDO DA NOTA</b>		<b>R\$ 1.855,00</b>

ENQUADRAMENTO DO SERVIÇO

4.09 - Terapias de qualquer espécie destinadas ao tratamento físico, orgânico e mental.

OUTRAS INFORMAÇÕES

Mês de Competência: **03/2021** Local do Recolhimento: **BALNEÁRIO CAMBORIÚ/SC** Data Geração: **11/03/2021 09:55:06**  
 Recolhimento: **Sem Retenção** Tributação: **Tributação por Faturamento (Variável)**  
 CNAE: **8650005**  
 Observações:

Impresso em: 18/03/2021 às 08:29:08

O conteúdo deste documento fiscal é de inteira responsabilidade do emissor.

Recebi(emos) de: **MARIA EDUARDA DOS SANTOS**  
 Os serviços constantes nesta Nota Fiscal Avulsa de Serviços Eletrônica.

\_\_\_\_\_  
Data

\_\_\_\_\_  
Assinatura do Recebedor

NOTA FISCAL DE SERVIÇOS ELETRÔNICA  
Número: 12  
Certificação  
5060D-10E9F



## Transferência entre contas correntes

G334051500802448017  
05/03/2021 15:04:11

### Debitado

Nome AMA L SANTA CATARINA  
Agência 5271-X  
Conta corrente 12200-9

### Creditado

Nome PRISCILA M MELO  
Agência 5271-X  
Conta corrente 13930-0  
Valor 3.004,08  
Data Nesta data

*CERTIFICO QUE O SERVIÇO  
FOI RECEBIDO PELA  
AMA Litoral - SC  
05.03.2021  
Lino Carlos Franzoi  
CPF [REDACTED]  
Presidente da AMA Litoral - SC*

Transação efetuada com sucesso por: J5611881 CATIA CRISTIANE PURNHAGEN FRANZOI.

Serviço de Atendimento ao Consumidor - SAC 0800 729 0722

Ouvidoria BB 0800 729 5678  
Para deficientes auditivos 0800 729 0088

### RECIBO DE PAGAMENTO A AUTÔNOMO - RPA

Nome ou Razão Social da Empresa AMA LITORAL SC	Nº Recibo
	743
	CNPJ da Empresa
	08.825.233/0001-35

Recebi da Empresa acima identificada, pela prestação dos serviços de NUTRICIONISTA a importância de R\$ 3.004,08 (três mil quatro reais e oito centavos), conforme discriminativo abaixo:

Número de Inscrição	
No INSS:	
No CPF:	319.229.068-40
Identidade	
Número:	34884234
Órgão Emissor:	UF: SP
Endereço	
ESTADOS	
Localidade	Data
BALNEARIO CAMBORIU/SC	09/03/2021
Nome completo	
PRISCILA MAGALHÃES DE MELO	

#### ESPECIFICAÇÃO:

1. Valor Serviço Prestado	3.896,00
2. Outros Proventos	0,00
<b>Total</b>	<b>3.896,00</b>

#### DESCONTOS:

3. Outros Descontos	0,00
4. ISS	0,00
5. IRRF	112,72
6. Dedução INSS	779,20
7. INSS Frete	0,00
8. Pensão Alimentícia	0,00
<b>Total</b>	<b>891,92</b>
<b>VALOR LÍQUIDO</b>	<b>3.004,08</b>

Assinatura  
*Priscila M de Melo*



PREFEITURA MUNICIPAL DE BALNEÁRIO CAMBORIÚ  
SECRETARIA DA FAZENDA



Número da Nota Fiscal  
**8**  
Série: **EA**  
Data Emissão: **11/03/2021**  
Certificação: **ECB97-3233F**

NOTA FISCAL AVULSA DE SERVIÇOS ELETRÔNICA - NFS-E

**DADOS DO PRESTADOR**

Nome/Razão Social: **PRISCILA MAGALHAES DE MELO**  
Nome Fantasia:  
CNPJ/CPF: **319.229.068-40** Cód. único: **180940** PIS/PASEP: **13458800939**  
Endereço: **RUA 3000** N°: **325**  
Bairro: **CENTRO** Compl.: **APTO 801**  
Município: **BALNEÁRIO CAMBORIÚ** UF: **SC** CEP: **88330-334**  
E-mail: **madamenutrilda@gmail.com** Telefone: **4799739707**

**DADOS DO TOMADOR**

Nome/Razão Social: **AMA LITORAL SC** Insc. Municipal: **144780** Insc. Estadual:  
CNPJ/CPF: **08.825.233/0001-35** N°: **470**  
Endereço: **RUA SAO PAULO** Compl.:  
Bairro: **CENTRO** UF: **SC** CEP: **88330-452**  
Município: **BALNEÁRIO CAMBORIÚ** Telefone: **4733674196**  
E-mail: **amalitoralsc@hotmail.com**

**DISCRIMINAÇÃO DO SERVIÇO**

NOTA FISCAL REFERENTE A SERVIÇO DE NUTRICIONISTA NO MES DE FEVEREIRO DE 2021

**CERTIFICO QUE O SERVIÇO  
FOI RECEBIDO PELA  
AMA Litoral - SC  
03.03.2021  
Lino Carlos Franzoi  
CPF 558.923.969-9  
Presidente da AMA Litoral - SC**

Item	Tributável	Qtde.	Vi. Unitário R\$	Total R\$
NUTRICIONISTA	Sim	1,00	3.896,0000	3.896,00

Valor Tributável: <b>R\$ 3.896,00</b>	Valor não Tributável: <b>R\$ 0,00</b>	<b>VALOR BRUTO DA NOTA</b>			<b>R\$ 3.896,00</b>
Valor Total das Deduções: <b>R\$ 0,00</b>	Desconto Incondicionado: <b>R\$ 0,00</b>	Desconto Condicionado: <b>R\$ 0,00</b>	Base de Cálculo: <b>R\$ 3.896,00</b>	Alíquota: <b>2,0000%</b>	Valor do ISS: <b>R\$ 77,92</b>
PIS: 0,000% <b>R\$ 0,00</b>	COFINS: 0,000% <b>R\$ 0,00</b>	INSS: 0,000% <b>R\$ 0,00</b>	IR: 0,000% <b>R\$ 0,00</b>	CSLL: 0,000% <b>R\$ 0,00</b>	Outras Retenções: <b>R\$ 0,00</b>
Valor Aproximado de Impostos: Federais R\$ 0,00 Estaduais R\$ 0,00 Municipais R\$ 0,00			<b>VALOR LÍQUIDO DA NOTA</b>		<b>R\$ 3.896,00</b>

**ENQUADRAMENTO DO SERVIÇO**

4.10 - Nutrição.

**OUTRAS INFORMAÇÕES**

Mês de Competência: **03/2021** Local do Recolhimento: **BALNEÁRIO CAMBORIÚ/SC** Data Geração: **11/03/2021 10:02:30**  
Recolhimento: **Sem Retenção** Tributação: **Tributação por Faturamento (Variável)**  
CNAE: **8650002**  
Observações:

Impresso em: 18/03/2021 às 08:28:15

O conteúdo deste documento fiscal é de inteira responsabilidade do emissor.

Recebi(emos) de: **PRISCILA MAGALHAES DE MELO**  
Os serviços constantes nesta Nota Fiscal Avulsa de Serviços Eletrônica.

\_\_\_\_\_  
Data

\_\_\_\_\_  
Assinatura do Recebedor

NOTA FISCAL DE SERVIÇOS ELETRÔNICA  
Número: **8**  
Certificação  
**ECB97-3233F**



JEAN CARLOS PEREIRA CONTADOR ME  
CNPJ: 10.799.366/0001-26  
CRC/SC: 7.390

---

## Comunicado

Eu, **JEAN CARLOS PEREIRA**, brasileiro, casado, contador, portador da cédula de identidade n.º 3.965.770 SESP/SC e CPF [REDACTED], responsável pela contabilidade da empresa **AMA LITORAL SC inscrita no CNPJ 08.825.233/0001-35**. Venho por meio desta comunicar que deverá somar o valor bruto dos recibos de pagamento das profissionais:

- Amanda Teixeira Crescencio no valor total de R\$ 2.086,29 (Dois mil e oitenta e seis reais e vinte e nove centavos).
- Catia Cristiane Puhagen Franzoi no valor total de R\$ 4.673,44 (Quatro mil seiscentos e setenta e três reais e quarenta e quatro centavos).
- Franciele Schaiana Zager no valor total de R\$ 2.670,00 (Dois mil seiscentos e setenta reais).
- Karina de Souza no valor total de R\$ 2.148,22 (Dois mil cento e quarenta e oito reais e vinte e dois centavos).
- Lara Karina Soares Oliveira no valor total de R\$ 2.128,02 (Dois mil cento e vinte e oito reais e dois centavos).
- Mariana Farina Faturi no valor total de R\$ 2.066,61 (Dois mil e sessenta e seis reais e sessenta e um centavos).
- Mauricio dos Santos no valor total de R\$ 3.614,22 (Três mil seiscentos e quatorze reais e vinte e dois centavos).
- Monique Fernanda Hess no valor total de R\$ 3.650,36 (Três mil seiscentos e cinquenta reais e trinta e seis centavos).



JEAN CARLOS PEREIRA CONTADOR ME

CNPJ: 10.799.366/0001-26

CRC/SC: 7.390

- 
- Rafaela Costa José no valor total de R\$ 3.616,01 (Três mil seiscentos e dezesseis reais e um centavo).
  - Ruth Mathias Zager no valor total de R\$ 2.103,78 (Dois mil cento e três reais e setenta e oito centavos).
  - Tanise Rejane Gomes da Cruz no valor total de R\$ 3.993,16 (Três mil novecentos e noventa e três reais e dezesseis centavos).

Pagos na conta 5289-2 a qual a prestação é feita ao município de Balneário Camboriú, referente ao pagamento feito no mês de 02/2021, desta forma a soma da GFIP ficará correta.

Sem mais para o momento.

Balneário Camboriú, 15 de Março de 2021.

  
JEAN CARLOS PEREIRA  

---

**Jean Carlos Pereira**  
CRC/SC 026531/O-6

G334051439688150034  
05/03/2021 14:43:17

## DOC ou TED Eletrônico

## Debitado

Agência 5271-X  
Conta corrente 5289-2 SUB SOC AMA L FMDCA PMBC

## Creditado

Banco 260 Nu Pagamentos S.A.  
Agência (sem DV) 1  
Conta corrente (com DV) 14585882  
CPF [REDACTED]  
Nome favorecido AMANDA TEIXEIRA CRESCENCIO  
Finalidade CREDITO EM CONTA  
Número documento 30.501  
Valor 1.915,03  
Destinação 0  
Data transferência 05/03/2021  
"C" - CPF/CNPJ diferente  
Autenticação SISBB C205304F9B04CD25  
Assinada por JC106572 EDUARDO E FROTA 05/03/2021 14:36:49  
J5611882 LINO CARLOS FRANZOI 05/03/2021 14:43:17

Transação efetuada com sucesso.

Transação efetuada com sucesso por: J5611882 LINO CARLOS FRANZOI.

AMA LITORAL SC CNPJ: 08.825.233/0001-35		CC: GERAL Mensalista		Folha Mensal Fevereiro de 2021	
Código	Nome do Funcionário	CBO	Departamento	Fórmula	
81	AMANDA TEIXEIRA CRESCENCIO FONOAUDIOLOGA	223810	2	1	
		Admissão:		10/08/2020	
Código	Descrição	Referência	Vencimentos	Descontos	
1	HORAS NORMAIS	205:20	2.086,29		
998	I.N.S.S.	8,21		171,26	
<p style="text-align: center;">CERTIFICADO QUE O SERVIÇO FOI RECEBIDO PELA AMA Litoral - SC 05.03.2021</p>			Total de Vencimentos	Total de Descontos	
			2.086,29	171,26	
			Valor Líquido →	1.915,03	
Salário Base	Sal. Contr. INSS	Base Calc. FGTS	FGTS do Mês	Base Calc. IRRF	Faixa IRRF
2.086,29	2.086,29	2.086,29	166,90	1.915,03	7,50

Declaro ter recebido a importância líquida discriminada neste recibo.

Amanda T. Crescencio  
Assinatura do Funcionário

05/03/2021

Data

**DOC ou TED Eletrônico**

**Debitado**

Agência 5271-X  
 Conta corrente 5289-2 SUB SOC AMA L FMDCA PMBC

**Creditado**

Banco 341 ITAU UNIBANCO S.A.  
 Agência (sem DV) 8490 BALNEARIO CAMBORIU/CENTRO  
 Conta corrente (com DV) 57547  
 CPF [REDACTED]  
 Nome favorecido CATIA CRISTIANE PURNHAGEN FRANZOI  
 Finalidade CREDITO EM CONTA  
 Número documento 30.502  
 Valor 3.951,55  
 Destinação 0  
 Data transferência 05/03/2021  
 "C" - CPF/CNPJ diferente  
 Autenticação SISBB 25DEA907164C4A4F

Assinada por JC106572 EDUARDO E FROTA 05/03/2021 14:37:06  
 J5611882 LINO CARLOS FRANZOI 05/03/2021 14:43:17

Transação efetuada com sucesso.

Transação efetuada com sucesso por: J5611882 LINO CARLOS FRANZOI.

AMA LITORAL SC CNPJ: 08.825.233/0001-35		CC: GERAL Mensalista		Folha Mensal Fevereiro de 2021	
Código	Nome do Funcionário	CBO	Departamento	Faixa	
44	CATIA CRISTIANE PURNHAGEN FRANZOI COORDENADORA	410105	2	1	
		Admissão:	22/01/2018		

Código	Descrição	Referência	Vencimentos	Descontos	
1	HORAS NORMAIS	205:20	4.537,32		
91	ANUENIO	1,00	136,12		
998	I.N.S.S.	10,82		505,56	
999	IMPOSTO DE RENDA	22,50		216,33	
			<b>Total de Vencimentos</b>	<b>Total de Descontos</b>	
			4.673,44	721,89	
			<b>Valor Líquido</b> →	3.951,55	
Salário Base	Sal. Contr. INSS	Base Cál. FGTS	F.G.T.S do Mês	Base Cál. IRRF	Faixa IRRF
4.537,32	4.673,44	4.673,44	373,87	3.788,70	22,50

**CERTIFICO QUE O SERVIÇO  
FOI RECEBIDO PELA  
AMA Litoral - SC  
05.03.2021**

Declaro ter recebido a importância líquida discriminada neste recibo.  
 Assinatura do Funcionário: *Catia Purnhagen*  
 Data: 05/03/2021

**DOC ou TED Eletrônico**

**Debitado**

Agência 5271-X  
 Conta corrente 5289-2 SUB SOC AMA L FMDCA PMBC

**Creditado**

Banco 104 CAIXA ECONOMICA FEDERAL  
 Agência (sem DV) 3569 ATLANTICO SUL SC  
 Conta corrente (com DV) 51386  
 CPF ██████████  
 Nome favorecido FRANCIELE SCHAIANA ZAGER  
 Finalidade CREDITO EM CONTA  
 Número documento 30.503  
 Valor 2.406,81  
 Destinação 0  
 Data transferência 05/03/2021  
 "C" - CPF/CNPJ diferente  
 Autenticação SISBB 3E55D4CEB7433852

Assinada por JC106572 EDUARDO E FROTA 05/03/2021 14:37:27  
 J5611882 LINO CARLOS FRANZOI 05/03/2021 14:43:17

Transação efetuada com sucesso.

Transação efetuada com sucesso por: J5611882 LINO CARLOS FRANZOI.

AMA LITORAL SC CNPJ: 08.825.233/0001-35		CC: GERAL Mensalista		Folha Mensal Fevereiro de 2021	
Código	Nome do Funcionário	CBO	Departamento	Fóil	
74	FRANCIELE SCHAIANA ZAGER SECRETARIA	411005	2	1	
		Admissão:		15/04/2020	
Código	Descrição	Referência	Vencimentos	Descontos	
1	HORAS NORMAIS	205:20	2.670,00		
998	I.N.S.S.	8,91		237,79	
999	IMPOSTO DE RENDA	7,50		25,40	
<p style="text-align: center;"><b>CERTIFICO QUE O SERVIÇO FOI RECEBIDO PELA AMA Litoral - SC 05.03.2021</b></p>			Total de Vencimentos	Total de Descontos	
			2.670,00	263,19	
			Valor Líquido →	2.406,81	
Salário Base	Sal. Contr. INSS	Base Cál. FGTS	F.G.T.S do Mês	Base Cál. IRRF	Faixa IRRF
2.670,00	2.670,00	2.670,00	213,60	2.242,62	7,50

Declaro ter recebido a importância líquida discriminada neste recibo.

  
 Assinatura do Funcionário

05/03/2021

Data

**DOC ou TED Eletrônico****Debitado**

Agência 5271-X  
 Conta corrente 5289-2 SUB SOC AMA L FMDCA PMBC

**Creditado**

Banco 104 CAIXA ECONOMICA FEDERAL  
 Agência (sem DV) 3523 CAMBORIU  
 Conta corrente (com DV) 243345  
 CPF [REDACTED]  
 Nome favorecido KARINA DE SOUZA  
 Finalidade CREDITO EM CONTA  
 Número documento 30.504  
 Valor 1.971,39  
 Destinação 0  
 Data transferência 05/03/2021  
 "C" - CPF/CNPJ diferente

Autenticação SISBB 88F69151176DDE8A

Assinada por JC106572 EDUARDO E FROTA  
 J5611882 LINO CARLOS FRANZOI

05/03/2021 14:37:42

05/03/2021 14:43:17

Transação efetuada com sucesso.

Transação efetuada com sucesso por: J5611882 LINO CARLOS FRANZOI.

Código		Nome do Funcionário	CCO	Departamento	Filial
42		KARINA DE SOUZA	223810	2	1
		FONOAUDIOLOGA	Admissão:	01/08/2017	

AMA LITORAL SC		CC: GERAL		Folha Mensal	
CNPJ: 08.825.233/0001-35		Mensalista		Fevereiro de 2021	
Código	Descrição	Referência	Vencimentos	Descontos	
1	HORAS NORMAIS	112,00	2.085,65		
91	ANUENIO	1,00	62,57		
998	I.N.S.S.	8,23		176,83	
			Total de Vencimentos	Total de Descontos	
			2.148,22	176,83	
			Valor Líquido →	1.971,39	
Salário Base	Sal. Contr. INSS	Base Cál. FGTS	FGTS do Mês	Base Cál. IRRF	Faixa IRRF
2.085,65	2.148,22	2.148,22	171,85	1.971,39	7,50

SERTIFICO QUE O SERVIÇO  
 FOI RECEBIDO PELA  
 AMA Litoral - SC  
 05.03.2021

Declaro ter recebido a importância líquida discriminada neste recibo.

Assinatura do Funcionário

Data

05/03/2021

**Transferência entre contas diversas****Debitado**

Nome SUB SOC AMA L FMDCA PMBC  
 Agência 5271-X  
 Conta corrente 5289-2

**Creditado**

Nome LARA K SOARES OLIVEIRA  
 Agência 3272-7  
 Conta corrente 19680-0  
 Valor 1.953,00  
 Destinação 0  
 Data Nesta data

Assinada por JC106572 EDUARDO E FROTA 05/03/2021 14:38:06  
 J5611882 LINO CARLOS FRANZOI 05/03/2021 14:43:17

Transação efetuada com sucesso.

Transação efetuada com sucesso por: J5611882 LINO CARLOS FRANZOI.

AMA LITORAL SC CNPJ: 08.825.233/0001-35		CC: GERAL		Folha Mensal Fevereiro de 2021		
Código	Nome do Funcionário	CBO	Departamento	Fórmula		
53	LARA KARINA SOARES OLIVEIRA FONOAUDIOLOGA	223810	2	1		
		Admissão:		02/07/2018		
Código	Descrição	Referência	Vencimentos	Descontos		
1	HORAS NORMAIS	102:40	2.086,29			
91	ANUENIO	1,00	41,73			
998	I.N.S.S.	8,22		175,02		
			Total de Vencimentos	Total de Descontos		
			2.128,02	175,02		
			Valor Líquido	1.953,00		
Salário Base		Sal. Contr. INSS	Base Cál. FGTS	F.G.T.S do Mês	Base Cál. IRRF	Faixa IRRF
2.086,29		2.128,02	2.128,02	170,24	1.953,00	7,50

CERTIFICO QUE O SERVIÇO  
 FOI RECEBIDO PELA  
 AMA Litoral - SC  
 05.03.2021

Declaro ter recebido a importância líquida discriminada neste recibo.

*Lara Karina Soares*  
 Assinatura do Funcionário

05/03/2021

Data

**Aplicação em poupança****Debitado**

Nome SUB SOC AMA L FMDCA PMBC  
 Agência 5271-X  
 Conta corrente 5289-2

**Creditado**

Nome MARIANA FARINA FATURI  
 Agência 132-5  
 Conta corrente 510027725-0  
 Variação 51  
 Valor 1.897,12  
 Destinação 0  
 Data Nesta data

Assinada por JC106572 EDUARDO E FROTA 05/03/2021 14:38:31  
 J5611882 LINO CARLOS FRANZOI 05/03/2021 14:43:17

Transação efetuada com sucesso.

Transação efetuada com sucesso por: J5611882 LINO CARLOS FRANZOI.

AMA LITORAL SC CNPJ: 08.825.233/0001-35		CC: GERAL		Folha Mensal Fevereiro de 2021	
Código	Nome do Funcionário	CBO	Departamento	Fórmula	
59	MARIANA FARINA FATURI PSICOLOGA	251505	2	1	
		Admissão:	21/01/2019		
Código	Descrição	Referência	Vencimentos	Descontos	
1	HORAS NORMAIS	102:40	2.026,09		
91	ANUENIO	1,00	40,52		
998	I.N.S.S.	8,20		169,49	
<p style="text-align: center;">CERTIFICADO QUE O SERVIÇO FOI RECEBIDO PELA AMA Litoral - SC 05.03.2021</p>			Total de Vencimentos	Total de Descontos	
			2.066,61	169,49	
			Valor Líquido →	1.897,12	
Salário Base	Sal. Contr. INSS	Base Calc. FGTS	FGTS do Mês	Base Calc. IRRF	Faixa IRRF
2.026,09	2.066,61	2.066,61	165,32	1.897,12	0,00

Declaro ter recebido a importância líquida discriminada neste recibo.

Mariana Farina Faturi  
Assinatura do Funcionário

05/03/2021

Data

\*\*\* PARABÊNS PELO SEU ANIVERSÁRIO NO DIA 15 DE MARÇO \*\*\*

**DOC ou TED Eletrônico****Debitado**

Agência 5271-X  
 Conta corrente 5289-2 SUB SOC AMA L FMDCA PMBC

**Creditado**

Banco 33 BANCO SANTANDER (BRASIL) S.A.  
 Agência (sem DV) 1210 TORRES - RS  
 Conta corrente (com DV) 10059726  
 CPF [REDACTED]  
 Nome favorecido MAURICIO DOS SANTOS  
 Finalidade CREDITO EM CONTA  
 Número documento 30.505  
 Valor 3.123,21  
 Destinação 0  
 Data transferência 05/03/2021  
 "C" - CPF/CNPJ diferente  
 Autenticação SISBB 49155E888924CF11

Assinada por JC106572 EDUARDO E FROTA 05/03/2021 14:38:47  
 J5611882 LINO CARLOS FRANZOI 05/03/2021 14:43:17

Transação efetuada com sucesso.

Transação efetuada com sucesso por: J5611882 LINO CARLOS FRANZOI.

AMA LITORAL SC		CC: GERAL		Folha Mensal	
CNPJ: 08.825.233/0001-35		Mensalista		Fevereiro de 2021	
Código	Nome do Funcionário	CBO	Departamento	Folha	
41	MAURICIO DOS SANTOS	223605	2	1	
	FISIOTERAPEUTA	Admissão:	01/08/2017		
Código	Descrição	Referência	Vencimentos	Descontos	
1	HORAS NORMAIS	140:00	3.508,95		
91	ANUENIO	1,00	105,27		
998	I.N.S.S.	9,89		357,27	
999	IMPOSTO DE RENDA	15,00		133,74	
<p style="text-align: center;"><b>CERTIFICO QUE O SERVIÇO FOI RECEBIDO PELA AMA Litoral - SC 05.03.2021</b></p>			Total de Vencimentos	Total de Descontos	
			3.614,22	491,01	
			Valor Líquido →	3.123,21	
Salário Base	Sal. Contr. INSS	Base Calc. FGTS	FGTS do Mês	Base Calc. IRRF	Faixa IRRF
3.508,95	3.614,22	3.614,22	289,13	3.256,95	15,00

Declaro ter recebido a importância líquida discriminada neste recibo.

Assinatura do Funcionário

Data

05/03/2021

**Transferência entre contas diversas****Debitado**

Nome SUB SOC AMA L FMDCA PMBC  
 Agência 5271-X  
 Conta corrente 5289-2

**Creditado**

Nome MONIQUE FERNANDA HESS  
 Agência 305-0  
 Conta corrente 79318-3  
 Valor 3.149,63  
 Destinação 0  
 Data Nesta data  
 Assinada por JC106572 EDUARDO E FROTA  
 J5611882 LINO CARLOS FRANZOI

05/03/2021 14:39:17  
 05/03/2021 14:43:17

Transação efetuada com sucesso.

Transação efetuada com sucesso por: J5611882 LINO CARLOS FRANZOI.

AMA LITORAL SC CNPJ: 08.825.233/0001-35		CC: GERAL Mensalista		Folha Mensal Fevereiro de 2021	
Código	Nome do Funcionário	CBO	Departamento	Fórmula	
45	MONIQUE FERNANDA HESS FONOAUDIOLOGA	223810	2	1	
		Admissão:		22/01/2018	
Código	Descrição	Referência	Vencimentos	Descontos	
1	HORAS NORMAIS	186:40	3.544,04		
91	ANUENIO	1,00	106,32		
998	I.N.S.S.	9,93		362,32	
999	IMPOSTO DE RENDA	15,00		138,41	
			Total de Vencimentos	Total de Descontos	
			3.650,36	500,73	
			Valor Líquido →	3.149,63	
Salário Base	Sal. Contr. INSS	Base Calc. FGTS	F.G.T.S do Mês	Base Calc. IRRF	Faixa IRRF
3.544,04	3.650,36	3.650,36	292,02	3.288,04	15,00

CERTIFICO QUE O SERVIÇO  
 FOI RECEBIDO PELA  
 AMA Litoral - SC  
 05.03.2021

Declaro ter recebido a importância líquida discriminada neste recibo.

Assinatura do Funcionário

Data

05/03/2021

**DOC ou TED Eletrônico****Debitado**

Agência 5271-X  
 Conta corrente 5289-2 SUB SOC AMA L FMDCA PMBC

**Creditado**

Banco 756 BANCO COOPERATIVO DO BRASIL S.A.  
 Agência (sem DV) 3069 SICOOB MAXICREDITO SC  
 Conta corrente (com DV) 862134  
 CPF [REDACTED]  
 Nome favorecido RAFAELA COSTA JOSE  
 Finalidade CREDITO EM CONTA  
 Número documento 30.506  
 Valor 3.124,52  
 Destinação 0  
 Data transferência 05/03/2021  
 "C" - CPF/CNPJ diferente

Autenticação SISBB D34D5DD942BD53C4

Assinada por JC106572 EDUARDO E FROTA  
 J5611882 LINO CARLOS FRANZOI

05/03/2021 14:39:37  
 05/03/2021 14:43:17

Transação efetuada com sucesso.

Transação efetuada com sucesso por: J5611882 LINO CARLOS FRANZOI.

Código		Nome do Funcionário	CBO	Departamento	Filial
60		RAFAELA COSTA JOSE PSICOLOGA	251505	2	1
			Admissão:	21/01/2019	

Código	Descrição	Referência	Vencimentos	Descontos	
1	HORAS NORMAIS	205:20	3.545,11		
91	ANUENIO	1,00	70,90		
998	I.N.S.S.	9,89		357,52	
999	IMPOSTO DE RENDA	15,00		133,97	
CERTIFICADO QUE O SERVIÇO FOI RECEBIDO PELA AMA LITORAL SC 05.03.2021					
			Total de Vencimentos	Total de Descontos	
			3.616,01	491,49	
			Valor Líquido →	3.124,52	
Salário Base	Sal. Contr. INSS	Base Calc. FGTS	FGTS do Mês	Base Calc. IRRF	Faixa IRRF
3.545,11	3.616,01	3.616,01	289,28	3.258,49	15,00

Declaro ter recebido a importância líquida discriminada neste recibo.

*Rafaela Costa Jose*  
 Assinatura do Funcionário

05/03/2021

Data

**DOC ou TED Eletrônico****Debitado**

Agência 5271-X  
 Conta corrente 5289-2 SUB SOC AMA L FMDCA PMBC

**Creditado**

Banco 104 CAIXA ECONOMICA FEDERAL  
 Agência (sem DV) 3569 ATLANTICO SUL SC  
 Conta corrente (com DV) 99729  
 CPF [REDACTED]  
 Nome favorecido RUTH MATHIAS ZAGER  
 Finalidade CREDITO EM CONTA  
 Número documento 30.507  
 Valor 1.930,94  
 Destinação 0  
 Data transferência 05/03/2021  
 "C" - CPF/CNPJ diferente  
 Autenticação SISBB 66BE047AD8428A9C

Assinada por JC106572 EDUARDO E FROTA 05/03/2021 14:39:54  
 J5611882 LINO CARLOS FRANZOI 05/03/2021 14:43:17

Transação efetuada com sucesso.

Transação efetuada com sucesso por: J5611882 LINO CARLOS FRANZOI.

AMA LITORAL SC CNPJ: 08.825.233/0001-35		CC: GERAL Mensalista		Folha Mensal Fevereiro de 2021	
Código	Nome do Funcionário	CBO	Departamento	Fólio	
27	RUTH MATHIAS ZAGER FAXINEIRA	514320	2	1	
			Admissão:	01/02/2015	
Código	Descrição	Referência	Vencimentos	Descontos	
1	HORAS NORMAIS	102:40	1.984,70		
91	ANUENIO	1,00	119,08		
998	I.N.S.S.	8,22		172,84	
			Total de Vencimentos	Total de Descontos	
			2.103,78	172,84	
			Valor Líquido	1.930,94	
			→		
Salário Base	Sal. Contr. INSS	Base Cálcl. FGTS	FGTS do Mês	Base Cálcl. IRRF	Faixa IRRF
1.984,70	2.103,78	2.103,78	168,30	1.930,94	7,50

**CERTIFICADO QUE O SERVIÇO  
FOI RECEBIDO PELA  
AMA Litoral - SC  
05.03.2021**

Declaro ter recebido a importância líquida discriminada neste recibo.

*Ruth Mathias Zager*  
Assinatura do Funcionário

05.03.2021  
Data

**DOC ou TED Eletrônico****Debitado**

Agência 5271-X  
 Conta corrente 5289-2 SUB SOC AMA L FMDCA PMBC

**Creditado**

Banco 237 BANCO BRADESCO S.A.  
 Agência (sem DV) 139 SHOPPING BALNEARIO CAMBORIU  
 Conta corrente (com DV) 194573  
 CPF [REDACTED]  
 Nome favorecido TANISE REJANE GOMES DA CRUZ  
 Finalidade CREDITO EM CONTA  
 Número documento 30.509  
 Valor 3.428,65  
 Destinação 0  
 Data transferência 05/03/2021  
 "C" - CPF/CNPJ diferente  
 Autenticação SISBB 26C96763140554F1

Assinada por JC106572 EDUARDO E FROTA  
 J5611882 LINO CARLOS FRANZOI

05/03/2021 14:40:48  
 05/03/2021 14:43:17

Transação efetuada com sucesso.

Transação efetuada com sucesso por: J5611882 LINO CARLOS FRANZOI.

Código		Nome do Funcionário	CBO	Departamento	Fórmula
46		TANISE REJANE GOMES DA CRUZ TERAPEUTA OCUPACIONAL	223905 Admissão:	2	1 22/01/2018

Código	Descrição	Referência	Vencimentos	Descontos	
1	HORAS NORMAIS	93:20	3.876,85		
91	ANUENIO	1,00	116,31		
998	I.N.S.S.	10,28		410,32	
999	IMPOSTO DE RENDA	15,00		154,19	
			<b>Total de Vencimentos</b>	<b>Total de Descontos</b>	
			3.993,16	564,51	
			<b>Valor Líquido</b> →	3.428,65	
Salário Base	Sat. Contr. INSS	Base Calc. FGTS	FGTS do Mês	Base Calc. IRRF	Faixa IRRF
3.876,85	3.993,16	3.993,16	319,45	3.393,25	15,00

**CERTIFICO QUE O SERVIÇO FOI RECEBIDO PELA AMA Litoral - SC 05.03.2021**

Declaro ter recebido a importância líquida discriminada neste recibo.

*[Assinatura]*  
Assinatura do Funcionário

05/03/2021  
Data



JEAN CARLOS PEREIRA CONTADOR ME  
CNPJ: 10.799.366/0001-26  
CRC/SC: 7.390

---

## Comunicado

Eu, **JEAN CARLOS PEREIRA**, brasileiro, casado, contador, portador da cédula de identidade n.º 3.965.770 SESP/SC e CPF [REDACTED] responsável pela contabilidade da empresa **AMA LITORAL SC inscrita no CNPJ 08.825.233/0001-35**. Venho por meio desta comunicar que deverá somar os valores bruto dos dois recibos de pagamento da funcionária Regina Moro Dal Bem no valor total de R\$ 5.614,64 (Cinco mil seiscientos e quatorze reais e sessenta e quatro centavos), um pago pela conta 8995-8 e o outro pago na conta 12200-9, referente ao pagamento feito no mês de 02/2021, desta forma a soma da GFIP ficará correta.

Sem mais para o momento.

Balneário Camboriú, 15 de Março de 2021.

  
JEAN CARLOS PEREIRA  
**Jean Carlos Pereira**  
CRC/SC 726531/O-6

**DOC ou TED Eletrônico****Debitado**

Agência 5271-X  
 Conta corrente 8995-8 SUB SOC AMA LIT FMAS PMBC

**Creditado**

Banco 41 BANCO DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL S.A.  
 Agência (sem DV) 350 SANTA MARIA  
 Conta corrente (com DV) 3515125307  
 CPF [REDACTED]  
 Nome favorecido REGINA MORO DAL BEM  
 Finalidade CREDITO EM CONTA  
 Número documento 30.504  
 Valor 3.031,12  
 Destinação 0  
 Data transferência 05/03/2021  
 "C" - CPF/CNPJ diferente  
 Autenticação SISBB C8BE45A6CFD9BB73

Assinada por J5611882 LINO CARLOS FRANZOI 05/03/2021 14:48:02  
 JC106572 EDUARDO E FROTA 05/03/2021 14:51:30

Transação efetuada com sucesso.

Transação efetuada com sucesso por: JC106572 EDUARDO E FROTA.

EMPREGADOR		Recibo de Pagamento de Salário			
Nome <b>AMA LITORAL SC</b>		Referente ao Mês / Ano			
Endereço <b>RUA 2080, CENTRO</b>		<b>02/2021</b>			
CNPJ <b>08.825.233/0001-35</b>					
CÓDIGO	NOME DO FUNCIONÁRIO	CBO	FUNÇÃO		
<b>65</b>	<b>REGINA MORO DAL BEM</b>	<b>251605</b>	<b>ASSISTENTE SOCIAL</b>		
Cód.	Descrição	Referência	Proventos	Descontos	
1	HORAS NORMAIS	30,00	3.462,51		
91	ANUENIO	1,00	34,63		
998	INSS	11,49		348,53	
999	IRPF	27,50		117,49	
MENSAGENS			Total dos Vencimentos	Total dos Descontos	
			3.497,14	466,02	
			Líquido a Receber->	<b>3.031,12</b>	
Salário Base	Base Cál. INSS	Base Cál. FGTS	FGTS do Mês	Base Cál. IRRF	Faixa IRRF
3.462,51	5.614,64	5.614,64	449,17	4.977,32	27,5

CERTIFICADO QUE O SERVIÇO  
 FOI RECEBIDO PELA  
 AMA Litoral - SC  
 05.03.2021

DECLARO TER RECEBIDO A IMPORTÂNCIA LÍQUIDA DISCRIMINADA NESTE R  
 DATA 05/03/2021  
 ASSINATURA DO FUNCIONÁRIO REGINA MORO DAL BEM



DOC/TED

G334051500802448023  
05/03/2021 15:05:10

## Debitado

Agência 5271-X  
Conta corrente 12200-9 AMA L SANTA CATARINA

## Creditado

Banco 41 BANCO DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL S.A.  
Agência (sem DV) 350 SANTA MARIA  
Conta corrente (com DV) 3515125307  
Conta Pagamento 0000  
CPF [REDACTED]  
Nome favorecido REGINA MORO DAL BEM  
Finalidade CREDITO EM CONTA  
Número documento 30.502  
Valor 1.446,80  
Data transferência 05/03/2021  
"C" - CPF/CNPJ diferente  
Autenticação SISBB 3F0327D0A3004BEF

CERTIFICO QUE O SERVIÇO  
FOI RECEBIDO PELA  
AMA Litoral - SC  
05.03.2021  
Lino Carlos Franzoi  
CPF [REDACTED]  
Presidente da AMA Litoral - SC

Transação efetuada com sucesso por: J5611881 CATIA CRISTIANE PURNHAGEN FRANZOI.

Serviço de Atendimento ao Consumidor - SAC 0800 729 0722

Ouvidoria BB 0800 729 5678  
Para deficientes auditivos 0800 729 0088

EMPREGADOR		Recibo de Pagamento de Salário			
Nome <b>AMA LITORAL SC</b>		Referente ao Mês / Ano			
Endereço <b>RUA 2080, CENTRO</b>		<b>02/2021</b>			
CNPJ <b>08.825.233/0001-35</b>					
CÓDIGO	NOME DO FUNCIONÁRIO	CBO	FUNÇÃO		
65	REGINA MORO DAL BEM	251605	ASSISTENTE SOCIAL		
Cód.	Descrição	Referência	Proventos	Descontos	
1	HORAS NORMAIS	30,00	2.117,50		
998	INSS	11,35		288,79	
999	IRPF	27,50		381,91	
MENSAGENS			Total dos Vencimentos	Total dos Descontos	
			2.117,50	670,70	
			Líquido a Receber->	<b>1.446,80</b>	
Salário Base	Base Cál. INSS	Base Cál. FGTS	FGTS do Mês	Base Cál. IRRF	Faixa IRRF
3.462,51	5.614,64	5.614,64	449,17	4.977,32	27,5

DECLARO TER RECEBIDO A IMPORTÂNCIA LÍQUIDA DISCRIMINADA NESTE  
05/03/2021  
DATA  
REGINA MORO DAL BEM  
ASSINATURA DO FUNCIONÁRIO



JEAN CARLOS PEREIRA CONTADOR ME  
CNPJ: 10.799.366/0001-26  
CRC/SC: 7.390

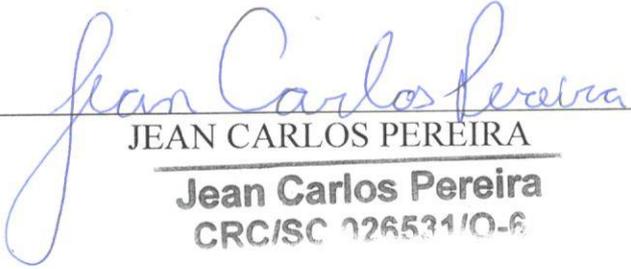
---

## Comunicado

Eu, **JEAN CARLOS PEREIRA**, brasileiro, casado, contador, portador da cédula de identidade n.º 3.965.770 SESP/SC e CPF [REDACTED] responsável pela contabilidade da empresa **AMA LITORAL SC inscrita no CNPJ 08.825.233/0001-35**. Venho por meio desta comunicar que deverá somar os valores bruto dos dois recibos de pagamento da funcionária Daiane Regina Moura Santos Zager no valor total de R\$ 2.893,20 (Dois mil oitocentos e noventa e três reais e vinte centavos), um pago pela conta 8995-8 e o outro pago na conta 12200-9, referente ao pagamento feito no mês de 02/2021, desta forma a soma da GFIP ficará correta.

Sem mais para o momento.

Balneário Camboriú, 15 de Março de 2021.

  
JEAN CARLOS PEREIRA  
**Jean Carlos Pereira**  
CRC/SC 126531/O-6

**DOC ou TED Eletrônico****Debitado**

Agência 5271-X  
 Conta corrente 8995-8 SUB SOC AMA LIT FMAS PMBC

**Creditado**

Banco 104 CAIXA ECONOMICA FEDERAL  
 Agência (sem DV) 3569 ATLANTICO SUL SC  
 Conta corrente (com DV) 23897  
 CPF [REDACTED]  
 Nome favorecido DAIANE REGINA MOURA SANTOS ZAGER  
 Finalidade CREDITO EM CONTA  
 Número documento 30.502  
 Valor 1.226,19  
 Destinação 0  
 Data transferência 05/03/2021  
 "C" - CPF/CNPJ diferente  
 Autenticação SISBB A902CA00631064D9

Assinada por J5611882 LINO CARLOS FRANZOI  
 JC106572 EDUARDO E FROTA

05/03/2021 14:47:24  
 05/03/2021 14:51:30

Transação efetuada com sucesso.

Transação efetuada com sucesso por: JC106572 EDUARDO E FROTA.

EMPREGADOR	<b>Recibo de Pagamento de Salário</b>
Nome <b>AMA LITORAL SC</b>	Referente ao Mês / Ano
Endereço <b>RUA 2080, CENTRO</b>	<b>02/2021</b>
CNPJ <b>08.825.233/0001-35</b>	

CÓDIGO	NOME DO FUNCIONÁRIO	CBO	FUNÇÃO
72	DAIANE REGINA MOURA SANTOS ZAGER	411005	SECRETÁRIA

Cód.	Descrição	Referência	Proventos	Descontos	
1	HORAS NORMAIS	30,00	1.300,00		
91	ANUENIO	1,00	26,00		
998	INSS	7,52		99,81	
MENSAGENS			Total dos Vencimentos	Total dos Descontos	
			1.326,00	99,81	
			Líquido a Receber->	<b>1.226,19</b>	
Salário Base	Base Cál. INSS	Base Cál. FGTS	FGTS do Mês	Base Cál. IRRF	Faixa IRRF
1.300,00	2.893,20	2.893,20	231,45	2.249,45	7,5

**CERTIFICO QUE O SERVIÇO  
 FOI RECEBIDO PELA  
 AMA Litoral - SC  
 05.03.2021**

DECLARO TER RECEBIDO A IMPORTÂNCIA LÍQUIDA DISCRIMINADA NESTE RECIBO.

05/03/2021  
 DATA  
 ASSINATURA DO FUNCIONÁRIO



DOC/TED

G334051500802448020  
05/03/2021 15:04:44

Debitado

Agência 5271-X  
Conta corrente 12200-9 AMA L SANTA CATARINA

Creditado

Banco 104 CAIXA ECONOMICA FEDERAL  
Agência (sem DV) 3569 ATLANTICO SUL SC  
Conta corrente (com DV) 23897  
Conta Pagamento 0000  
CPF [REDACTED]  
Nome favorecido DAIANE REGINA MOURA SANTOS ZAGER  
Finalidade CREDITO EM CONTA  
Número documento 30.501  
Valor 1.376,53  
Data transferência 05/03/2021  
"C" - CPF/CNPJ diferente  
Autenticação SISBB E7C01DACAAB872CA

*[Handwritten Signature]*  
CERTIFICADO QUE O SERVIÇO  
FOI RECEBIDO PELA  
AMA Litoral - SC  
05.03.2021  
Lino Carlos Franzoi  
CPF [REDACTED] - SC  
Presidente da [REDACTED]

Transação efetuada com sucesso por: J5611881 CATIA CRISTIANE PURNHAGEN FRANZOI.

Serviço de Atendimento ao Consumidor - SAC 0800 729 0722

Ouvidoria BB 0800 729 5678  
Para deficientes auditivos 0800 729 0088

EMPREGADOR		<b>Recibo de Pagamento de Salário</b>	
Nome <b>AMA LITORAL SC</b>		Referente ao Mês / Ano	
Endereço <b>RUA 2080, CENTRO</b>		<b>02/2021</b>	
CNPJ <b>08.825.233/0001-35</b>			

CÓDIGO	NOME DO FUNCIONÁRIO	CBO	FUNÇÃO
72	DAIANE REGINA MOURA SANTOS ZAGER	411005	SECRETARIA

Cód.	Descrição	Referência	Proventos	Descontos	
1	HORAS NORMAIS	30,00	1.567,20		
998	INSS	9,14		164,76	
	IRPF	7,50		25,91	
MENSAGENS			Total dos Vencimentos	Total dos Descontos	
			1.567,20	190,67	
			Líquido a Receber->	<b>1.376,53</b>	
Salário Base	Base Cál. INSS	Base Cál. FGTS	FGTS do Mês	Base Cál. IRRF	Faixa IRRF
1.300,00	2.893,20	2.893,20	231,45	2.249,45	7,5

DECLARO TER RECEBIDO A IMPORTÂNCIA LÍQUIDA DISCRIMINADA NESTE RECIBO.

ASSINATURA DO FUNCIONÁRIO

DATA

05/03/2021



JEAN CARLOS PEREIRA CONTADOR ME  
CNPJ: 10.799.366/0001-26  
CRC/SC: 7.390

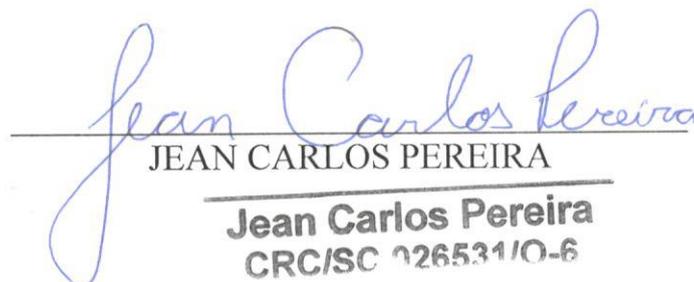
---

## Comunicado

Eu, **JEAN CARLOS PEREIRA**, brasileiro, casado, contador, portador da cédula de identidade n.º 3.965.770 SESP/SC e CPF [REDACTED], responsável pela contabilidade da empresa **AMA LITORAL SC inscrita no CNPJ 08.825.233/0001-35**. Venho por meio desta comunicar que deverá somar os valores bruto dos dois recibos de pagamento da funcionária Tamyris Mees Espindola no valor total de R\$ 3.034,61 (Três mil e trinta e quatro reais e sessenta e um centavos), um pago pela conta 5289-2 e o outro pago na conta 8995-8, referente ao pagamento feito no mês de 02/2021, desta forma a soma da GFIP ficará correta.

Sem mais para o momento.

Balneário Camboriú, 15 de Março de 2021.

  
JEAN CARLOS PEREIRA  
**Jean Carlos Pereira**  
CRC/SC 026531/O-6

**DOC ou TED Eletrônico**

**Debitado**

Agência 5271-X  
 Conta corrente 5289-2 SUB SOC AMA L FMDCA PMBC

**Creditado**

Banco 136 UNICRED  
 Agência (sem DV) 1757 PAC VIRTUAL  
 Conta corrente (com DV) 1574728  
 CPF [REDACTED]  
 Nome favorecido TAMYRIS MEES ESPINDOLA  
 Finalidade CREDITO EM CONTA  
 Número documento 30.508  
 Valor 1.789,35  
 Destinação 0  
 Data transferência 05/03/2021  
 "C" - CPF/CNPJ diferente  
 Autenticação SISBB 70F2F24E5BA8EE3B  
 Assinada por JC106572 EDUARDO E FROTA 05/03/2021 14:40:24  
 J5611882 LINO CARLOS FRANZOI 05/03/2021 14:43:17

Transação efetuada com sucesso.

Transação efetuada com sucesso por: J5611882 LINO CARLOS FRANZOI.

EMPREGADOR		<b>Recibo de Pagamento de Salário</b>	
Nome	<b>AMA LITORAL SC</b>	Referente ao Mês / Ano	<b>02/2021</b>
Endereço	<b>RUA 2080, CENTRO</b>		
CNPJ	<b>08.825.233/0001-35</b>		

CÓDIGO	NOME DO FUNCIONÁRIO	CBO	FUNÇÃO
72	TAMYRIS MEES ESPINDOLA	251505	PSICOLOGA

Cód.	Descrição	Referência	Proventos	Descontos	
1	HORAS NORMAIS	30,00	2.026,30		
91	ANUÊNIO	1,00	20,27		
998	INSS	9,28		193,54	
999	IRPF	7,50		63,68	
<b>CERTIFICO QUE O SERVIÇO                  FOI RECEBIDO PELA                  AMA Litoral - SC                  05.03.2021</b>					
MENSAGENS			Total dos Vencimentos	Total dos Descontos	
			2.046,57	257,22	
			<b>Líquido a Receber-&gt;</b>	<b>1.789,35</b>	
Salário Base	Base Cálc. INSS	Base Cálc. FGTS	FGTS do Mês	Base Cálc. IRRF	Faixa IRRF
3.004,56	3.034,61	3.034,61	242,76	2.753,07	7,5

DECLARO TER RECEBIDO A IMPORTÂNCIA LÍQUIDA DISCRIMINADA NESTE RECIBO.

05/03/2021

Tamyris

ASSINATURA DO FUNCIONÁRIO

DATA



## DOC ou TED Eletrônico

## Debitado

Agência 5271-X  
Conta corrente 8995-8 SUB SOC AMA LIT FMAS PMBC

## Creditado

Banco 136 UNICRED  
Agência (sem DV) 1757 PAC VIRTUAL  
Conta corrente (com DV) 1574728  
CPF [REDACTED]  
Nome favorecido TAMYRIS MEES ESPINDOLA  
Finalidade CREDITO EM CONTA  
Número documento 30.501  
Valor 900,04  
Destinação 0  
Data transferência 05/03/2021

"C" - CPF/CNPJ  
diferente

Autenticação SISBB BA247A7CE555810F

Assinada por J5611882 LINO CARLOS FRANZOI 05/03/2021 14:47:03  
JC106572 EDUARDO E FROTA 05/03/2021 14:51:30

Transação efetuada com sucesso.

Transação efetuada com sucesso por: JC106572 EDUARDO E FROTA.

EMPREGADOR	<b>Recibo de Pagamento de Salário</b>
Nome <b>AMA LITORAL SC</b>	Referente ao Mês / Ano
Endereço <b>RUA 2080, CENTRO</b>	<b>02/2021</b>
CNPJ <b>08.825.233/0001-35</b>	

CÓDIGO	NOME DO FUNCIONÁRIO	CBO	FUNÇÃO
72	TAMYRIS MEES ESPINDOLA	251505	PSICOLOGA

Cód.	Descrição	Referência	Proventos	Descontos
1	HORAS NORMAIS	30,00	978,26	
91	ANUÊNIO	1,00	9,78	
998	INSS	9.28		88,00
MENSAGENS			Total dos Vencimentos	Total dos Descontos
			988,04	88,00
			Liquido a Receber->	900,04

CERTIFICADO QUE O SERVIÇO  
FOI RECEBIDO PELA  
AMA Litoral -SC  
05.03.2021

DECLARO TER RECEBIDO A IMPORTÂNCIA LIQUIDA DISCRIMINADA NESTE RECIBO.

ASSINATURA DO FUNCIONÁRIO

05/03/2021

DATA

Salário Base	Base Cál. INSS	Base Cál. FGTS	FGTS do Mês	Base Cál. IRRF	Faixa IRRF
3.004,56	3.034,61	3.034,61	242,76	2.753,07	7,5



JEAN CARLOS PEREIRA CONTADOR ME  
CNPJ: 10.799.366/0001-26  
CRC/SC: 7.390

---

## Comunicado

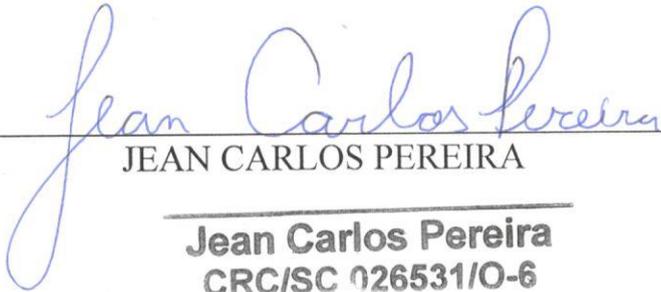
Eu, **JEAN CARLOS PEREIRA**, brasileiro, casado, contador, portador da cédula de identidade n.º 3.965.770 SESP/SC e CPF [REDACTED], responsável pela contabilidade da empresa **AMA LITORAL SC inscrita no CNPJ 08.825.233/0001-35**. Venho por meio desta comunicar que deverá somar o valor bruto dos recibos de pagamento das profissionais:

- Juliano Amaral Santos no valor total de R\$ 2.305,43 (Dois mil trezentos e cinco reais e quarenta e três centavos).

Pagos na conta 8995-8 a qual a prestação é feita ao município de Balneário Camboriú, referente ao pagamento feito no mês de 02/2021, desta forma a soma da GFIP ficará correta.

Sem mais para o momento.

Balneário Camboriú, 15 de Março de 2021.

  
JEAN CARLOS PEREIRA  
**Jean Carlos Pereira**  
CRC/SC 026531/O-6

**DOC ou TED Eletrônico****Debitado**

Agência 5271-X  
 Conta corrente 8995-8 SUB SOC AMA LIT FMAS PMBC

**Creditado**

Banco 33 BANCO SANTANDER (BRASIL) S.A.  
 Agência (sem DV) 1242 ITAJAI - SC  
 Conta corrente (com DV) 10161929  
 CPF [REDACTED]  
 Nome favorecido JULIANO AMARAL MATTOS  
 Finalidade CREDITO EM CONTA  
 Número documento 30.503  
 Valor 2.095,84  
 Destinação 0  
 Data transferência 05/03/2021

"C" - CPF/CNPJ  
 diferente

Autenticação SISBB 42385CACCB6E80B1

Assinada por J5611882 LINO CARLOS FRANZOI  
 JC106572 EDUARDO E FROTA

05/03/2021 14:47:43  
 05/03/2021 14:51:30

Transação efetuada com sucesso.

Transação efetuada com sucesso por: JC106572 EDUARDO E FROTA.

Código		Nome do Funcionário	CBO	Departamento	Faixa
67		JULIANO AMARAL MATTOS PSICÓLOGO	251505	3	1
			Admissão:	01/08/2019	

Código	Descrição	Referência	Vencimentos	Descontos	
1	HORAS NORMAIS	102:40	2.282,60		
91	ANUENIO	1,00	22,83		
998	I.N.S.S.	8,42		194,04	
999	IMPOSTO DE RENDA	7,50		15,55	
			<b>Total de Vencimentos</b>	<b>Total de Descontos</b>	
			2.305,43	209,59	
			<b>Valor Líquido</b> →	2.095,84	
Salário Base	Sal. Contr. INSS	Base Cál. FGTS	FGTS do Mês	Base Cál. IRRF	Faixa IRRF
2.282,60	2.305,43	2.305,43	184,43	2.111,39	7,50

AMA LITORAL SC  
 CNPJ: 08.825.233/0001-35

CC: GERAL  
 Mensalista

Folha Mensal  
 Fevereiro de 2021

**CERTIFICADO QUE O SERVIÇO  
 FOI RECEBIDO PELA  
 AMA Litoral - SC  
 05.03.2021**

Declaro ter recebido a importância líquida discriminada neste recibo:

*[Handwritten Signature]*  
 Assinatura do Funcionário

05/03/2021

Delta



JEAN CARLOS PEREIRA CONTADOR ME  
CNPJ: 10.799.366/0001-26  
CRC/SC: 7.390

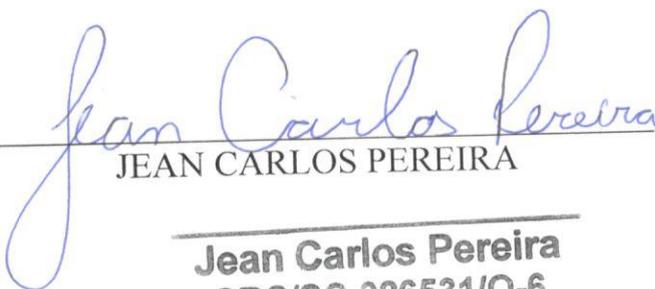
---

## Comunicado

Eu, **JEAN CARLOS PEREIRA**, brasileiro, casado, contador, portador da cédula de identidade n.º 3.965.770 SESP/SC e CPF [REDACTED], responsável pela contabilidade da empresa **AMA LITORAL SC inscrita no CNPJ 08.825.233/0001-35**. Venho por meio desta comunicar que a guia de FGTS no valor total de R\$ 5.843,83 (Cinco mil oitocentos e quarenta e três reais e oitenta e três centavos) paga na conta 5289-2 a qual a prestação é feita ao município de Balneário Camboriú, referente ao pagamento feito no mês de 02/2021, desta forma a soma da GFIP ficará correta.

Sem mais para o momento.

Balneário Camboriú, 15 de Março de 2021.

  
JEAN CARLOS PEREIRA

**Jean Carlos Pereira**  
CRC/SC 126531/O-6



FUNDO DE GARANTIA DO TEMPO DE SERVIÇO

GFIP - SEFIP 8.40

GRF - GUIA DE RECOLHIMENTO DO FGTS  
GERADA EM 05/03/2021 - 14:46:59

Jenc. 05103

01-RAZÃO SOCIAL/NOME AMA LITORAL SC				02-DDD/TELEFONE (0047) 33674196
03-FPAS 639	04-SIMPLES 1	05-REMUNERAÇÃO 73.047,99	06-QTDE TRABALHADORES 21	07-ALÍQUOTA FGTS 8
08-CÓD RECOLHIMENTO 115	09-ID RECOLHIMENTO 017980-9	10-INSCRIÇÃO/TIPO ( 8 ) 08.825.233/0001-35	11-COMPETÊNCIA 02/2021	12-DATA DE VALIDADE 07/03/2021

13-DEPÓSITO + CONTRIB SOCIAL 5.843,83	14-ENCARGOS 0,00	15-TOTAL A RECOLHER 5.843,83
--	---------------------	---------------------------------

\*\*VALOR FGTS A RECOLHER ATÉ O DIA 07/03/2021\*\*

858400000582 438301792103 307650050807 882523300013

AUTENTICAÇÃO MECÂNICA



FUNDO DE GARANTIA DO TEMPO DE SERVIÇO

GFIP - SEFIP 8.40

GRF - GUIA DE RECOLHIMENTO DO FGTS  
GERADA EM 05/03/2021 - 14:46:59

**CERTIFICO QUE O SERVIÇO  
FOI RECEBIDO PELA**

AMA Litoral - SC  
05.03.2021

01-RAZÃO SOCIAL/NOME AMA LITORAL SC				02-DDD/TELEFONE (0047) 33674196
03-FPAS 639	04-SIMPLES 1	05-REMUNERAÇÃO 73.047,99	06-QTDE TRABALHADORES 21	07-ALÍQUOTA FGTS 8
08-CÓD RECOLHIMENTO 115	09-ID RECOLHIMENTO 017980-9	10-INSCRIÇÃO/TIPO ( 8 ) 08.825.233/0001-35	11-COMPETÊNCIA 02/2021	12-DATA DE VALIDADE 07/03/2021

13-DEPÓSITO + CONTRIB SOCIAL 5.843,83	14-ENCARGOS 0,00	15-TOTAL A RECOLHER 5.843,83
--	---------------------	---------------------------------

\*\*VALOR FGTS A RECOLHER ATÉ O DIA 07/03/2021\*\*

858400000582 438301792103 307650050807 882523300013

AUTENTICAÇÃO MECÂNICA



G338051454713931009  
05/03/2021 14:57:04

---

**Pagamento de outros convênios**

---

SISBB - SISTEMA DE INFORMACOES BANCO DO BRASIL  
05/03/2021 - AUTO-ATENDIMENTO - 14.57.05  
5271X05271**COMPROVANTE DE AGENDAMENTO**CLIENTE: SUB SOC AMA L FMDCA PMBC  
AGENCIA: 5271-X CONTA: 5.289-2  
EFETUADO POR: EDUARDO E FROTA  
=====Convenio FGTS ARRECADACAO GRF  
Codigo de Barras 8584000058-2 43830179210-3  
30765005080-7 88252330001-3  
Data do pagamento 05/03/2021  
CNPJ/CEI/CPF 08825233/0001-35  
COMPETENCIA 02/2021  
CODIGO RECOLHIMENTO 115  
VENCIMENTO 07/03/2021  
VALOR DEPOSITO 5.843,83  
Valor Total 5.843,83

Pagamento agendado.

Atenção: Esta transação está sujeita a avaliação  
de segurança e será processada após análise.  
O comprovante definitivo somente sera emitido  
apos a quitacao.

CERTIFICO QUE O SERVIÇO  
FOI RECEBIDO PELA  
AMA Litoral - SC  
05.03.2021

Assinada por J5611882 LINO CARLOS FRANZOI  
JC106572 EDUARDO E FROTA05/03/2021 14:56:07  
05/03/2021 14:57:04

Transação efetuada com sucesso.

---

Transação efetuada com sucesso por: JC106572 EDUARDO E FROTA.



AMA LITORAL SC  
Associação de Pais e Amigos do Autista  
Utilidade Pública Municipal - Lei nº 4977/26/02/2008  
Utilidade Pública Estadual - Lei nº 15.642/28/11/2011  
Utilidade Pública Federal - Lei nº 2.129/ 27/05/ 2013  
CEBAS Portaria Nº62, de 27/05/2005

---

**RELATÓRIO DE ATIVIDADES**  
***EDUCAÇÃO BALNEÁRIO CAMBORIÚ/SC***  
***FEVEREIRO/2021***



**AMA LITORAL - SC**  
***(Associação de Pais e Amigos do Autista)***  
***FEVEREIRO/2021***



AMA LITORAL SC  
Associação de Pais e Amigos do Autista  
Utilidade Pública Municipal - Lei nº 4977/26/02/2008  
Utilidade Pública Estadual - Lei nº 15.642/28/11/2011  
Utilidade Pública Federal - Lei nº 2.129/ 27/05/ 2013  
CEBAS Portaria Nº62, de 27/05/2005

**ATENDIMENTOS AMA LITORAL - SC**  
**RELATÓRIO CONVÊNIO EDUCAÇÃO - 2021**

ESPECIALIDADE	COMPETÊNCIA/2021							
	JANEIRO	FEVEREIRO	MARÇO	ABRIL	MAIO	JUNHO	JULHO	AGOSTO
EDUCADOR MUSICAL	-----	169						
	✓ Total de Atendimentos Ed. Musical Realizados: FEVEREIRO/2021 - <b>REMOTO: 169</b>							
	JANEIRO	FEVEREIRO	MARÇO	ABRIL	MAIO	JUNHO	JULHO	AGOSTO
PSICOPEDAGOGA	-----	158						
	✓ Total de Atendimentos Psicopedagogia Realizados: FEVEREIRO/2021 - <b>REMOTO: 158</b>							
	JANEIRO	FEVEREIRO	MARÇO	ABRIL	MAIO	JUNHO	JULHO	AGOSTO
PROFESSORA ARTES	-----	154						
	✓ Total de Atendimentos de Artes Realizados: FEVEREIRO/2021 - <b>REMOTO: 154</b>							
	JANEIRO	FEVEREIRO	MARÇO	ABRIL	MAIO	JUNHO	JULHO	AGOSTO
ESTAGIÁRIA DE PEDAGOGIA	-----	152						
	✓ Total de Atendimentos de Pedagogia Realizados: FEVEREIRO/2021 - <b>REMOTO: 152</b>							
	JANEIRO	FEVEREIRO	MARÇO	ABRIL	MAIO	JUNHO	JULHO	AGOSTO

Rua São Paulo, nº 470, Bairro dos Estados - Balneário Camboriú/SC - Fone: (047) 3264 – 0244

CNPJ: 08.825.233/0001 -35

E-mail [amalitoralse@hotmail.com](mailto:amalitoralse@hotmail.com) – [amalitoral.blogspot.com](http://amalitoral.blogspot.com)



**AMA LITORAL SC**

**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 4977/26/02/2008

Utilidade Pública Estadual - Lei nº 15.642/28/11/2011

Utilidade Pública Federal - Lei nº 2.129/ 27/05/ 2013

CEBAS Portaria Nº62, de 27/05/2005

---

	JANEIRO	FEVEREIRO	MARÇO	ABRIL	MAIO	JUNHO	JULHO	AGOSTO
EDUCADOR FÍSICO	-----	192						
✓ Total de Atendimentos Ed. Física Realizados: FEVEREIRO/2021 - <b>REMOTO: 192</b>								

*AMA litoral – SC*  
*FEVEREIRO/2021*

---

Rua São Paulo, nº 470, Bairro dos Estados - Balneário Camboriú/SC - Fone: (047) 3264 – 0244

CNPJ: 08.825.233/0001 -35

E-mail [amalitoralsc@hotmail.com](mailto:amalitoralsc@hotmail.com) – [amalitoral.blogspot.com](http://amalitoral.blogspot.com)



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Utilidade Pública Municipal - Lei nº 4977/26/02/2008  
Utilidade Pública Estadual - Lei nº 15.642/28/11/2011  
Utilidade Pública Federal - Lei nº 2.129/ 27/05/ 2013  
CEBAS Portaria Nº62, de 27/05/2005

---



**RELATÓRIO DE ATIVIDADES - Convênio Educação de BC**  
Competência: **01 a 28 de FEVEREIRO de 2021**  
Local: **AMA Litoral – SC (Associação de Pais e Amigos do Autista)**  
Educador Físico: **Daniel Henrique Huttel**

O presente relatório tem como objetivo acompanhar e registrar os atendimentos/atividades realizados à distância – em função ainda da Pandemia do COVID-19 - e presencialmente na instituição no decorrer do presente ano. Ressaltamos que as intervenções devem estar de acordo com os planejamentos, levando em consideração as necessidades de cada um de nossos usuários.

Durante o mês vigente houveram reuniões entre a equipe institucional, planejamento dos atendimentos presenciais que iniciarão a partir de Março/2021, e ainda pela equipe clínica institucional foram realizadas as AVALIAÇÕES/DEVOLUTIVAS aos usuários que aguardam na fila de espera da AMA Litoral/SC. A pausa do atendimento presencial se fez necessária neste momento pelo fato de ser a mesma equipe a atuar no atendimento aos usuários em atendimento, bem como são responsáveis também pelas Avaliações aos usuários que aguardam uma avaliação para fechamento de Diagnóstico/Laudo na fila de espera.

*AMA Litoral-SC*  
*FEVEREIRO/2021*



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, n° 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

## **RELATORIO MENSAL – FEVEREIRO/2021**

*Educador Físico Daniel Henrique Huttel*

Usuário: Edie Lourenço Carvalho (M)

Data de nascimento: 20/02/2009

Mês: Fevereiro/2021

Profissional: Daniel Henrique Huttel - Profissional de Educação Física.

Data	
01/08/21	<p><b>CIRCUITO DE EXERCÍCIOS</b></p> <p>Nos últimos anos e principalmente por causa da pandemia, o sedentarismo em crianças e adolescentes tem aumentado significativamente. Pensando nisso desenvolveremos semanalmente um circuito motor diferente a fim de incentivar o aumento no nível de atividade física e também aprimorar as capacidades e habilidades motoras de cada criança/adolescente/jovem adulto.</p> <p>Atividades:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Descer ou subir leva de escadas caso more em apartamento ou tenha escadas próximo.</li><li>• Realizar caminhadas diárias de 10 a 15 minutos. Caso haja engajamento com a atividade, continuar e aumentar o tempo da atividade.</li></ul> <p>Propor ensinar ou orientar para andar de bicicleta (um ótimo meio de locomoção e auxiliador no neuropsicodesenvolvimento).</p>
08/02/21	<p><b>CIRCUITO DE EXERCÍCIOS</b></p> <p>Nos últimos anos e principalmente por causa da pandemia, o sedentarismo em crianças e adolescentes tem aumentado significativamente. Pensando nisso desenvolveremos semanalmente um circuito motor diferente a fim de incentivar o aumento no nível de atividade física e também aprimorar as capacidades e habilidades motoras de cada criança/adolescente/jovem adulto.</p> <p>Circuito:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sentar e levantar de uma cadeira 15x</li><li>• Saltar para frente e para trás 10 x</li><li>• Elevação de joelhos, durante 30 segundos</li></ul>

  
**Daniel Henrique Huttel**  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

	Descansar em torno de 2 minutos e repetir o circuito 4 vezes.
15/02/21	<p>Nos últimos anos e principalmente por causa da pandemia, o sedentarismo em crianças e adolescentes tem aumentado significativamente. Pensando nisso desenvolveremos semanalmente um circuito motor diferente a fim de incentivar o aumento no nível de atividade física e também aprimorar as capacidades e habilidades motoras de cada criança/adolescente/jovem adulto.</p> <p>Circuito:  <b>BALANÇANDO O ESQUETO EM FAMÍLIA</b></p> <p>A atividade consiste em criar um momento em família, onde irão colocar uma música (ou mais de uma) e dançar. Lembrando que o ato de dançar não precisa ser uma coreografia específica e sim cada um dançar/expressar do seu jeito, incentivando e valorizando as diferenças. Tentar criar um momento onde haja trocas afetivas e momentos de alegria e satisfação. Buscar encorajar e instigar caso a criança/adolescente/jovem não queira realizar ou se sinta envergonhado em se expressar. Caso tenham gostado de realizar este momento em família, sugerimos que busquem dar continuidade ao longo das semanas seguintes. Objetivos da proposta: Criar oportunidades de reforçar o vínculo familiar; Auxiliar na desinibição; Promover melhoras na coordenação motora geral;</p> <p>Olá família, tudo bem?! Segue a atividade proposta. Aguardamos o retorno das atividades. Lembre-se da importância de registrar através de fotos ou vídeos, e encaminhar na plataforma do Classroom ou pelo whatsapp, pois é de extrema relevância para nossas observações. Caso tenha alguma dificuldade em realizar a atividade, favor entrar em contato, pois estamos aqui para ajudar a orientar.</p>
22/02/21	<p>Nos últimos anos e principalmente por causa da pandemia, o sedentarismo em crianças e adolescentes tem aumentado significativamente. Pensando nisso desenvolveremos semanalmente um circuito motor diferente a fim de incentivar o aumento no nível de atividade física e também aprimorar as capacidades e habilidades motoras de cada criança/adolescente/jovem adulto.</p> <p>Circuito 1:  10 polichinelos + 3 vezes deita no chão (barriga para baixo) e se levanta + 10 segundos de corrida parada + 10 segundos de equilíbrio numa perna só (uma vez com cada perna).</p> <p>Descansar em torno de 2 minutos e repetir o circuito 4 vezes.</p>
Objetivo	



**Daniel Henrique Huttel**  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

Usuário: Fábio Henrique Firmino Molinari (M)  
Data de nascimento: 15/07/2009  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Daniel Henrique Huttel - Profissional de Educação Física.

Data	
01/08/21	<p><b>CIRCUITO DE EXERCÍCIOS</b></p> <p>Nos últimos anos e principalmente por causa da pandemia, o sedentarismo em crianças e adolescentes tem aumentado significativamente. Pensando nisso desenvolveremos semanalmente um circuito motor diferente a fim de incentivar o aumento no nível de atividade física e também aprimorar as capacidades e habilidades motoras de cada criança/adolescente/jovem adulto.</p> <p>Atividades:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Descer ou subir leva de escadas caso more em apartamento ou tenha escadas próximo.</li><li>• Realizar caminhadas diárias de 10 a 15 minutos. Caso haja engajamento com a atividade, continuar e aumentar o tempo da atividade.</li></ul> <p>Propor ensinar ou orientar para andar de bicicleta (um ótimo meio de locomoção e auxiliador no neuropsicodesenvolvimento).</p>
08/02/21	<p><b>. CIRCUITO DE EXERCÍCIOS</b></p> <p>Nos últimos anos e principalmente por causa da pandemia, o sedentarismo em crianças e adolescentes tem aumentado significativamente. Pensando nisso desenvolveremos semanalmente um circuito motor diferente a fim de incentivar o aumento no nível de atividade física e também aprimorar as capacidades e habilidades motoras de cada criança/adolescente/jovem adulto.</p> <p>Circuito:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sentar e levantar de uma cadeira 15x</li><li>• Saltar para frente e para trás 10 x</li><li>• Elevação de joelhos, durante 30 segundos</li></ul> <p>Descansar em torno de 2 minutos e repetir o circuito 4 vezes.</p>
15/02/21	<p>Nos últimos anos e principalmente por causa da pandemia, o sedentarismo em crianças e adolescentes tem aumentado significativamente. Pensando nisso desenvolveremos semanalmente um circuito motor diferente a fim de incentivar o aumento no nível de atividade física e também aprimorar as capacidades e habilidades motoras de cada criança/adolescente/jovem adulto.</p> <p>Circuito:</p> <p><b>BALANÇANDO O ESQUETO EM FAMÍLIA</b></p>



Daniel Henrique Huttel  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

	<p>A atividade consiste em criar um momento em família, onde irão colocar uma música (ou mais de uma) e dançar. Lembrando que o ato de dançar não precisa ser uma coreografia específica e sim cada um dançar/expressar do seu jeito, incentivando e valorizando as diferenças. Tentar criar um momento onde haja trocas afetivas e momentos de alegria e satisfação. Buscar encorajar e instigar caso a criança/adolescente/jovem não queira realizar ou se sinta envergonhado em se expressar. Caso tenham gostado de realizar este momento em família, sugerimos que busquem dar continuidade ao longo das semanas seguintes. Objetivos da proposta: Criar oportunidades de reforçar o vínculo familiar; Auxiliar na desinibição; Promover melhoras na coordenação motora geral;</p> <p>Olá família, tudo bem?! Segue a atividade proposta. Aguardamos o retorno das atividades. Lembre-se da importância de registrar através de fotos ou vídeos, e encaminhar na plataforma do Classroom ou pelo whatsapp, pois é de extrema relevância para nossas observações. Caso tenha alguma dificuldade em realizar a atividade, favor entrar em contato, pois estamos aqui para ajudar a orientar.</p>
22/02/21	<p>Nos últimos anos e principalmente por causa da pandemia, o sedentarismo em crianças e adolescentes tem aumentado significativamente. Pensando nisso desenvolveremos semanalmente um circuito motor diferente a fim de incentivar o aumento no nível de atividade física e também aprimorar as capacidades e habilidades motoras de cada criança/adolescente/jovem adulto.</p> <p>Circuito 1:  10 polichinelos + 3 vezes deita no chão (barriga para baixo) e se levanta + 10 segundos de corrida parada + 10 segundos de equilíbrio numa perna só (uma vez com cada perna).  Descansar em torno de 2 minutos e repetir o circuito 4 vezes.</p>
Objetivo	



**Daniel Henrique Huttel**  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

Usuário: Anthoni Ninck Moro (R)  
Data de nascimento: 04/12/2019  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Daniel Henrique Huttel - Profissional de Educação Física.

Data	
01/08/21	<p><b>Atividade 8:</b> Cabo de Guerra</p> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• - corda ou uma toalha grande</li></ul> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Precisar de dois participantes para fazer a brincadeira, um em cada ponta da corda ou toalha. Deverá estabelecer um limite entre o meio dos objetos usados, para demarcar.</p> <p><b>Objetivo:</b> Essa atividade deverá ser executada com cuidado. Esta brincadeira é de extrema importância para o desenvolvimento com seu filho, pois ela estará trabalhando a força, concentração. Auxiliar no desenvolvimento musculoesquelético.</p>
08/02/21	<p><b>Atividade:</b> ovo no ninho</p> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• - 1 colher</li><li>• - 1 bolinha de papel ou pingpong.</li></ul> <p><b>Como fazer a atividade:</b> criar uma espécie de ninho (seja com camisas ou casacos), e levar a bolinha até o ninho. Como levar? Provavelmente todos já brincaram da brincadeira do ovo na colher, então mesmo estilo, porém, a diferença é que iram esconder (de um modo que seu filho possa encontrar), e o objetivo dele, é levar os ovos perdidos, segurando a colher com o ovo em cima, até o ninho do passarinho.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a motricidade fina, a qual é desenvolvida por um conjunto de concentração/foco e domínio das mãos/antebraço. Isso irá ajudá-lo no processo de aprendizado da escrita e em momentos dos quais ele necessitar virar, como por exemplo, uma garrafa para encher um copo, ou, virar uma panqueca.</p> <p><b>Adaptação:</b> Intercalar as mãos; Cores de bolas diferentes; variar a altura do ninho, colocando no chão, em cima de uma cadeira e outros, como por exemplo; variar na altura de levar a colher, mais próximo da cintura, mais próximo ao corpo, mais elevado...variar no tamanho da colher da bolinha, fazer de vários tamanhos.</p>
15/02/21	<p>1. <b>Atividade: Imitação motora</b></p> <p>A atividade que estimula a concentração, a imaginação, a coordenação motora, a atenção, linguagem corporal e a percepção do outro facilitando os processos de interação social e aprendizagem.</p> <p><b>Funciona assim:</b> um dos participantes será a pessoa que determina o movimento, e os demais deverão ficar na frente da dessa pessoa “referência”,</p>



Daniel Henrique Huttel  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

	<p>buscando imita-lo. Parte mais legal está na dificuldade das tarefas dadas, que pode pedir, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Imitar alguém tocando guitarra;</i></li> <li>• <i>Dar saltos para cima ou para frente;</i></li> <li>• <i>Tocando nas pontas dos pés (limpando o tênis);</i></li> <li>• <i>Surfando;</i></li> <li>• <i>Coice do cavalo;</i></li> <li>• <i>Imitar passarinho voando;</i></li> <li>• <i>Imitar um robo.</i></li> </ul> <p>Essas são algumas ideias que podem ser adaptadas, ou, até mesmo, criarem novas formas de movimento de acordo com a realidade da família.</p>
22/02/21	<p><b>Atividade:</b> lançar a bola</p> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• - bola (de meia, feita de papel, entre outras).</li> </ul> <p><b>Como fazer a atividade:</b></p> <p>Busque trabalhar com a bola o máximo de variações possíveis, usando apenas os braços. Ex: vôlei; lançar a bola um para o outro, segurar a bola apenas com uma mão; lançar apenas com uma mão, jogar em um determinado alvo; jogar de costas...</p> <p>Não há uma necessidade de fazer movimentos corretos, o que é buscado com essa atividade é trazer o máximo de experiências para a criança, levando-a ao intuito de fazê-la experimentar variações de movimentos com os membros superiores.</p> <p>Mas, além disso, trabalhamos a interação com o próximo, a percepção o contato visual e outros, onde há uma necessidade de relação para que auxilie no desenvolvimento desta criança.</p>
Objetivo	



**Daniel Henrique Huttel**  
 Educador Físico  
 CREF 025516 G/SC  
 AMA Litoral SC

Usuário: Felipe Félix (D)  
Data de nascimento: 15/07/2014  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Daniel Henrique Huttel - Profissional de Educação Física.

Data	
01/08/21	<p>. <b>Atividade 6:</b> Relóginho</p> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• - corda/linha ou uma toalha grande</li></ul> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Uma pessoa fica no centro da roda com a corda e os outros participantes da brincadeira ficam em redor, formando um círculo. Quem está no meio gira a corda bem rente ao chão e os demais precisam pular a corda sem deixá-la encostar na perna ou pés.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a noção espacial e estimular uma resposta perante ao movimento da corda. Juntamente isso, estaremos englobando a coordenação motora ampla, juntamente o equilíbrio.</p>
08/02/21	<p>. Gato mia “adaptações de sons”</p> <p>Essa é uma brincadeira muito divertida para <b>brincar à noite e/ou vendado</b>, em casa. Escolha uma criança para ser o pegador. Essa criança deve sair do cômodo, para que os outros participantes da brincadeira possam se esconder. A ideia é não usar esconderijos muito complexos.</p> <p>Depois que todos já estiverem escondidos, é hora do pegador voltar. Sempre com a ajuda de um adulto, no escuro, ela deve começar a procurar os outros participantes. Para ajudar na busca, quem está escondido deve fazer gracinhas, imitando “miaus” de gatinhos, ou sons de moto, sons de animais, e entre outros.</p> <p>Esse é um jogo divertido, pois as crianças normalmente começam a rir enquanto fazem os sons, entregando suas localizações. Caso não seja possível brincar à noite, você pode vender o pegador, assim também dá muito certo. Para evitar acidentes, brinque em um lugar seguro e familiar à criança, como o quarto infantil e assegure que sempre haja a <b>supervisão de um adulto</b>.</p>
15.02	<p><b>Dança das cadeiras</b></p> <p>Faz-se uma roda de cadeiras e outra de pessoas. Sendo que, o número de cadeiras deve ser sempre o mesmo sem retirar nenhuma cadeira, entretanto, deverá sentar em uma cadeira diferente da anterior. Toca-se uma música animada. Quando a música parar, todos devem sentar em alguma cadeira.</p>
22.02	<p><b>CAMPEONATINHO DE VÔO DE AVIÃO DE PAPEL</b></p> <p>A atividade/brincadeira consiste em confeccionar aviões de papel, customizá-los (com tintas, lápis de cor, giz ou qualquer outra coisa que a criatividade permitir) e depois realizar o “campeonato” de lançamentos dos aviões.</p>



Daniel Henrique Huttel  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

	<p>Descrição da realização:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>+ Sentados numa mesa, confeccionar com a criança, os aviões de papel (importante orientar em sentar numa postura ativa/ereta, evitando posturas desleixadas).</li><li>+ Depois customizá-los da maneira que a criatividade permitir.</li><li>+ Realização dos lançamentos. Demarcar um ponto de lançamento e se divertir.</li></ul> <p>Importante o envolvimento de toda a família na brincadeira.</p> <p>Objetivos: Auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora fina e na habilidade de arremessar; promover a concentração e a criatividade; Auxiliar na tolerância a frustração aprendendo a lidar com a “derrota”.</p>
Objetivo	



**Daniel Henrique Huttel**  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

Usuário: Liv Agatha Carvalho (R)  
Data de nascimento: 19/06/2017  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Daniel Henrique Huttel - Profissional de Educação Física.

Data	
04/02/21	<p><b>Atividade 8:</b> Cabo de Guerra</p> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• - corda ou uma toalha grande</li></ul> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Precisar de dois participantes para fazer a brincadeira, um em cada ponta da corda ou toalha. Deverá estabelecer um limite entre o meio dos objetos usados, para demarcar.</p> <p><b>Objetivo:</b> Essa atividade deverá ser executada com cuidado. Esta brincadeira é de extrema importância para o desenvolvimento com seu filho, pois ela estará trabalhando a força, concentração. Auxiliar no desenvolvimento musculoesquelético.</p>
11/02/21	<p><b>Atividade:</b> ovo no ninho</p> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• - 1 colher</li><li>• - 1 bolinha de papel ou pingpong.</li></ul> <p><b>Como fazer a atividade:</b> criar uma espécie de ninho (seja com camisas ou casacos), e levar a bolinha até o ninho. Como levar? Provavelmente todos já brincaram da brincadeira do ovo na colher, então mesmo estilo, porém, a diferença é que iram esconder (de um modo que seu filho possa encontrar), e o objetivo dele, é levar os ovos perdidos, segurando a colher com o ovo em cima, até o ninho do passarinho.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a motricidade fina, a qual é desenvolvida por um conjunto de concentração/foco e domínio das mãos/antebraço. Isso irá ajudá-lo no processo de aprendizagem da escrita e em momentos dos quais ele necessitar virar, como por exemplo, uma garrafa para encher um copo, ou, virar uma panqueca.</p> <p><b>Adaptação:</b> Intercalar as mãos; Cores de bolas diferentes; variar a altura do ninho, colocando no chão, em cima de uma cadeira e outros, como por exemplo; variar na altura de levar a colher, mais próximo da cintura, mais próximo ao corpo, mais elevado...variar no tamanho da colher da bolinha, fazer de vários tamanhos.</p>
18/02/21	<p><b>Dança das cadeiras</b></p> <p>Faz-se uma roda de cadeiras e outra de pessoas. Sendo que, o número de cadeiras deve ser sempre o mesmo sem retirar nenhuma cadeira, entretanto, deverá sentar em uma cadeira diferente da anterior. Toca-se uma música animada. Quando a música parar, todos devem sentar em alguma cadeira.</p>
25/02/21	<b>CAMPEONATINHO DE VÔO DE AVIÃO DE PAPEL</b>



Daniel Henrique Huttel  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

	<p>A atividade/brincadeira consiste em confeccionar aviões de papel, customizá-los (com tintas, lápis de cor, giz ou qualquer outra coisa que a criatividade permitir) e depois realizar o “campeonato” de lançamentos dos aviões.</p> <p>Descrição da realização:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>+ Sentados numa mesa, confeccionar com a criança, os aviões de papel (importante orientar em sentar numa postura ativa/ereta, evitando posturas desleixadas).</li><li>+ Depois customizá-los da maneira que a criatividade permitir.</li><li>+ Realização dos lançamentos. Demarcar um ponto de lançamento e se divertir.</li></ul> <p>Importante o envolvimento de toda a família na brincadeira.</p> <p>Objetivos: Auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora fina e na habilidade de arremessar; promover a concentração e a criatividade; Auxiliar na tolerância a frustração aprendendo a lidar com a “derrota”.</p>
Objetivo	



**Daniel Henrique Huttel**  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

Usuário: Thiago de Castro Moreira Silveira (R)  
Data de nascimento: 27/08/2012  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Daniel Henrique Huttel - Profissional de Educação Física.

Data	
04/02/21	<p><b>Atividade 8:</b> Cabo de Guerra</p> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• - corda ou uma toalha grande</li></ul> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Precisar de dois participantes para fazer a brincadeira, um em cada ponta da corda ou toalha. Deverá estabelecer um limite entre o meio dos objetos usados, para demarcar.</p> <p><b>Objetivo:</b> Essa atividade deverá ser executada com cuidado. Esta brincadeira é de extrema importância para o desenvolvimento com seu filho, pois ela estará trabalhando a força, concentração. Auxiliar no desenvolvimento musculoesquelético.</p>
11/02/21	<p><b>Atividade:</b> ovo no ninho</p> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• - 1 colher</li><li>• - 1 bolinha de papel ou pingpong.</li></ul> <p><b>Como fazer a atividade:</b> criar uma espécie de ninho (seja com camisas ou casacos), e levar a bolinha até o ninho. Como levar? Provavelmente todos já brincaram da brincadeira do ovo na colher, então mesmo estilo, porém, a diferença é que iram esconder (de um modo que seu filho possa encontrar), e o objetivo dele, é levar os ovos perdidos, segurando a colher com o ovo em cima, até o ninho do passarinho.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a motricidade fina, a qual é desenvolvida por um conjunto de concentração/foco e domínio das mãos/antebraço. Isso irá ajudá-lo no processo de aprendizagem da escrita e em momentos dos quais ele necessitar virar, como por exemplo, uma garrafa para encher um copo, ou, virar uma panqueca.</p> <p><b>Adaptação:</b> Intercalar as mãos; Cores de bolas diferentes; variar a altura do ninho, colocando no chão, em cima de uma cadeira e outros, como por exemplo; variar na altura de levar a colher, mais próximo da cintura, mais próximo ao corpo, mais elevado...variar no tamanho da colher da bolinha, fazer de vários tamanhos.</p>
18/02/21	<p><b>2. Atividade: Imitação motora</b></p> <p>A atividade que estimula a concentração, a imaginação, a coordenação motora, a atenção, linguagem corporal e a percepção do outro facilitando os processos de interação social e aprendizagem.</p> <p><b>Funciona assim:</b> um dos participantes será a pessoa que determina o movimento, e os demais deverão ficar na frente da pessoa “referência”,</p>



Daniel Henrique Huttel  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

	<p>buscando imita-lo. Parte mais legal está na dificuldade das tarefas dadas, que pode pedir, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Imitar alguém tocando guitarra;</i></li> <li>• <i>Dar saltos para cima ou para frente;</i></li> <li>• <i>Tocando nas pontas dos pés (limpando o tênis);</i></li> <li>• <i>Surfando;</i></li> <li>• <i>Coice do cavalo;</i></li> <li>• <i>Imitar passarinho voando;</i></li> <li>• <i>Imitar um robo.</i></li> </ul> <p>Essas são algumas ideias que podem ser adaptadas, ou, até mesmo, criarem novas formas de movimento de acordo com a realidade da família.</p>
25/02/21	<p><b>Atividade:</b> lançar a bola</p> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• - bola (de meia, feita de papel, entre outras).</li> </ul> <p><b>Como fazer a atividade:</b></p> <p>Busque trabalhar com a bola o máximo de variações possíveis, usando apenas os braços. Ex: vôlei; lançar a bola um para o outro, segurar a bola apenas com uma mão; lançar apenas com uma mão, jogar em um determinado alvo; jogar de costas...</p> <p>Não há uma necessidade de fazer movimentos corretos, o que é buscado com essa atividade é trazer o máximo de experiências para a criança, levando-a ao intuito de fazê-la experimentar variações de movimentos com os membros superiores.</p> <p>Mas, além disso, trabalhamos a interação com o próximo, a percepção o contato visual e outros, onde há uma necessidade de relação para que auxilie no desenvolvimento desta criança.</p>



**Daniel Henrique Huttel**  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

Usuário: Álvaro Felipe De Paula Da Silva (D)  
Data de nascimento: 21/08/2014  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Daniel Henrique Huttel - Profissional de Educação Física.

Data	
01/08/21	<p><b>Atividade 6: Relóginho</b></p> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• - corda/linha ou uma toalha grande</li></ul> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Uma pessoa fica no centro da roda com a corda e os outros participantes da brincadeira ficam em redor, formando um círculo. Quem está no meio gira a corda bem rente ao chão e os demais precisam pular a corda sem deixá-la encostar na perna ou pés.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a noção espacial e estimular uma resposta perante ao movimento da corda. Juntamente isso, estaremos englobando a coordenação motora ampla, juntamente o equilíbrio.</p>
08/02/21	<p>Gato mia “adaptações de sons”</p> <p>Essa é uma brincadeira muito divertida para <b>brincar à noite e/ou vendado</b>, em casa. Escolha uma criança para ser o pegador. Essa criança deve sair do cômodo, para que os outros participantes da brincadeira possam se esconder. A ideia é não usar esconderijos muito complexos.</p> <p>Depois que todos já estiverem escondidos, é hora do pegador voltar. Sempre com a ajuda de um adulto, no escuro, ela deve começar a procurar os outros participantes. Para ajudar na busca, quem está escondido deve fazer gracinhas, imitando “miaus” de gatinhos, ou sons de moto, sons de animais, e entre outros.</p> <p>Esse é um jogo divertido, pois as crianças normalmente começam a rir enquanto fazem os sons, entregando suas localizações. Caso não seja possível brincar à noite, você pode vender o pegador, assim também dá muito certo. Para evitar acidentes, brinque em um lugar seguro e familiar à criança, como o quarto infantil e assegure que sempre haja a <b>supervisão de um adulto</b>.</p>
15/02	<p><b>Dança das cadeiras</b></p> <p>Faz-se uma roda de cadeiras e outra de pessoas. Sendo que, o número de cadeiras deve ser sempre o mesmo sem retirar nenhuma cadeira, entretanto, deverá sentar em uma cadeira diferente da anterior. Toca-se uma música animada. Quando a música parar, todos devem sentar em alguma cadeira.</p>
22/02	<p><b>CAMPEONATINHO DE VÔO DE AVIÃO DE PAPEL</b></p> <p>A atividade/brincadeira consiste em confeccionar aviões de papel, customizá-los (com tintas, lápis de cor, giz ou qualquer outra coisa que a</p>



Daniel Henrique Huttel  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

	<p>criatividade permitir) e depois realizar o “campeonato” de lançamentos dos aviões.</p> <p>Descrição da realização:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>+ Sentados numa mesa, confeccionar com a criança, os aviões de papel (importante orientar em sentar numa postura ativa/ereta, evitando posturas desleixadas).</li><li>+ Depois customizá-los da maneira que a criatividade permitir.</li><li>+ Realização dos lançamentos. Demarcar um ponto de lançamento e se divertir.</li></ul> <p>Importante o envolvimento de toda a família na brincadeira.</p> <p>Objetivos: Auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora fina e na habilidade de arremessar; promover a concentração e a criatividade; Auxiliar na tolerância a frustração aprendendo a lidar com a “derrota”.</p>
Objetivo	



**Daniel Henrique Huttel**  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

Usuário: Alana Godoy Silveira (M)  
Data de nascimento: 08/11/2006  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Daniel Henrique Huttel - Profissional de Educação Física.

Data	
01/08/21	<p><b>CIRCUITO DE EXERCÍCIOS</b></p> <p>Nos últimos anos e principalmente por causa da pandemia, o sedentarismo em crianças e adolescentes tem aumentado significativamente. Pensando nisso desenvolveremos semanalmente um circuito motor diferente a fim de incentivar o aumento no nível de atividade física e também aprimorar as capacidades e habilidades motoras de cada criança/adolescente/jovem adulto.</p> <p>Atividades:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Descer ou subir leva de escadas caso more em apartamento ou tenha escadas próximo.</li><li>• Realizar caminhadas diárias de 10 a 15 minutos. Caso haja engajamento com a atividade, continuar e aumentar o tempo da atividade.</li></ul> <p>Propor ensinar ou orientar para andar de bicicleta (um ótimo meio de locomoção e auxiliador no neuropsicodesenvolvimento).</p>
08/02/21	<p><b>CIRCUITO DE EXERCÍCIOS</b></p> <p>Nos últimos anos e principalmente por causa da pandemia, o sedentarismo em crianças e adolescentes tem aumentado significativamente. Pensando nisso desenvolveremos semanalmente um circuito motor diferente a fim de incentivar o aumento no nível de atividade física e também aprimorar as capacidades e habilidades motoras de cada criança/adolescente/jovem adulto.</p> <p>Circuito:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sentar e levantar de uma cadeira 15x</li><li>• Saltar para frente e para trás 10 x</li><li>• Elevação de joelhos, durante 30 segundos</li></ul> <p>Descansar em torno de 2 minutos e repetir o circuito 4 vezes.</p>
15/02/21	<p>Nos últimos anos e principalmente por causa da pandemia, o sedentarismo em crianças e adolescentes tem aumentado significativamente. Pensando nisso desenvolveremos semanalmente um circuito motor diferente a fim de incentivar o aumento no nível de atividade física e também aprimorar as capacidades e habilidades motoras de cada criança/adolescente/jovem adulto.</p> <p>Circuito:</p> <p><b>BALANÇANDO O ESQUETO EM FAMÍLIA</b></p>



Daniel Henrique Huttel  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

	<p>A atividade consiste em criar um momento em família, onde irão colocar uma música (ou mais de uma) e dançar. Lembrando que o ato de dançar não precisa ser uma coreografia específica e sim cada um dançar/expressar do seu jeito, incentivando e valorizando as diferenças. Tentar criar um momento onde haja trocas afetivas e momentos de alegria e satisfação. Buscar encorajar e instigar caso a criança/adolescente/jovem não queira realizar ou se sinta envergonhado em se expressar. Caso tenham gostado de realizar este momento em família, sugerimos que busquem dar continuidade ao longo das semanas seguintes. Objetivos da proposta: Criar oportunidades de reforçar o vínculo familiar; Auxiliar na desinibição; Promover melhoras na coordenação motora geral;</p> <p>Olá família, tudo bem?!! Segue a atividade proposta. Aguardamos o retorno das atividades. Lembre-se da importância de registrar através de fotos ou vídeos, e encaminhar na plataforma do Classroom ou pelo whatsapp, pois é de extrema relevância para nossas observações. Caso tenha alguma dificuldade em realizar a atividade, favor entrar em contato, pois estamos aqui para ajudar a orientar.</p>
22/02/21	<p>Nos últimos anos e principalmente por causa da pandemia, o sedentarismo em crianças e adolescentes tem aumentado significativamente. Pensando nisso desenvolveremos semanalmente um circuito motor diferente a fim de incentivar o aumento no nível de atividade física e também aprimorar as capacidades e habilidades motoras de cada criança/adolescente/jovem adulto.</p> <p>Circuito 1:  10 polichinelos + 3 vezes deita no chão (barriga para baixo) e se levanta + 10 segundos de corrida parada + 10 segundos de equilíbrio numa perna só (uma vez com cada perna).  Descansar em torno de 2 minutos e repetir o circuito 4 vezes.</p>
Objetivo	



**Daniel Henrique Huttel**  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

Usuário: Aiken Arthur Ribeiro Novais (D)  
Data de nascimento: 10/11/2013  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Daniel Henrique Huttel - Profissional de Educação Física.

Data	
01/08/21	<p>. <b>Atividade 6:</b> Relóginho</p> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• - corda/linha ou uma toalha grande</li></ul> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Uma pessoa fica no centro da roda com a corda e os outros participantes da brincadeira ficam em redor, formando um círculo. Quem está no meio gira a corda bem rente ao chão e os demais precisam pular a corda sem deixá-la encostar na perna ou pés.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a noção espacial e estimular uma resposta perante ao movimento da corda. Juntamente isso, estaremos englobando a coordenação motora ampla, juntamente o equilíbrio.</p>
08/02/21	<p>Gato mia “adaptações de sons”</p> <p>Essa é uma brincadeira muito divertida para <b>brincar à noite e/ou vendado</b>, em casa. Escolha uma criança para ser o pegador. Essa criança deve sair do cômodo, para que os outros participantes da brincadeira possam se esconder. A ideia é não usar esconderijos muito complexos.</p> <p>Depois que todos já estiverem escondidos, é hora do pegador voltar. Sempre com a ajuda de um adulto, no escuro, ela deve começar a procurar os outros participantes. Para ajudar na busca, quem está escondido deve fazer gracinhas, imitando “miaus” de gatinhos, ou sons de moto, sons de animais, e entre outros.</p> <p>Esse é um jogo divertido, pois as crianças normalmente começam a rir enquanto fazem os sons, entregando suas localizações. Caso não seja possível brincar à noite, você pode vender o pegador, assim também dá muito certo. Para evitar acidentes, brinque em um lugar seguro e familiar à criança, como o quarto infantil e assegure que sempre haja a <b>supervisão de um adulto</b>.</p>
15.02	<p><b>Dança das cadeiras</b></p> <p>Faz-se uma roda de cadeiras e outra de pessoas. Sendo que, o número de cadeiras deve ser sempre o mesmo sem retirar nenhuma cadeira, entretanto, deverá sentar em uma cadeira diferente da anterior. Toca-se uma música animada. Quando a música parar, todos devem sentar em alguma cadeira.</p>
22.02	<p><b>CAMPEONATINHO DE VÔO DE AVIÃO DE PAPEL</b></p> <p>A atividade/brincadeira consiste em confeccionar aviões de papel, customizá-los (com tintas, lápis de cor, giz ou qualquer outra coisa que a</p>



Daniel Henrique Huttel  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

	<p>criatividade permitir) e depois realizar o “campeonato” de lançamentos dos aviões.</p> <p>Descrição da realização:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>+ Sentados numa mesa, confeccionar com a criança, os aviões de papel (importante orientar em sentar numa postura ativa/ereta, evitando posturas desleixadas).</li><li>+ Depois customizá-los da maneira que a criatividade permitir.</li><li>+ Realização dos lançamentos. Demarcar um ponto de lançamento e se divertir.</li></ul> <p>Importante o envolvimento de toda a família na brincadeira.</p> <p>Objetivos: Auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora fina e na habilidade de arremessar; promover a concentração e a criatividade; Auxiliar na tolerância a frustração aprendendo a lidar com a “derrota”.</p>
Objetivo	



**Daniel Henrique Huttel**  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

Usuário: José Eduardo de Oliveira da Costa (D)  
Data de nascimento: 11/11/2013  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Daniel Henrique Huttel - Profissional de Educação Física.

Data	
01/08/21	<p><b>. Atividade 6: Relóginho</b></p> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• - corda/linha ou uma toalha grande</li></ul> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Uma pessoa fica no centro da roda com a corda e os outros participantes da brincadeira ficam em redor, formando um círculo. Quem está no meio gira a corda bem rente ao chão e os demais precisam pular a corda sem deixá-la encostar na perna ou pés.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a noção espacial e estimular uma resposta perante ao movimento da corda. Juntamente isso, estaremos englobando a coordenação motora ampla, juntamente o equilíbrio.</p>
08/02/21	<p>Gato mia “adaptações de sons”</p> <p>Essa é uma brincadeira muito divertida para <b>brincar à noite e/ou vendado</b>, em casa. Escolha uma criança para ser o pegador. Essa criança deve sair do cômodo, para que os outros participantes da brincadeira possam se esconder. A ideia é não usar esconderijos muito complexos.</p> <p>Depois que todos já estiverem escondidos, é hora do pegador voltar. Sempre com a ajuda de um adulto, no escuro, ela deve começar a procurar os outros participantes. Para ajudar na busca, quem está escondido deve fazer gracinhas, imitando “miaus” de gatinhos, ou sons de moto, sons de animais, e entre outros.</p> <p>Esse é um jogo divertido, pois as crianças normalmente começam a rir enquanto fazem os sons, entregando suas localizações. Caso não seja possível brincar à noite, você pode vender o pegador, assim também dá muito certo. Para evitar acidentes, brinque em um lugar seguro e familiar à criança, como o quarto infantil e assegure que sempre haja a <b>supervisão de um adulto</b>.</p>
15.02	<p><b>Dança das cadeiras</b></p> <p>Faz-se uma roda de cadeiras e outra de pessoas. Sendo que, o número de cadeiras deve ser sempre o mesmo sem retirar nenhuma cadeira, entretanto, deverá sentar em uma cadeira diferente da anterior. Toca-se uma música animada. Quando a música parar, todos devem sentar em alguma cadeira.</p>
22.02	<p><b>CAMPEONATINHO DE VÔO DE AVIÃO DE PAPEL</b></p> <p>A atividade/brincadeira consiste em confeccionar aviões de papel, customizá-los (com tintas, lápis de cor, giz ou qualquer outra coisa que a</p>



Daniel Henrique Huttel  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

	<p>criatividade permitir) e depois realizar o “campeonato” de lançamentos dos aviões.</p> <p>Descrição da realização:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>+ Sentados numa mesa, confeccionar com a criança, os aviões de papel (importante orientar em sentar numa postura ativa/ereta, evitando posturas desleixadas).</li><li>+ Depois customizá-los da maneira que a criatividade permitir.</li><li>+ Realização dos lançamentos. Demarcar um ponto de lançamento e se divertir.</li></ul> <p>Importante o envolvimento de toda a família na brincadeira.</p> <p>Objetivos: Auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora fina e na habilidade de arremessar; promover a concentração e a criatividade; Auxiliar na tolerância a frustração aprendendo a lidar com a “derrota”.</p>
Objetivo	



**Daniel Henrique Huttel**  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

Usuário: Gabriel Fernandes Prim (R)  
Data de nascimento: 08/05/2016  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Daniel Henrique Huttel - Profissional de Educação Física.

Data	
04/02/21	<p><b>Atividade 8:</b> Cabo de Guerra</p> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• - corda ou uma toalha grande</li></ul> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Precisar de dois participantes para fazer a brincadeira, um em cada ponta da corda ou toalha. Deverá estabelecer um limite entre o meio dos objetos usados, para demarcar.</p> <p><b>Objetivo:</b> Essa atividade deverá ser executada com cuidado. Esta brincadeira é de extrema importância para o desenvolvimento com seu filho, pois ela estará trabalhando a força, concentração. Auxiliar no desenvolvimento musculoesquelético.</p>
11/02/21	<p><b>Atividade:</b> ovo no ninho</p> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• - 1 colher</li><li>• - 1 bolinha de papel ou pingpong.</li></ul> <p><b>Como fazer a atividade:</b> criar uma espécie de ninho (seja com camisas ou casacos), e levar a bolinha até o ninho. Como levar? Provavelmente todos já brincaram da brincadeira do ovo na colher, então mesmo estilo, porém, a diferença é que iram esconder (de um modo que seu filho possa encontrar), e o objetivo dele, é levar os ovos perdidos, segurando a colher com o ovo em cima, até o ninho do passarinho.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a motricidade fina, a qual é desenvolvida por um conjunto de concentração/foco e domínio das mãos/antebraço. Isso irá ajudá-lo no processo de aprendizado da escrita e em momentos dos quais ele necessitar virar, como por exemplo, uma garrafa para encher um copo, ou, virar uma panqueca.</p> <p><b>Adaptação:</b> Intercalar as mãos; Cores de bolas diferentes; variar a altura do ninho, colocando no chão, em cima de uma cadeira e outros, como por exemplo; variar na altura de levar a colher, mais próximo da cintura, mais próximo ao corpo, mais elevado...variar no tamanho da colher da bolinha, fazer de vários tamanhos.</p>
18/02/21	<p><b>3. Atividade: Imitação motora</b></p> <p>A atividade que estimula a concentração, a imaginação, a coordenação motora, a atenção, linguagem corporal e a percepção do outro facilitando os processos de interação social e aprendizagem.</p> <p><b>Funciona assim:</b> um dos participantes será a pessoa que determina o movimento, e os demais deverão ficar na frente da pessoa “referência”,</p>



Daniel Henrique Huttel  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

	<p>buscando imita-lo. Parte mais legal está na dificuldade das tarefas dadas, que pode pedir, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Imitar alguém tocando guitarra;</i></li> <li>• <i>Dar saltos para cima ou para frente;</i></li> <li>• <i>Tocando nas pontas dos pés (limpando o tênis);</i></li> <li>• <i>Surfando;</i></li> <li>• <i>Coice do cavalo;</i></li> <li>• <i>Imitar passarinho voando;</i></li> <li>• <i>Imitar um robo.</i></li> </ul> <p>Essas são algumas ideias que podem ser adaptadas, ou, até mesmo, criarem novas formas de movimento de acordo com a realidade da família.</p>
25/02/21	<p><b>Atividade:</b> lançar a bola</p> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• - bola (de meia, feita de papel, entre outras).</li> </ul> <p><b>Como fazer a atividade:</b></p> <p>Busque trabalhar com a bola o máximo de variações possíveis, usando apenas os braços. Ex: vôlei; lançar a bola um para o outro, segurar a bola apenas com uma mão; lançar apenas com uma mão, jogar em um determinado alvo; jogar de costas...</p> <p>Não há uma necessidade de fazer movimentos corretos, o que é buscado com essa atividade é trazer o máximo de experiências para a criança, levando-a ao intuito de fazê-la experimentar variações de movimentos com os membros superiores.</p> <p>Mas, além disso, trabalhamos a interação com o próximo, a percepção o contato visual e outros, onde há uma necessidade de relação para que auxilie no desenvolvimento desta criança.</p>
Objetivo	



Daniel Henrique Huttel  
Eduador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

Usuário: Alana Godoy Silveira (M)  
Data de nascimento: 08/11/2006  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Daniel Henrique Huttel - Profissional de Educação Física.

Data	
01/08/21	<p><b>CIRCUITO DE EXERCÍCIOS</b></p> <p>Nos últimos anos e principalmente por causa da pandemia, o sedentarismo em crianças e adolescentes tem aumentado significativamente. Pensando nisso desenvolveremos semanalmente um circuito motor diferente a fim de incentivar o aumento no nível de atividade física e também aprimorar as capacidades e habilidades motoras de cada criança/adolescente/jovem adulto.</p> <p>Atividades:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Descer ou subir leva de escadas caso more em apartamento ou tenha escadas próximo.</li><li>• Realizar caminhadas diárias de 10 a 15 minutos. Caso haja engajamento com a atividade, continuar e aumentar o tempo da atividade.</li></ul> <p>Propor ensinar ou orientar para andar de bicicleta (um ótimo meio de locomoção e auxiliador no neuropsicodesenvolvimento).</p>
08/02/21	<p><b>CIRCUITO DE EXERCÍCIOS</b></p> <p>Nos últimos anos e principalmente por causa da pandemia, o sedentarismo em crianças e adolescentes tem aumentado significativamente. Pensando nisso desenvolveremos semanalmente um circuito motor diferente a fim de incentivar o aumento no nível de atividade física e também aprimorar as capacidades e habilidades motoras de cada criança/adolescente/jovem adulto.</p> <p>Circuito:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sentar e levantar de uma cadeira 15x</li><li>• Saltar para frente e para trás 10 x</li><li>• Elevação de joelhos, durante 30 segundos</li></ul> <p>Descansar em torno de 2 minutos e repetir o circuito 4 vezes.</p>
15/02/21	<p>Nos últimos anos e principalmente por causa da pandemia, o sedentarismo em crianças e adolescentes tem aumentado significativamente. Pensando nisso desenvolveremos semanalmente um circuito motor diferente a fim de incentivar o aumento no nível de atividade física e também aprimorar as capacidades e habilidades motoras de cada criança/adolescente/jovem adulto.</p> <p>Circuito:</p> <p><b>BALANÇANDO O ESQUETO EM FAMÍLIA</b></p>



Daniel Henrique Huttel  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

	<p>A atividade consiste em criar um momento em família, onde irão colocar uma música (ou mais de uma) e dançar. Lembrando que o ato de dançar não precisa ser uma coreografia específica e sim cada um dançar/expressar do seu jeito, incentivando e valorizando as diferenças. Tentar criar um momento onde haja trocas afetivas e momentos de alegria e satisfação. Buscar encorajar e instigar caso a criança/adolescente/jovem não queira realizar ou se sinta envergonhado em se expressar. Caso tenham gostado de realizar este momento em família, sugerimos que busquem dar continuidade ao longo das semanas seguintes. Objetivos da proposta: Criar oportunidades de reforçar o vínculo familiar; Auxiliar na desinibição; Promover melhoras na coordenação motora geral;</p> <p>Olá família, tudo bem?!! Segue a atividade proposta. Aguardamos o retorno das atividades. Lembre-se da importância de registrar através de fotos ou vídeos, e encaminhar na plataforma do Classroom ou pelo whatsapp, pois é de extrema relevância para nossas observações. Caso tenha alguma dificuldade em realizar a atividade, favor entrar em contato, pois estamos aqui para ajudar a orientar.</p>
22/02/21	<p>Nos últimos anos e principalmente por causa da pandemia, o sedentarismo em crianças e adolescentes tem aumentado significativamente. Pensando nisso desenvolveremos semanalmente um circuito motor diferente a fim de incentivar o aumento no nível de atividade física e também aprimorar as capacidades e habilidades motoras de cada criança/adolescente/jovem adulto.</p> <p>Circuito 1:  10 polichinelos + 3 vezes deita no chão (barriga para baixo) e se levanta + 10 segundos de corrida parada + 10 segundos de equilíbrio numa perna só (uma vez com cada perna).  Descansar em torno de 2 minutos e repetir o circuito 4 vezes.</p>
Objetivo	



**Daniel Henrique Huttel**  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

Usuário: D'Alessandro Dias Minuto (D)  
Data de nascimento: 20/04/2010  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Daniel Henrique Huttel - Profissional de Educação Física.

Data	
02/02/21	<p>. <b>Atividade 6:</b> Relóginho</p> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• - corda/linha ou uma toalha grande</li></ul> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Uma pessoa fica no centro da roda com a corda e os outros participantes da brincadeira ficam em redor, formando um círculo. Quem está no meio gira a corda bem rente ao chão e os demais precisam pular a corda sem deixá-la encostar na perna ou pés.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a noção espacial e estimular uma resposta perante ao movimento da corda. Juntamente isso, estaremos englobando a coordenação motora ampla, juntamente o equilíbrio.</p>
09/02/21	<p>. Gato mia “adaptações de sons”</p> <p>Essa é uma brincadeira muito divertida para <b>brincar à noite e/ou vendado</b>, em casa. Escolha uma criança para ser o pegador. Essa criança deve sair do cômodo, para que os outros participantes da brincadeira possam se esconder. A ideia é não usar esconderijos muito complexos.</p> <p>Depois que todos já estiverem escondidos, é hora do pegador voltar. Sempre com a ajuda de um adulto, no escuro, ela deve começar a procurar os outros participantes. Para ajudar na busca, quem está escondido deve fazer gracinhas, imitando “miaus” de gatinhos, ou sons de moto, sons de animais, e entre outros.</p> <p>Esse é um jogo divertido, pois as crianças normalmente começam a rir enquanto fazem os sons, entregando suas localizações. Caso não seja possível brincar à noite, você pode vender o pegador, assim também dá muito certo. Para evitar acidentes, brinque em um lugar seguro e familiar à criança, como o quarto infantil e assegure que sempre haja a <b>supervisão de um adulto</b>.</p>
16.02	<p><b>Dança das cadeiras</b></p> <p>Faz-se uma roda de cadeiras e outra de pessoas. Sendo que, o número de cadeiras deve ser sempre o mesmo sem retirar nenhuma cadeira, entretanto, deverá sentar em uma cadeira diferente da anterior. Toca-se uma música animada. Quando a música parar, todos devem sentar em alguma cadeira.</p>
23.02	<p><b>CAMPEONATINHO DE VÔO DE AVIÃO DE PAPEL</b></p> <p>A atividade/brincadeira consiste em confeccionar aviões de papel, customizá-los (com tintas, lápis de cor, giz ou qualquer outra coisa que a</p>



Daniel Henrique Huttel  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

	<p>criatividade permitir) e depois realizar o “campeonato” de lançamentos dos aviões.</p> <p>Descrição da realização:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>+ Sentados numa mesa, confeccionar com a criança, os aviões de papel (importante orientar em sentar numa postura ativa/ereta, evitando posturas desleixadas).</li><li>+ Depois customizá-los da maneira que a criatividade permitir.</li><li>+ Realização dos lançamentos. Demarcar um ponto de lançamento e se divertir.</li></ul> <p>Importante o envolvimento de toda a família na brincadeira.</p> <p>Objetivos: Auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora fina e na habilidade de arremessar; promover a concentração e a criatividade; Auxiliar na tolerância a frustração aprendendo a lidar com a “derrota”.</p>
Objetivo	



**Daniel Henrique Huttel**  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

Usuário: Bernardo Rey Portinoi (M)  
Data de nascimento: 08/03/2009  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Daniel Henrique Huttel - Profissional de Educação Física.

Data	
02/02/21	<p><b>. CIRCUITO DE EXERCÍCIOS</b></p> <p>Nos últimos anos e principalmente por causa da pandemia, o sedentarismo em crianças e adolescentes tem aumentado significativamente. Pensando nisso desenvolveremos semanalmente um circuito motor diferente a fim de incentivar o aumento no nível de atividade física e também aprimorar as capacidades e habilidades motoras de cada criança/adolescente/jovem adulto.</p> <p>Atividades:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Descer ou subir leva de escadas caso more em apartamento ou tenha escadas próximo.</li><li>• Realizar caminhadas diárias de 10 a 15 minutos. Caso haja engajamento com a atividade, continuar e aumentar o tempo da atividade.</li></ul> <p>Propor ensinar ou orientar para andar de bicicleta (um ótimo meio de locomoção e auxiliador no neuropsicodesenvolvimento).</p>
09/02/21	<p><b>CIRCUITO DE EXERCÍCIOS</b></p> <p>Nos últimos anos e principalmente por causa da pandemia, o sedentarismo em crianças e adolescentes tem aumentado significativamente. Pensando nisso desenvolveremos semanalmente um circuito motor diferente a fim de incentivar o aumento no nível de atividade física e também aprimorar as capacidades e habilidades motoras de cada criança/adolescente/jovem adulto.</p> <p>Circuito:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sentar e levantar de uma cadeira 15x</li><li>• Saltar para frente e para trás 10 x</li><li>• Elevação de joelhos, durante 30 segundos</li></ul> <p>Descansar em torno de 2 minutos e repetir o circuito 4 vezes.</p>
16/02/21	<p>Nos últimos anos e principalmente por causa da pandemia, o sedentarismo em crianças e adolescentes tem aumentado significativamente. Pensando nisso desenvolveremos semanalmente um circuito motor diferente a fim de incentivar o aumento no nível de atividade física e também aprimorar as capacidades e habilidades motoras de cada criança/adolescente/jovem adulto.</p> <p>Circuito:</p> <p><b>BALANÇANDO O ESQUETO EM FAMÍLIA</b></p>



Daniel Henrique Huttel  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

	<p>A atividade consiste em criar um momento em família, onde irão colocar uma música (ou mais de uma) e dançar. Lembrando que o ato de dançar não precisa ser uma coreografia específica e sim cada um dançar/expressar do seu jeito, incentivando e valorizando as diferenças. Tentar criar um momento onde haja trocas afetivas e momentos de alegria e satisfação. Buscar encorajar e instigar caso a criança/adolescente/jovem não queira realizar ou se sinta envergonhado em se expressar. Caso tenham gostado de realizar este momento em família, sugerimos que busquem dar continuidade ao longo das semanas seguintes. Objetivos da proposta: Criar oportunidades de reforçar o vínculo familiar; Auxiliar na desinibição; Promover melhoras na coordenação motora geral;</p> <p>Olá família, tudo bem?!! Segue a atividade proposta. Aguardamos o retorno das atividades. Lembre-se da importância de registrar através de fotos ou vídeos, e encaminhar na plataforma do Classroom ou pelo whatsapp, pois é de extrema relevância para nossas observações. Caso tenha alguma dificuldade em realizar a atividade, favor entrar em contato, pois estamos aqui para ajudar a orientar.</p>
23/02/21	<p>Nos últimos anos e principalmente por causa da pandemia, o sedentarismo em crianças e adolescentes tem aumentado significativamente. Pensando nisso desenvolveremos semanalmente um circuito motor diferente a fim de incentivar o aumento no nível de atividade física e também aprimorar as capacidades e habilidades motoras de cada criança/adolescente/jovem adulto.</p> <p>Circuito 1:  10 polichinelos + 3 vezes deita no chão (barriga para baixo) e se levanta + 10 segundos de corrida parada + 10 segundos de equilíbrio numa perna só (uma vez com cada perna).  Descansar em torno de 2 minutos e repetir o circuito 4 vezes.</p>
Objetivo	



**Daniel Henrique Huttel**  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

Usuário: Miguel Fernando Ferraz (D)  
Data de nascimento: 01/09/2015  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Daniel Henrique Huttel - Profissional de Educação Física.

Data	
02/02/21	<p><b>. Atividade 6: Relóginho</b></p> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• - corda/linha ou uma toalha grande</li></ul> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Uma pessoa fica no centro da roda com a corda e os outros participantes da brincadeira ficam em redor, formando um círculo. Quem está no meio gira a corda bem rente ao chão e os demais precisam pular a corda sem deixá-la encostar na perna ou pés.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a noção espacial e estimular uma resposta perante ao movimento da corda. Juntamente isso, estaremos englobando a coordenação motora ampla, juntamente o equilíbrio.</p>
09/02/21	<p>Gato mia “adaptações de sons”</p> <p>Essa é uma brincadeira muito divertida para <b>brincar à noite e/ou vendado</b>, em casa. Escolha uma criança para ser o pegador. Essa criança deve sair do cômodo, para que os outros participantes da brincadeira possam se esconder. A ideia é não usar esconderijos muito complexos.</p> <p>Depois que todos já estiverem escondidos, é hora do pegador voltar. Sempre com a ajuda de um adulto, no escuro, ela deve começar a procurar os outros participantes. Para ajudar na busca, quem está escondido deve fazer gracinhas, imitando “miaus” de gatinhos, ou sons de moto, sons de animais, e entre outros.</p> <p>Esse é um jogo divertido, pois as crianças normalmente começam a rir enquanto fazem os sons, entregando suas localizações. Caso não seja possível brincar à noite, você pode vender o pegador, assim também dá muito certo. Para evitar acidentes, brinque em um lugar seguro e familiar à criança, como o quarto infantil e assegure que sempre haja a <b>supervisão de um adulto</b>.</p>
16.02	<p><b>Dança das cadeiras</b></p> <p>Faz-se uma roda de cadeiras e outra de pessoas. Sendo que, o número de cadeiras deve ser sempre o mesmo sem retirar nenhuma cadeira, entretanto, deverá sentar em uma cadeira diferente da anterior. Toca-se uma música animada. Quando a música parar, todos devem sentar em alguma cadeira.</p>
23.02	<p><b>CAMPEONATINHO DE VÔO DE AVIÃO DE PAPEL</b></p> <p>A atividade/brincadeira consiste em confeccionar aviões de papel, customizá-los (com tintas, lápis de cor, giz ou qualquer outra coisa que a</p>



Daniel Henrique Huttel  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

	<p>criatividade permitir) e depois realizar o “campeonato” de lançamentos dos aviões.</p> <p>Descrição da realização:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>+ Sentados numa mesa, confeccionar com a criança, os aviões de papel (importante orientar em sentar numa postura ativa/ereta, evitando posturas desleixadas).</li><li>+ Depois customizá-los da maneira que a criatividade permitir.</li><li>+ Realização dos lançamentos. Demarcar um ponto de lançamento e se divertir.</li></ul> <p>Importante o envolvimento de toda a família na brincadeira.</p> <p>Objetivos: Auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora fina e na habilidade de arremessar; promover a concentração e a criatividade; Auxiliar na tolerância a frustração aprendendo a lidar com a “derrota”.</p>
Objetivo	



**Daniel Henrique Huttel**  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

Usuário: Leonardo Assunção Martins (M)  
Data de nascimento: 04/06/2010  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Daniel Henrique Huttel - Profissional de Educação Física.

Data	
02/02/21	<p><b>CIRCUITO DE EXERCÍCIOS</b></p> <p>Nos últimos anos e principalmente por causa da pandemia, o sedentarismo em crianças e adolescentes tem aumentado significativamente. Pensando nisso desenvolveremos semanalmente um circuito motor diferente a fim de incentivar o aumento no nível de atividade física e também aprimorar as capacidades e habilidades motoras de cada criança/adolescente/jovem adulto.</p> <p>Atividades:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Descer ou subir leva de escadas caso more em apartamento ou tenha escadas próximo.</li><li>• Realizar caminhadas diárias de 10 a 15 minutos. Caso haja engajamento com a atividade, continuar e aumentar o tempo da atividade.</li></ul> <p>Propor ensinar ou orientar para andar de bicicleta (um ótimo meio de locomoção e auxiliador no neuropsicodesenvolvimento).</p>
09/02/21	<p><b>CIRCUITO DE EXERCÍCIOS</b></p> <p>Nos últimos anos e principalmente por causa da pandemia, o sedentarismo em crianças e adolescentes tem aumentado significativamente. Pensando nisso desenvolveremos semanalmente um circuito motor diferente a fim de incentivar o aumento no nível de atividade física e também aprimorar as capacidades e habilidades motoras de cada criança/adolescente/jovem adulto.</p> <p>Circuito:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sentar e levantar de uma cadeira 15x</li><li>• Saltar para frente e para trás 10 x</li><li>• Elevação de joelhos, durante 30 segundos</li></ul> <p>Descansar em torno de 2 minutos e repetir o circuito 4 vezes.</p>
16/02/21	<p>Nos últimos anos e principalmente por causa da pandemia, o sedentarismo em crianças e adolescentes tem aumentado significativamente. Pensando nisso desenvolveremos semanalmente um circuito motor diferente a fim de incentivar o aumento no nível de atividade física e também aprimorar as capacidades e habilidades motoras de cada criança/adolescente/jovem adulto.</p> <p>Circuito:</p> <p><b>BALANÇANDO O ESQUETO EM FAMÍLIA</b></p>



Daniel Henrique Huttel  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

	<p>A atividade consiste em criar um momento em família, onde irão colocar uma música (ou mais de uma) e dançar. Lembrando que o ato de dançar não precisa ser uma coreografia específica e sim cada um dançar/expressar do seu jeito, incentivando e valorizando as diferenças. Tentar criar um momento onde haja trocas afetivas e momentos de alegria e satisfação. Buscar encorajar e instigar caso a criança/adolescente/jovem não queira realizar ou se sinta envergonhado em se expressar. Caso tenham gostado de realizar este momento em família, sugerimos que busquem dar continuidade ao longo das semanas seguintes. Objetivos da proposta: Criar oportunidades de reforçar o vínculo familiar; Auxiliar na desinibição; Promover melhoras na coordenação motora geral;</p> <p>Olá família, tudo bem?!! Segue a atividade proposta. Aguardamos o retorno das atividades. Lembre-se da importância de registrar através de fotos ou vídeos, e encaminhar na plataforma do Classroom ou pelo whatsapp, pois é de extrema relevância para nossas observações. Caso tenha alguma dificuldade em realizar a atividade, favor entrar em contato, pois estamos aqui para ajudar a orientar.</p>
23/02/21	<p>Nos últimos anos e principalmente por causa da pandemia, o sedentarismo em crianças e adolescentes tem aumentado significativamente. Pensando nisso desenvolveremos semanalmente um circuito motor diferente a fim de incentivar o aumento no nível de atividade física e também aprimorar as capacidades e habilidades motoras de cada criança/adolescente/jovem adulto.</p> <p>Circuito 1:  10 polichinelos + 3 vezes deita no chão (barriga para baixo) e se levanta + 10 segundos de corrida parada + 10 segundos de equilíbrio numa perna só (uma vez com cada perna).  Descansar em torno de 2 minutos e repetir o circuito 4 vezes.</p>
Objetivo	



**Daniel Henrique Huttel**  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

Usuário: Gabriela Kreisch (M)  
Data de nascimento: 28/03/1998  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Daniel Henrique Huttel - Profissional de Educação Física.

Data	
01/02/21	Responsáveis solicitaram desligamento da instituição.
Objetivo	



Daniel Henrique Huttel  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

Usuário: Vinicius Rodrigues Motta (M)  
Data de nascimento: 27/08/2004  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Daniel Henrique Huttel - Profissional de Educação Física.

Data	
02/02/21	<p><b>CIRCUITO DE EXERCÍCIOS</b></p> <p>Nos últimos anos e principalmente por causa da pandemia, o sedentarismo em crianças e adolescentes tem aumentado significativamente. Pensando nisso desenvolveremos semanalmente um circuito motor diferente a fim de incentivar o aumento no nível de atividade física e também aprimorar as capacidades e habilidades motoras de cada criança/adolescente/jovem adulto.</p> <p>Atividades:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Descer ou subir leva de escadas caso more em apartamento ou tenha escadas próximo.</li><li>• Realizar caminhadas diárias de 10 a 15 minutos. Caso haja engajamento com a atividade, continuar e aumentar o tempo da atividade.</li></ul> <p>Propor ensinar ou orientar para andar de bicicleta (um ótimo meio de locomoção e auxiliador no neuropsicodesenvolvimento).</p>
09/02/21	<p><b>CIRCUITO DE EXERCÍCIOS</b></p> <p>Nos últimos anos e principalmente por causa da pandemia, o sedentarismo em crianças e adolescentes tem aumentado significativamente. Pensando nisso desenvolveremos semanalmente um circuito motor diferente a fim de incentivar o aumento no nível de atividade física e também aprimorar as capacidades e habilidades motoras de cada criança/adolescente/jovem adulto.</p> <p>Circuito:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sentar e levantar de uma cadeira 15x</li><li>• Saltar para frente e para trás 10 x</li><li>• Elevação de joelhos, durante 30 segundos</li></ul> <p>Descansar em torno de 2 minutos e repetir o circuito 4 vezes.</p>
16/02/21	<p>Nos últimos anos e principalmente por causa da pandemia, o sedentarismo em crianças e adolescentes tem aumentado significativamente. Pensando nisso desenvolveremos semanalmente um circuito motor diferente a fim de incentivar o aumento no nível de atividade física e também aprimorar as capacidades e habilidades motoras de cada criança/adolescente/jovem adulto.</p> <p>Circuito:</p> <p><b>BALANÇANDO O ESQUETO EM FAMÍLIA</b></p>



Daniel Henrique Huttel  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

	<p>A atividade consiste em criar um momento em família, onde irão colocar uma música (ou mais de uma) e dançar. Lembrando que o ato de dançar não precisa ser uma coreografia específica e sim cada um dançar/expressar do seu jeito, incentivando e valorizando as diferenças. Tentar criar um momento onde haja trocas afetivas e momentos de alegria e satisfação. Buscar encorajar e instigar caso a criança/adolescente/jovem não queira realizar ou se sinta envergonhado em se expressar. Caso tenham gostado de realizar este momento em família, sugerimos que busquem dar continuidade ao longo das semanas seguintes. Objetivos da proposta: Criar oportunidades de reforçar o vínculo familiar; Auxiliar na desinibição; Promover melhoras na coordenação motora geral;</p> <p>Olá família, tudo bem?!! Segue a atividade proposta. Aguardamos o retorno das atividades. Lembre-se da importância de registrar através de fotos ou vídeos, e encaminhar na plataforma do Classroom ou pelo whatsapp, pois é de extrema relevância para nossas observações. Caso tenha alguma dificuldade em realizar a atividade, favor entrar em contato, pois estamos aqui para ajudar a orientar.</p>
23/02/21	<p>Nos últimos anos e principalmente por causa da pandemia, o sedentarismo em crianças e adolescentes tem aumentado significativamente. Pensando nisso desenvolveremos semanalmente um circuito motor diferente a fim de incentivar o aumento no nível de atividade física e também aprimorar as capacidades e habilidades motoras de cada criança/adolescente/jovem adulto.</p> <p>Circuito 1:  10 polichinelos + 3 vezes deita no chão (barriga para baixo) e se levanta + 10 segundos de corrida parada + 10 segundos de equilíbrio numa perna só (uma vez com cada perna).  Descansar em torno de 2 minutos e repetir o circuito 4 vezes.</p>
Objetivo	



**Daniel Henrique Huttel**  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

Usuário: Anthony Moeller e Silva (D)  
Data de nascimento: 03/04/2012  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Daniel Henrique Huttel - Profissional de Educação Física.

Data	
02/02/21	<p>. <b>Atividade 6:</b> Relóginho</p> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• - corda/linha ou uma toalha grande</li></ul> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Uma pessoa fica no centro da roda com a corda e os outros participantes da brincadeira ficam em redor, formando um círculo. Quem está no meio gira a corda bem rente ao chão e os demais precisam pular a corda sem deixá-la encostar na perna ou pés.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a noção espacial e estimular uma resposta perante ao movimento da corda. Juntamente isso, estaremos englobando a coordenação motora ampla, juntamente o equilíbrio.</p>
09/02/21	<p>Gato mia “adaptações de sons”</p> <p>Essa é uma brincadeira muito divertida para <b>brincar à noite e/ou vendado</b>, em casa. Escolha uma criança para ser o pegador. Essa criança deve sair do cômodo, para que os outros participantes da brincadeira possam se esconder. A ideia é não usar esconderijos muito complexos.</p> <p>Depois que todos já estiverem escondidos, é hora do pegador voltar. Sempre com a ajuda de um adulto, no escuro, ela deve começar a procurar os outros participantes. Para ajudar na busca, quem está escondido deve fazer gracinhas, imitando “miaus” de gatinhos, ou sons de moto, sons de animais, e entre outros.</p> <p>Esse é um jogo divertido, pois as crianças normalmente começam a rir enquanto fazem os sons, entregando suas localizações. Caso não seja possível brincar à noite, você pode vender o pegador, assim também dá muito certo. Para evitar acidentes, brinque em um lugar seguro e familiar à criança, como o quarto infantil e assegure que sempre haja a <b>supervisão de um adulto</b>.</p>
15.02	<p><b>Dança das cadeiras</b></p> <p>Faz-se uma roda de cadeiras e outra de pessoas. Sendo que, o número de cadeiras deve ser sempre o mesmo sem retirar nenhuma cadeira, entretanto, deverá sentar em uma cadeira diferente da anterior. Toca-se uma música animada. Quando a música parar, todos devem sentar em alguma cadeira.</p>
22.02	<p><b>CAMPEONATINHO DE VÔO DE AVIÃO DE PAPEL</b></p> <p>A atividade/brincadeira consiste em confeccionar aviões de papel, customizá-los (com tintas, lápis de cor, giz ou qualquer outra coisa que a</p>



Daniel Henrique Huttel  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC

	<p>criatividade permitir) e depois realizar o “campeonato” de lançamentos dos aviões.</p> <p>Descrição da realização:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>+ Sentados numa mesa, confeccionar com a criança, os aviões de papel (importante orientar em sentar numa postura ativa/ereta, evitando posturas desleixadas).</li><li>+ Depois customizá-los da maneira que a criatividade permitir.</li><li>+ Realização dos lançamentos. Demarcar um ponto de lançamento e se divertir.</li></ul> <p>Importante o envolvimento de toda a família na brincadeira.</p> <p>Objetivos: Auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora fina e na habilidade de arremessar; promover a concentração e a criatividade; Auxiliar na tolerância a frustração aprendendo a lidar com a “derrota”.</p>
Objetivo	



**Daniel Henrique Huttel**  
Educador Físico  
CREF 025516 G/SC  
AMA Litoral SC



## AMA LITORAL SC

### Associação de Pais e Amigos do Autista

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 4977/26/02/2008

Utilidade Pública Estadual - Lei nº 15.642/28/11/2011

Utilidade Pública Federal - Lei nº 2.129/ 27/05/ 2013

CEBAS Portaria Nº62, de 27/05/2005



## RELATÓRIO DE ATIVIDADES - Convênio Educação de BC

Competência: **01 a 28 de FEVEREIRO de 2021**

Local: **AMA Litoral – SC (Associação de Pais e Amigos do Autista)**

Psicopedagoga: **Deise Padoan de Quadros**

O presente relatório tem como objetivo acompanhar e registrar os atendimentos/atividades realizados à distância – em função ainda da Pandemia do COVID-19 - e presencialmente na instituição no decorrer do presente ano. Ressaltamos que as intervenções devem estar de acordo com os planejamentos, levando em consideração as necessidades de cada um de nossos usuários.

Durante o mês vigente houveram reuniões entre a equipe institucional, planejamento dos atendimentos presenciais que iniciarão a partir de Março/2021, e ainda pela equipe clínica institucional foram realizadas as AVALIAÇÕES/DEVOLUTIVAS aos usuários que aguardam na fila de espera da AMA Litoral/SC. A pausa do atendimento presencial se fez necessária neste momento pelo fato de ser a mesma equipe a atuar no atendimento aos usuários em atendimento, bem como são responsáveis também pelas Avaliações aos usuários que aguardam uma avaliação para fechamento de Diagnóstico/Laudo na fila de espera.

*AMA Litoral-SC  
FEVEREIRO/2021*

## RELATÓRIO MENSAL – FEVEREIRO/2021

Psicopedagoga Deide Padoan de Quadros

	<b>AMA LITORAL SC</b> <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b>  Rua São Paulo, nº 470, Bairro dos Estados Balneário Camboriú Fone: (047) 3264 - 0244
---	--

### Relatório Mensal

Usuário: Lorenzo Stein  
Data Nascimento: 27/08/2012  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
01/02/21	<b>ATIVIDADE: MORTO/VIVO</b> Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização. Materiais: Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a> Modo de fazer: Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira. Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser “VIVO” as crianças devem ficar de pé, mas quando disser “MORTO” as crianças devem ficar agachadas.  Etapa 3: O legal dessa brincadeira é ver como as crianças devem ficar ligadas aos comandos para não errarem, algumas acabam se atrapalhando, mas essa que é a graça da brincadeira para estarmos trabalhando a atenção e agilidade.
08/02/2021	<b>ATIVIDADE: DESENHO NAS COSTAS</b> Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver coordenação motora fina e trabalhar a imaginação. Materiais: lápis, papel em branco e dois participantes. Modo de fazer: Etapa 1: Primeiramente o adulto que irá mediar a brincadeira deverá posicionar a criança à sua frente deixando-a de costas para si. Etapa 2: A brincadeira funciona assim: o adulto que estará atrás da criança começa fazendo um desenho qualquer na folha de papel. O ideal é começar com desenhos de formas simples, como corações e quadrados. Etapa 3: Depois, a pessoa que começou a atividade precisa reproduzir o desenho que fez no papel nas costas da criança à sua frente. Deverão ser usados os dedos das mãos para fazer esta reprodução e a criança a frente vai sentindo o que está sendo

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	<p>desenhado.</p> <p>Etapa 4: A criança deverá desenhar no papel o desenho que acha que o adulto fez nas suas costas. Aí é a hora de comparar o desenho que foi feito pela primeira pessoa com o feito pela última pessoa. Divirtam-se comparando as coisas ótimas que acontecem como a diferença entre o primeiro e o último desenho.</p>
15/02/2021	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: RECONHECIMENTO DE OBJETOS</b></p> <p>Objetivo: Reconhecer os objetos usados em seu dia a dia bem como a função dos mesmos.</p> <p>Materiais: Separar objetos usados em seu dia a dia: pente de cabelo, caneta, colher, copo plástico... entre outros. Use sua criatividade!</p> <p>1 saco/sacola que não seja transparente</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: pegar os objetos escolhidos, ir colocando dentro do saco e pedir a criança prestar atenção e ir nomeando os objetos conforme vai colocando dentro do saco. (exemplo: olha estou colocando aqui dentro o creme dental, peça que ele repita o nome do objeto), faça isso com todos os objetos que forem sendo colocados dentro do saco.</p> <p>Etapa 2: entregue para a criança o saco contendo os objetos e diga a ele que tente descobrir que objeto é apenas tocando/sentindo, sem ver/espiar.</p> <p>Etapa 3: conforme a criança for tirando os objetos do saco e ir adivinhando o que é, peça que ela diga para que esse objeto é utilizado. Por exemplo: esse é o pente, usamos para pentear os cabelos.</p> <p>Etapa 4: se a criança não conseguir realizar a atividade sozinha, segure sua mão e vá conduzindo, prestando apoio físico e verbal para a execução da atividade.</p>
22/02/2021	<p><b>ATIVIDADE: Pendulo entre os lápis</b></p> <p>Objetivo: Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p>Materiais: Lápis ou giz , barbante ou linha, papel e fita.</p> <p>Modo de fazer: Primeiro construir uma bolinha de papel ( amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha.</p> <p>Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade.</p> <p>Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>

Objetivo Geral	Estimular a atenção sustentada e compartilhada; coordenação motora fina e viso motora; Raciocínio Lógico e auxiliar na alfabetização; Auxilio na dificuldades aprendizagem.



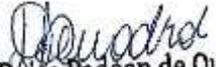
**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 – 0244

## Relatório Mensal

Usuário: Thiago de Castro Moreria Silveira  
Data Nascimento: 27/08/2012  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
01/02/21	<p><b>ATIVIDADE: ENCONTRE O PAR</b> Objetivo: Estimular a atenção e memória; Desenvolver habilidades de vestuário. Materiais:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 3 pares de meia da criança com cores ou estampas diferentes.</li></ul> <p>Modo de fazer: Etapa 1: Separe os pares de meia e apresente para a criança. Etapa 2: Deixe 1 pé de cada meia aberta em cima de uma superfície plana para que a criança possa visualizar. Etapa 3: Pegue 1 pé de uma das meias e mostre para a criança, solicitando que ela vá até a superfície e busque o par correspondente. Etapa 4: Faça isso até a criança associar o 3º par. Etapa 5: Peça para a criança escolher 1 par de meias para vestir e dobrar os pares de meias que sobraram.</p> <p><b>ATIVIDADE: POTES E TAMPAS</b> Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver motricidade e noção espacial. Materiais: potes de plástico (com tampas) de diferentes tamanhos. Modo de fazer: Etapa 1: Separe os potes com suas respectivas tampas e apresente para a criança. Etapa 2: Deixe os potes em cima de uma superfície plana, todos destampados com suas tampas próximas. Etapa 3: Diga para a criança encontrar a tampa certa para cada pote. Etapa 4: Conceitos como grande e pequeno e formas geométricas são trabalhados o tempo nesta atividade.</p>
15/02/21	<p><b>ATIVIDADE: MEU LUGAR PREFERIDO</b> Objetivo: conhecer as preferências pessoais, estimular a</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	<p>motricidade fina e habilidades artísticas. Materiais: Papel em branco, lápis para desenhar e colorir.</p> <p>Modo de fazer: Etapa 1: escolha a peça da casa que você mais gosta. Exemplo: quarto, sala, cozinha... Etapa 2: tente desenhar no papel a peça da casa escolhida, use a criatividade e deixe seu desenho bem colorido. Etapa 3: faça uma breve descrição explicando porque esta é a parte preferida da sua casa. Etapa 4: se não for possível realizar a atividade sozinho o adulto deverá auxiliar.</p>
22/02/21	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: Tchutchuê</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais: Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/ReLZZ4IGeWY">https://youtu.be/ReLZZ4IGeWY</a></p> <p>Modo de fazer: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para tocar no tablete ou televisão acessando o link acima, e em seguida auxiliar a criança a reproduz os movimentos ao comando da música. Como por exemplo ao falar polegar pra cima, a criança deverá fazer o gesto solicitado, e assim de uma maneira divertida vamos desenvolvendo habilidades brincando.</p>
Objetivo Geral	Ampliar atenção compartilhada; ampliar a imitação e contato visual Estimular a coordenação motora fina e ampla.



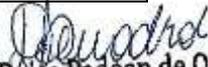
**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 – 0244

## Relatório Mensal

Usuário: Joaquim de Almeida Nunes  
Data Nascimento: 31/12/2014  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
01/02/21	<p><b>ATIVIDADE: MORTO/VIVO</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira.</p> <p>Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser “VIVO” as crianças devem ficar de pé, mas quando disser “MORTO” as crianças devem ficar agachadas.</p> <p>Etapa 3: O legal dessa brincadeira é ver como as crianças devem ficar ligadas aos comandos para não errarem, algumas acabam se atrapalhando, mas essa que é a graça da brincadeira para estarmos trabalhando a atenção e agilidade.</p> <p><b>ATIVIDADE: RECONHECIMENTO DE OBJETOS</b></p> <p>Objetivo: Reconhecer os objetos usados em seu dia a dia bem como a função dos mesmos.</p> <p>Materiais: Separar objetos usados em seu dia a dia: pente de cabelo, caneta, colher, copo plástico... entre outros. Use sua criatividade!</p> <p>1 saco/sacola que não seja transparente</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: pegar os objetos escolhidos, ir colocando dentro do saco e pedir a criança prestar atenção e ir nomeando os objetos conforme vai colocando dentro do saco. (exemplo: olha estou colocando aqui dentro o creme dental, peça que ele repita o nome do objeto), faça isso com todos os objetos que forem sendo colocados dentro do saco.</p> <p>Etapa 2: entregue para a criança o saco contendo os objetos e diga a ele que tente descobrir que objeto é apenas</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	<p>tocando/sentindo, sem ver/espiar.</p> <p>Etapa 3: conforme a criança for tirando os objetos do saco e ir adivinhando o que é, peça que ela diga para que esse objeto é utilizado. Por exemplo: esse é o pente, usamos para pentear os cabelos.</p> <p>Etapa 4: se a criança não conseguir realizar a atividade sozinha, segure sua mão e vá conduzindo, prestando apoio físico e verbal para a execução da atividade.</p>
08/02/2021	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: DESENHO NAS COSTAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver coordenação motora fina e trabalhar a imaginação.</p> <p>Materiais: lápis, papel em branco e dois participantes.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto que irá mediar a brincadeira deverá posicionar a criança à sua frente deixando-a de costas para si.</p> <p>Etapa 2: A brincadeira funciona assim: o adulto que estará atrás da criança começa fazendo um desenho qualquer na folha de papel. O ideal é começar com desenhos de formas simples, como corações e quadrados.</p> <p>Etapa 3: Depois, a pessoa que começou a atividade precisa reproduzir o desenho que fez no papel nas costas da criança à sua frente. Deverão ser usados os dedos das mãos para fazer esta reprodução e a criança a frente vai sentindo o que está sendo desenhado.</p> <p>Etapa 4: A criança deverá desenhar no papel o desenho que acha que o adulto fez nas suas costas. Aí é a hora de comparar o desenho que foi feito pela primeira pessoa com o feito pela última pessoa. Divirtam-se comparando as coisas ótimas que acontecem como a diferença entre o primeiro e o último desenho.</p>
15/02/21	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: Tchutchuê</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais: Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/ReLZZ4IGewY">https://youtu.be/ReLZZ4IGewY</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Primeiramente o adulto deverá colocar a música para tocar no tablete ou televisão acessando o link acima, e em seguida auxiliar a criança a reproduz os movimentos ao comando da música. Como por exemplo ao falar polegar pra cima, a criança deverá fazer o gesto solicitado, e assim de uma maneira divertida vamos desenvolvendo habilidades brincando.</p>
22/02/21	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: A CASA E SEU DONO</b></p>

	<p>Objetivo: Estimular a atenção e associação; Desenvolver motricidade fina e percepção visual.</p> <p>Materiais: tesoura, cola e imagens em anexo.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Peça para a criança recortar cada animal da imagem em anexo.</p> <p>Etapa 2: Leia com a criança o poema abaixo e diga para ela associar cada animal/pessoa com o nome semelhante a característica de cada casa. Exemplo: Essa casa é de Caco, quem mora nela é o... MACACO!</p> <p>Etapa 3: Cole a imagem do animal/pessoa de acordo com a sua respectiva casa.</p> <p>Etapa 4: Depois de todas as imagens coladas, leiam o texto novamente e divirtam-se.</p>
Objetivo Geral	Reconhecimento do princípio alfabético; estimular a coordenação motora fina e viso motora; ampliar atenção compartilhada e sustentada.



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 – 0244

### Relatório Mensal

Usuário: José Eduardo de Oliveira da Costa  
Data Nascimento: 11/11/2013  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
01/02/21	<p><b>ATIVIDADE: MORTO/VIVO</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira.</p> <p>Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser “VIVO” as crianças devem ficar de pé, mas quando disser “MORTO” as crianças devem ficar agachadas.</p> <p>Etapa 3: O legal dessa brincadeira é ver como as crianças devem ficar ligadas aos comandos para não errarem, algumas acabam se atrapalhando, mas essa que é a graça da brincadeira para estarmos trabalhando a atenção e agilidade.</p>
	<p><b>ATIVIDADE: DESENHO NAS COSTAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver coordenação motora fina e trabalhar a imaginação.</p> <p>Materiais: lápis, papel em branco e dois participantes.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto que irá mediar a brincadeira deverá posicionar a criança à sua frente deixando-a de costas para si.</p> <p>Etapa 2: A brincadeira funciona assim: o adulto que estará atrás da criança começa fazendo um desenho qualquer na folha de papel. O ideal é começar com desenhos de formas simples, como corações e quadrados.</p> <p>Etapa 3: Depois, a pessoa que começou a atividade precisa reproduzir o desenho que fez no papel nas costas da criança à sua frente. Deverão ser usados os dedos das mãos para fazer esta reprodução e a criança a frente vai sentindo o que está sendo</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	<p>desenhado.</p> <p>Etapa 4: A criança deverá desenhar no papel o desenho que acha que o adulto fez nas suas costas. Aí é a hora de comparar o desenho que foi feito pela primeira pessoa com o feito pela última pessoa. Divirtam-se comparando as coisas ótimas que acontecem como a diferença entre o primeiro e o último desenho. o primeiro e o último desenho.</p>
	<p align="center"><b>ATIVIDADE: RECONHECIMENTO DE OBJETOS</b></p> <p>Objetivo: Reconhecer os objetos usados em seu dia a dia bem como a função dos mesmos.</p> <p>Materiais: Separar objetos usados em seu dia a dia: pente de cabelo, caneta, colher, copo plástico... entre outros. Use sua criatividade!</p> <p>1 saco/sacola que não seja transparente</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: pegar os objetos escolhidos, ir colocando dentro do saco e pedir a criança prestar atenção e ir nomeando os objetos conforme vai colocando dentro do saco. (exemplo: olha estou colocando aqui dentro o creme dental, peça que ele repita o nome do objeto), faça isso com todos os objetos que forem sendo colocados dentro do saco.</p> <p>Etapa 2: entregue para a criança o saco contendo os objetos e diga a ele que tente descobrir que objeto é apenas tocando/sentindo, sem ver/espiar.</p> <p>Etapa 3: conforme a criança for tirando os objetos do saco e ir adivinhando o que é, peça que ela diga para que esse objeto é utilizado. Por exemplo: esse é o pente, usamos para pentear os cabelos.</p> <p>Etapa 4: se a criança não conseguir realizar a atividade sozinha, segure sua mão e vá conduzindo, prestando apoio físico e verbal para a execução da atividade.</p>
28/02/21	<p align="center"><b>ATIVIDADE: A CASA E SEU DONO</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção e associação; Desenvolver motricidade fina e percepção visual.</p> <p>Materiais: tesoura, cola e imagens em anexo.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Peça para a criança recortar cada animal da imagem em anexo.</p> <p>Etapa 2: Leia com a criança o poema abaixo e diga para ela associar cada animal/pessoa com o nome semelhante a característica de cada casa. Exemplo: Essa casa é de Caco, quem mora nela é o... MACACO!</p> <p>Etapa 3: Cole a imagem do animal/pessoa de acordo com a sua respectiva casa.</p> <p>Etapa 4: Depois de todas as imagens coladas, leiam o texto novamente e divirtam-se.</p>

Objetivo Geral	Auxiliar no processo de alfabetização.



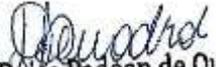
**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 – 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Gabriel Luiz Pereira Andrade  
Data Nascimento: 21/02/2015  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
01/02/2021	<p><b>ATIVIDADE: MORTO/VIVO</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira.</p> <p>Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser "VIVO" as crianças devem ficar de pé, mas quando disser "MORTO" as crianças devem ficar agachadas.</p> <p>Etapa 3: O legal dessa brincadeira é ver como as crianças devem ficar ligadas aos comandos para não errarem, algumas acabam se atrapalhando, mas essa que é a graça da brincadeira para estarmos trabalhando a atenção e agilidade.</p>
08/02/2021	<p><b>ATIVIDADE: POTES E TAMPAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver motricidade e noção espacial.</p> <p>Materiais: potes de plástico (com tampas) de diferentes tamanhos.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Separe os potes com suas respectivas tampas e apresente para a criança.</p> <p>Etapa 2: Deixe os potes em cima de uma superfície plana, todos destampados com suas tampas próximas.</p> <p>Etapa 3: Diga para a criança encontrar a tampa certa para cada pote.</p> <p>Etapa 4: Conceitos como grande e pequeno e formas geométricas são trabalhados o tempo nesta atividade.</p>
15/02/2021	<p><b>ATIVIDADE: A CASA E SEU DONO</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção e associação; Desenvolver motricidade fina e percepção</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	<p>o visual.</p> <p>Materiais: tesoura, cola e imagens em anexo.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Peça para a criança recortar cada animal da imagem em anexo.</p> <p>Etapa 2: Leia com a criança o poema abaixo e diga para ela associar cada animal/pessoa com o nome semelhante a característica de cada casa. Exemplo: Essa casa é de Caco, quem mora nela é o... MACACO!</p> <p>Etapa 3: Cole a imagem do animal/pessoa de acordo com a sua respectiva casa.</p> <p>Etapa 4: Depois de todas as imagens coladas, leiam o texto novamente e divirtam-se.</p>
28/02/21	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: Tchutchuê</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p style="text-align: center;">Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/ReLZZ4IGEwY">https://youtu.be/ReLZZ4IGEwY</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Primeiramente o adulto deverá colocar a música para tocar no tablete ou televisão acessando o link acima, e em seguida auxiliar a criança a reproduz os movimentos ao comando da música. Como por exemplo ao falar polegar pra cima, a criança deverá fazer o gesto solicitado, e assim de uma maneira divertida vamos desenvolvendo habilidades brincando.</p>
Objetivo Geral	Reconhecimento do principio alfabético; estimular a coordenação motora fina e viso motora; ampliar atenção compartilhada e sustentada.



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: João Batista Bronzatti  
Data Nascimento: 30/05/2011  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros – Psicopedagoga

Data	
01/02/21	<p><b>ATIVIDADE: MORTO/VIVO</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira.</p> <p>Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser “VIVO” as crianças devem ficar de pé, mas quando disser “MORTO” as crianças devem ficar agachadas.</p> <p>Etapa 3: O legal dessa brincadeira é ver como as crianças devem ficar ligadas aos comandos para não errarem, algumas acabam se atrapalhando, mas essa que é a graça da brincadeira para estarmos trabalhando a atenção e agilidade.</p>
	<p><b>ATIVIDADE: DESENHO NAS COSTAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver coordenação motora fina e trabalhar a imaginação.</p> <p>Materiais: lápis, papel em branco e dois participantes.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto que irá mediar a brincadeira deverá posicionar a criança à sua frente deixando-a de costas para si.</p> <p>Etapa 2: A brincadeira funciona assim: o adulto que estará atrás da criança começa fazendo um desenho qualquer na folha de papel. O ideal é começar com desenhos de formas simples, como corações e quadrados.</p> <p>Etapa 3: Depois, a pessoa que começou a atividade precisa reproduzir o desenho que fez no papel nas costas da criança à sua frente. Deverão ser usados os dedos das mãos para fazer esta reprodução e a criança a frente vai sentindo o que está sendo</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	<p>desenhado.</p> <p>Etapa 4: A criança deverá desenhar no papel o desenho que acha que o adulto fez nas suas costas. Aí é a hora de comparar o desenho que foi feito pela primeira pessoa com o feito pela última pessoa. Divirtam-se comparando as coisas ótimas que acontecem como a diferença entre o primeiro e o último desenho.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: RECONHECIMENTO DE OBJETOS</b></p> <p>Objetivo: Reconhecer os objetos usados em seu dia a dia bem como a função dos mesmos.</p> <p>Materiais: Separar objetos usados em seu dia a dia: pente de cabelo, caneta, colher, copo plástico... entre outros. Use sua criatividade! 1 saco/sacola que não seja transparente</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: pegar os objetos escolhidos, ir colocando dentro do saco e pedir a criança prestar atenção e ir nomeando os objetos conforme vai colocando dentro do saco. (exemplo: olha estou colocando aqui dentro o creme dental, peça que ele repita o nome do objeto), faça isso com todos os objetos que forem sendo colocados dentro do saco.</p> <p>Etapa 2: entregue para a criança o saco contendo os objetos e diga a ele que tente descobrir que objeto é apenas tocando/sentindo, sem ver/espiar.</p> <p>Etapa 3: conforme a criança for tirando os objetos do saco e ir adivinhando o que é, peça que ela diga para que esse objeto é utilizado. Por exemplo: esse é o pente, usamos para pentear os cabelos.</p> <p>Etapa 4: se a criança não conseguir realizar a atividade sozinha, segure sua mão e vá conduzindo, prestando apoio físico e verbal para a execução da atividade.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: Tchutchuê</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/ReLZZ4IGewY">https://youtu.be/ReLZZ4IGewY</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Primeiramente o adulto deverá colocar a música para tocar no tablete ou televisão acessando o link acima, e em seguida auxiliar a criança a reproduz os movimentos ao comando da música. Como por exemplo ao falar polegar pra cima, a criança deverá fazer o gesto solicitado, e assim de uma maneira divertida vamos desenvolvendo habilidades brincando.</p>
Objetivo	Leitura, escrita e habilidades matemáticas; estimular a coordenação

Geral	motora fina e viso motora; ampliar atenção compartilhada e sustentada.
-------	--



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 – 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Isabella Couto  
Data Nascimento: 16/01/2008  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
01/02/21	<p><b>ATIVIDADE: MORTO/VIVO</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira.</p> <p>Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser “VIVO” as crianças devem ficar de pé, mas quando disser “MORTO” as crianças devem ficar agachadas.</p> <p>Etapa 3: O legal dessa brincadeira é ver como as crianças devem ficar ligadas aos comandos para não errarem, algumas acabam se atrapalhando, mas essa que é a graça da brincadeira para estarmos trabalhando a atenção e agilidade.</p>
	<p><b>ATIVIDADE: DESENHO NAS COSTAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver coordenação motora fina e trabalhar a imaginação.</p> <p>Materiais: lápis, papel em branco e dois participantes.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto que irá mediar a brincadeira deverá posicionar a criança à sua frente deixando-a de costas para si.</p> <p>Etapa 2: A brincadeira funciona assim: o adulto que estará atrás da criança começa fazendo um desenho qualquer na folha de papel. O ideal é começar com desenhos de formas simples, como corações e quadrados.</p> <p>Etapa 3: Depois, a pessoa que começou a atividade precisa reproduzir o desenho que fez no papel nas costas da criança à sua frente. Deverão ser usados os dedos das mãos para fazer esta reprodução e a criança a frente vai sentindo o que está sendo desenhado.</p> <p>Etapa 4: A criança deverá desenhar no papel o desenho que acha</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	<p>que o adulto fez nas suas costas. Aí é a hora de comparar o desenho que foi feito pela primeira pessoa com o feito pela última pessoa. Divirtam-se comparando as coisas ótimas que acontecem como a diferença entre o primeiro e o último desenho.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: RECONHECIMENTO DE OBJETOS</b></p> <p>Objetivo: Reconhecer os objetos usados em seu dia a dia bem como a função dos mesmos.</p> <p>Materiais: Separar objetos usados em seu dia a dia: pente de cabelo, caneta, colher, copo plástico... entre outros. Use sua criatividade! 1 saco/sacola que não seja transparente</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: pegar os objetos escolhidos, ir colocando dentro do saco e pedir a criança prestar atenção e ir nomeando os objetos conforme vai colocando dentro do saco. (exemplo: olha estou colocando aqui dentro o creme dental, peça que ele repita o nome do objeto), faça isso com todos os objetos que forem sendo colocados dentro do saco.</p> <p>Etapa 2: entregue para a criança o saco contendo os objetos e diga a ele que tente descobrir que objeto é apenas tocando/sentindo, sem ver/espiar.</p> <p>Etapa 3: conforme a criança for tirando os objetos do saco e ir adivinhando o que é, peça que ela diga para que esse objeto é utilizado. Por exemplo: esse é o pente, usamos para pentear os cabelos.</p> <p>Etapa 4: se a criança não conseguir realizar a atividade sozinha, segure sua mão e vá conduzindo, prestando apoio físico e verbal para a execução da atividade.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: Tchutchuê</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/ReLZZ4IGEwY">https://youtu.be/ReLZZ4IGEwY</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Primeiramente o adulto deverá colocar a música para tocar no tablete ou televisão acessando o link acima, e em seguida auxiliar a criança a reproduz os movimentos ao comando da música. Como por exemplo ao falar polegar pra cima, a criança deverá fazer o gesto solicitado, e assim de uma maneira divertida vamos desenvolvendo habilidades brincando.</p>
Objetivo Geral	Reconhecimento as letras do seu nome; ampliando para a escrita(uso do tablet); auxiliar na coordenação motora fina; ampliar a atenção sustentada e compartilhada.



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 – 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Liv Agatha Carvalho  
Data Nascimento: 19/06/2017  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
01/02/21	<p><b>ATIVIDADE: ENCONTRE O PAR</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção e memória; Desenvolver habilidades de vestuário.</p> <p>Materiais: 3 pares de meia da criança com cores ou estampas diferentes.</p> <p>Modo de fazer: Etapa 1: Separe os pares de meia e apresente para a criança. Etapa 2: Deixe 1 pé de cada meia aberta em cima de uma superfície plana para que a criança possa visualizar. Etapa 3: Pegue 1 pé de uma das meias e mostre para a criança, solicitando que ela vá até a superfície e busque o par correspondente. Etapa 4: Faça isso até a criança associar o 3º par. Etapa 5: Peça para a criança escolher 1 par de meias para vestir e dobrar os pares de meias que sobraram.</p>
	<p><b>ATIVIDADE: POTES E TAMPAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver motricidade e noção espacial.</p> <p>Materiais: potes de plástico (com tampas) de diferentes tamanhos.</p> <p>Modo de fazer: Etapa 1: Separe os potes com suas respectivas tampas e apresente para a criança. Etapa 2: Deixe os potes em cima de uma superfície plana, todos destampados com suas tampas próximas. Etapa 3: Diga para a criança encontrar a tampa certa para cada pote. Etapa 4: Conceitos como grande e pequeno e formas geométricas são trabalhados o tempo nesta atividade.</p>
	<p><b>ATIVIDADE: RECONHECIMENTO DE OBJETOS</b></p> <p>Objetivo: Reconhecer os objetos usados em seu dia a dia bem como</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	<p>a função dos mesmos.</p> <p><b>Materiais:</b> Separar objetos usados em seu dia a dia: pente de cabelo, caneta, colher, copo plástico... entre outros. Use sua criatividade! 1 saco/sacola que não seja transparente</p> <p><b>Modo de fazer:</b></p> <p>Etapa 1: pegar os objetos escolhidos, ir colocando dentro do saco e pedir a criança prestar atenção e ir nomeando os objetos conforme vai colocando dentro do saco. (exemplo: olha estou colocando aqui dentro o creme dental, peça que ele repita o nome do objeto), faça isso com todos os objetos que forem sendo colocados dentro do saco.</p> <p>Etapa 2: entregue para a criança o saco contendo os objetos e diga a ele que tente descobrir que objeto é apenas tocando/sentindo, sem ver/espionar.</p> <p>Etapa 3: conforme a criança for tirando os objetos do saco e ir adivinhando o que é, peça que ela diga para que esse objeto é utilizado. Por exemplo: esse é o pente, usamos para pentear os cabelos.</p> <p>Etapa 4: se a criança não conseguir realizar a atividade sozinha, segure sua mão e vá conduzindo, prestando apoio físico e verbal para a execução da atividade.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: Tchutchuê</b></p> <p><b>Objetivo:</b> Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p><b>Materiais:</b></p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/ReLZZ4IGewY">https://youtu.be/ReLZZ4IGewY</a></p> <p><b>Modo de fazer:</b></p> <p>Primeiramente o adulto deverá colocar a música para tocar no tablete ou televisão acessando o link acima, e em seguida auxiliar a criança a reproduz os movimentos ao comando da música. Como por exemplo ao falar polegar pra cima, a criança deverá fazer o gesto solicitado, e assim de uma maneira divertida vamos desenvolvendo habilidades brincando.</p>
<p><b>Objetivo Geral</b></p>	<p>Estimular a coordenação motora fina e viso motora; Ampliar a atenção sustentada e compartilhada; Reconhecimento das letras do seu nome, ampliando para as vogais.</p>



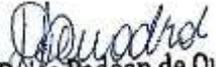
**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Soraya Coatti Amarante da Rosa  
Data Nascimento: 11/04/2011  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
01/02/21	<p><b>ATIVIDADE: MORTO/VIVO</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira.</p> <p>Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser "VIVO" as crianças devem ficar de pé, mas quando disser "MORTO" as crianças devem ficar agachadas.</p> <p>Etapa 3: O legal dessa brincadeira é ver como as crianças devem ficar ligadas aos comandos para não errarem, algumas acabam se atrapalhando, mas essa que é a graça da brincadeira para estarmos trabalhando a atenção e agilidade.</p>
08/02/21	<p><b>ATIVIDADE: DESENHO NAS COSTAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver coordenação motora fina e trabalhar a imaginação.</p> <p>Materiais: lápis, papel em branco e dois participantes.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto que irá mediar a brincadeira deverá posicionar a criança à sua frente deixando-a de costas para si.</p> <p>Etapa 2: A brincadeira funciona assim: o adulto que estará atrás da criança começa fazendo um desenho qualquer na folha de papel. O ideal é começar com desenhos de formas simples, como corações e quadrados.</p> <p>Etapa 3: Depois, a pessoa que começou a atividade precisa reproduzir o desenho que fez no papel nas costas da criança à sua frente. Deverão ser usados os dedos das mãos para fazer esta reprodução e a criança a frente vai sentindo o que está sendo desenhado.</p> <p>Etapa 4: A criança deverá desenhar no papel o desenho que acha que o adulto fez nas suas costas. Aí é a hora de comparar o desenho que foi feito pela primeira pessoa com o feito pela última pessoa. Divirtam-se comparando as coisas ótimas que acontecem como a</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	diferença entre o primeiro e o último desenho.
15/02/21	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: RECONHECIMENTO DE OBJETOS</b></p> <p>Objetivo: Reconhecer os objetos usados em seu dia a dia bem como a função dos mesmos.</p> <p>Materiais: Separar objetos usados em seu dia a dia: pente de cabelo, caneta, colher, copo plástico... entre outros. Use sua criatividade! 1 saco/sacola que não seja transparente</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: pegar os objetos escolhidos, ir colocando dentro do saco e pedir a criança prestar atenção e ir nomeando os objetos conforme vai colocando dentro do saco. (exemplo: olha estou colocando aqui dentro o creme dental, peça que ele repita o nome do objeto), faça isso com todos os objetos que forem sendo colocados dentro do saco.</p> <p>Etapa 2: entregue para a criança o saco contendo os objetos e diga a ele que tente descobrir que objeto é apenas tocando/sentindo, sem ver/espiar.</p> <p>Etapa 3: conforme a criança for tirando os objetos do saco e ir adivinhando o que é, peça que ela diga para que esse objeto é utilizado. Por exemplo: esse é o pente, usamos para pentear os cabelos.</p> <p>Etapa 4: se a criança não conseguir realizar a atividade sozinha, segure sua mão e vá conduzindo, prestando apoio físico e verbal para a execução da atividade.</p>
28/02/21	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: Tchutchuê</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/ReLZZ4IGewY">https://youtu.be/ReLZZ4IGewY</a></p> <p style="text-align: center;">Modo de fazer:</p> <p>Primeiramente o adulto deverá colocar a música para tocar no tablete ou televisão acessando o link acima, e em seguida auxiliar a criança a reproduz os movimentos ao comando da música. Como por exemplo ao falar polegar pra cima, a criança deverá fazer o gesto solicitado, e assim de uma maneira divertida vamos desenvolvendo habilidades brincando.</p>
Objetivo Geral	Ampliar atenção compartilhada; ampliar a imitação e contato visual .Estimular a coordenação motora fina e ampla.



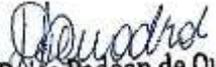
**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Gabriel Silva de Souza  
Data Nascimento: 06/06/2011  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
01/02/21	<p><b>ATIVIDADE: MORTO/VIVO</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira.</p> <p>Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser "VIVO" as crianças devem ficar de pé, mas quando disser "MORTO" as crianças devem ficar agachadas.</p> <p>Etapa 3: O legal dessa brincadeira é ver como as crianças devem ficar ligadas aos comandos para não errarem, algumas acabam se atrapalhando, mas essa que é a graça da brincadeira para estarmos trabalhando a atenção e agilidade.</p>
08/02/21	<p><b>ATIVIDADE: DESENHO NAS COSTAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver coordenação motora fina e trabalhar a imaginação.</p> <p>Materiais: lápis, papel em branco e dois participantes.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto que irá mediar a brincadeira deverá posicionar a criança à sua frente deixando-a de costas para si.</p> <p>Etapa 2: A brincadeira funciona assim: o adulto que estará atrás da criança começa fazendo um desenho qualquer na folha de papel. O ideal é começar com desenhos de formas simples, como corações e quadrados.</p> <p>Etapa 3: Depois, a pessoa que começou a atividade precisa reproduzir o desenho que fez no papel nas costas da criança à sua frente. Deverão ser usados os dedos das mãos para fazer esta reprodução e a criança a frente vai sentindo o que está sendo desenhado.</p> <p>Etapa 4: A criança deverá desenhar no papel o desenho que acha que o adulto fez nas suas costas. Aí é a hora de comparar o desenho que foi feito pela primeira pessoa com o feito pela última pessoa.</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	Divirtam-se comparando as coisas ótimas que acontecem como a diferença entre o primeiro e o último desenho.
28/02/21	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: RECONHECIMENTO DE OBJETOS</b></p> <p>Objetivo: Reconhecer os objetos usados em seu dia a dia bem como a função dos mesmos.</p> <p>Materiais: Separar objetos usados em seu dia a dia: pente de cabelo, caneta, colher, copo plástico... entre outros. Use sua criatividade! 1 saco/sacola que não seja transparente</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: pegar os objetos escolhidos, ir colocando dentro do saco e pedir a criança prestar atenção e ir nomeando os objetos conforme vai colocando dentro do saco. (exemplo: olha estou colocando aqui dentro o creme dental, peça que ele repita o nome do objeto), faça isso com todos os objetos que forem sendo colocados dentro do saco.</p> <p>Etapa 2: entregue para a criança o saco contendo os objetos e diga a ele que tente descobrir que objeto é apenas tocando/sentindo, sem ver/espionar.</p> <p>Etapa 3: conforme a criança for tirando os objetos do saco e ir adivinhando o que é, peça que ela diga para que esse objeto é utilizado. Por exemplo: esse é o pente, usamos para pentear os cabelos.</p> <p>Etapa 4: se a criança não conseguir realizar a atividade sozinha, segure sua mão e vá conduzindo, prestando apoio físico e verbal para a execução da atividade.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: Tchutchuê</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/ReLZZ4IGewY">https://youtu.be/ReLZZ4IGewY</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Primeiramente o adulto deverá colocar a música para tocar no tablete ou televisão acessando o link acima, e em seguida auxiliar a criança a reproduzir os movimentos ao comando da música. Como por exemplo ao falar polegar pra cima, a criança deverá fazer o gesto solicitado, e assim de uma maneira divertida vamos desenvolvendo habilidades brincando.</p>
Objetivo Geral	Leitura, escrita e habilidades matemáticas; estimular a coordenação motora fina e viso motora; ampliar atenção compartilhada e sustentada.



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuária: Cassiane Perri  
Data Nascimento: 23/01/2009  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
01/02/21	<p><b>ATIVIDADE: MORTO/VIVO</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira.</p> <p>Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser "VIVO" as crianças devem ficar de pé, mas quando disser "MORTO" as crianças devem ficar agachadas.</p> <p>Etapa 3: O legal dessa brincadeira é ver como as crianças devem ficar ligadas aos comandos para não errarem, algumas acabam se atrapalhando, mas essa que é a graça da brincadeira para estarmos trabalhando a atenção e agilidade.</p>
1'5/02/21	<p><b>ATIVIDADE: DESENHO NAS COSTAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver coordenação motora fina e trabalhar a imaginação.</p> <p>Materiais: lápis, papel em branco e dois participantes.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto que irá mediar a brincadeira deverá posicionar a criança à sua frente deixando-a de costas para si.</p> <p>Etapa 2: A brincadeira funciona assim: o adulto que estará atrás da criança começa fazendo um desenho qualquer na folha de papel. O ideal é começar com desenhos de formas simples, como corações e quadrados.</p> <p>Etapa 3: Depois, a pessoa que começou a atividade precisa reproduzir o desenho que fez no papel nas costas da criança à sua frente. Deverão ser usados os dedos das mãos para fazer esta reprodução e a criança a frente vai sentindo o que está sendo desenhado.</p> <p>Etapa 4: A criança deverá desenhar no papel o desenho que acha que o adulto fez nas suas costas. Aí é a hora de comparar o desenho que foi feito pela primeira pessoa com o feito pela última pessoa. Divirtam-se comparando as coisas ótimas que acontecem como a</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	diferença entre o primeiro e o último desenho.
	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: RECONHECIMENTO DE OBJETOS</b></p> <p>Objetivo: Reconhecer os objetos usados em seu dia a dia bem como a função dos mesmos.</p> <p>Materiais: Separar objetos usados em seu dia a dia: pente de cabelo, caneta, colher, copo plástico... entre outros. Use sua criatividade! 1 saco/sacola que não seja transparente</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: pegar os objetos escolhidos, ir colocando dentro do saco e pedir a criança prestar atenção e ir nomeando os objetos conforme vai colocando dentro do saco. (exemplo: olha estou colocando aqui dentro o creme dental, peça que ele repita o nome do objeto), faça isso com todos os objetos que forem sendo colocados dentro do saco.</p> <p>Etapa 2: entregue para a criança o saco contendo os objetos e diga a ele que tente descobrir que objeto é apenas tocando/sentindo, sem ver/espiar.</p> <p>Etapa 3: conforme a criança for tirando os objetos do saco e ir adivinhando o que é, peça que ela diga para que esse objeto é utilizado. Por exemplo: esse é o pente, usamos para pentear os cabelos.</p> <p>Etapa 4: se a criança não conseguir realizar a atividade sozinha, segure sua mão e vá conduzindo, prestando apoio físico e verbal para a execução da atividade.</p>
28/02/21	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: Tchutchuê</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/ReLZZ4IGewY">https://youtu.be/ReLZZ4IGewY</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Primeiramente o adulto deverá colocar a música para tocar no tablete ou televisão acessando o link acima, e em seguida auxiliar a criança a reproduz os movimentos ao comando da música. Como por exemplo ao falar polegar pra cima, a criança deverá fazer o gesto solicitado, e assim de uma maneira divertida vamos desenvolvendo habilidades brincando.</p>
Objetivo Geral	Leitura, escrita e habilidades matemáticas; estimular a coordenação motora fina e viso motora; ampliar atenção compartilhada e sustentada.



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Thales Miguel dos Santos Ávila Lopes  
Data Nascimento: 18/05/2014  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
01/02/21	<p><b>ATIVIDADE: MORTO/VIVO</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira.</p> <p>Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser "VIVO" as crianças devem ficar de pé, mas quando disser "MORTO" as crianças devem ficar agachadas.</p> <p>Etapa 3: O legal dessa brincadeira é ver como as crianças devem ficar ligadas aos comandos para não errarem, algumas acabam se atrapalhando, mas essa que é a graça da brincadeira para estarmos trabalhando a atenção e agilidade.</p>
	<p><b>ATIVIDADE: DESENHO NAS COSTAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver coordenação motora fina e trabalhar a imaginação.</p> <p>Materiais: lápis, papel em branco e dois participantes.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto que irá mediar a brincadeira deverá posicionar a criança à sua frente deixando-a de costas para si.</p> <p>Etapa 2: A brincadeira funciona assim: o adulto que estará atrás da criança começa fazendo um desenho qualquer na folha de papel. O ideal é começar com desenhos de formas simples, como corações e quadrados.</p> <p>Etapa 3: Depois, a pessoa que começou a atividade precisa reproduzir o desenho que fez no papel nas costas da criança à sua frente. Deverão ser usados os dedos das mãos para fazer esta reprodução e a criança a frente vai sentindo o que está sendo desenhado.</p> <p>Etapa 4: A criança deverá desenhar no papel o desenho que acha que o adulto fez nas suas costas. Aí é a hora de comparar o desenho que foi feito pela primeira pessoa com o feito pela última pessoa.</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	<p>Divirtam-se comparando as coisas ótimas que acontecem como a diferença entre o primeiro e o último desenho.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: RECONHECIMENTO DE OBJETOS</b></p> <p>Objetivo: Reconhecer os objetos usados em seu dia a dia bem como a função dos mesmos.</p> <p>Materiais: Separar objetos usados em seu dia a dia: pente de cabelo, caneta, colher, copo plástico... entre outros. Use sua criatividade! 1 saco/sacola que não seja transparente</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: pegar os objetos escolhidos, ir colocando dentro do saco e pedir a criança prestar atenção e ir nomeando os objetos conforme vai colocando dentro do saco. (exemplo: olha estou colocando aqui dentro o creme dental, peça que ele repita o nome do objeto), faça isso com todos os objetos que forem sendo colocados dentro do saco.</p> <p>Etapa 2: entregue para a criança o saco contendo os objetos e diga a ele que tente descobrir que objeto é apenas tocando/sentindo, sem ver/espiar.</p> <p>Etapa 3: conforme a criança for tirando os objetos do saco e ir adivinhando o que é, peça que ela diga para que esse objeto é utilizado. Por exemplo: esse é o pente, usamos para pentear os cabelos.</p> <p>Etapa 4: se a criança não conseguir realizar a atividade sozinha, segure sua mão e vá conduzindo, prestando apoio físico e verbal para a execução da atividade.</p>
28/02/21	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: Tchutchuê</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/ReLZZ4IGewY">https://youtu.be/ReLZZ4IGewY</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Primeiramente o adulto deverá colocar a música para tocar no tablete ou televisão acessando o link acima, e em seguida auxiliar a criança a reproduz os movimentos ao comando da música. Como por exemplo ao falar polegar pra cima, a criança deverá fazer o gesto solicitado, e assim de uma maneira divertida vamos desenvolvendo habilidades brincando.</p>
Objetivo Geral	<p>Leitura, escrita e habilidades matemáticas; estimular a coordenação motora fina e viso motora; ampliar atenção compartilhada e sustentada.</p>



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, n° 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 – 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Felipe Gabriel da Silva  
Data Nascimento: 02/10/2010  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
01/02/21	<p><b>ATIVIDADE: MORTO/VIVO</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira.</p> <p>Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser "VIVO" as crianças devem ficar de pé, mas quando disser "MORTO" as crianças devem ficar agachadas.</p> <p>Etapa 3: O legal dessa brincadeira é ver como as crianças devem ficar ligadas aos comandos para não errarem, algumas acabam se atrapalhando, mas essa que é a graça da brincadeira para estarmos trabalhando a atenção e agilidade.</p>
	<p><b>ATIVIDADE: DESENHO NAS COSTAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver coordenação motora fina e trabalhar a imaginação.</p> <p>Materiais: lápis, papel em branco e dois participantes.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto que irá mediar a brincadeira deverá posicionar a criança à sua frente deixando-a de costas para si.</p> <p>Etapa 2: A brincadeira funciona assim: o adulto que estará atrás da criança começa fazendo um desenho qualquer na folha de papel. O ideal é começar com desenhos de formas simples, como corações e quadrados.</p> <p>Etapa 3: Depois, a pessoa que começou a atividade precisa reproduzir o desenho que fez no papel nas costas da criança à sua frente. Deverão ser usados os dedos das mãos para fazer esta reprodução e a criança a frente vai sentindo o que está sendo desenhado.</p> <p>Etapa 4: A criança deverá desenhar no papel o desenho que acha que o adulto fez nas suas costas. Aí é a hora de comparar o desenho que foi</p>

*Deise Padoan de Quadros*  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	feito pela primeira pessoa com o feito pela última pessoa. Divirtam-se comparando as coisas ótimas que acontecem como a diferença entre o primeiro e o último desenho.
	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: RECONHECIMENTO DE OBJETOS</b></p> <p>Objetivo: Reconhecer os objetos usados em seu dia a dia bem como a função dos mesmos.</p> <p>Materiais: Separar objetos usados em seu dia a dia: pente de cabelo, caneta, colher, copo plástico... entre outros. Use sua criatividade! 1 saco/sacola que não seja transparente</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: pegar os objetos escolhidos, ir colocando dentro do saco e pedir a criança prestar atenção e ir nomeando os objetos conforme vai colocando dentro do saco. (exemplo: olha estou colocando aqui dentro o creme dental, peça que ele repita o nome do objeto), faça isso com todos os objetos que forem sendo colocados dentro do saco.</p> <p>Etapa 2: entregue para a criança o saco contendo os objetos e diga a ele que tente descobrir que objeto é apenas tocando/sentindo, sem ver/espionar.</p> <p>Etapa 3: conforme a criança for tirando os objetos do saco e ir adivinhando o que é, peça que ela diga para que esse objeto é utilizado. Por exemplo: esse é o pente, usamos para pentear os cabelos.</p> <p>Etapa 4: se a criança não conseguir realizar a atividade sozinha, segure sua mão e vá conduzindo, prestando apoio físico e verbal para a execução da atividade.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: Pendulo entre os lápis</b></p> <p>Objetivo: Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p>Materiais: Lápis ou giz , barbante ou linha, papel e fita.</p> <p>Modo de fazer: Primeiro construir uma bolinha de papel ( amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha.</p> <p>Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade.</p> <p>Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivo Geral	Reconhecimento do nome próprio; Estimular a coordenação motora fina e viso motora, ampliar a atenção sustentada e compartilhada.



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 – 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Arádia Mazia Barreiros de Alexandri  
Data Nascimento: 04/03/2015  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
02/02/21	<p><b>ATIVIDADE: ENCONTRE O PAR</b> Objetivo: Estimular a atenção e memória; Desenvolver habilidades de vestuário. Materiais: 3 pares de meia da criança com cores ou estampas diferentes. Modo de fazer: Etapa 1: Separe os pares de meia e apresente para a criança. Etapa 2: Deixe 1 pé de cada meia aberta em cima de uma superfície plana para que a criança possa visualizar. Etapa 3: Pegue 1 pé de uma das meias e mostre para a criança, solicitando que ela vá até a superfície e busque o par correspondente. Etapa 4: Faça isso até a criança associar o 3º par. Etapa 5: Peça para a criança escolher 1 par de meias para vestir e dobrar os pares de meias que sobraram.</p>
	<p><b>ATIVIDADE: POTES E TAMPAS</b> Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver motricidade e noção espacial. Materiais: potes de plástico (com tampas) de diferentes tamanhos. Modo de fazer: Etapa 1: Separe os potes com suas respectivas tampas e apresente para a criança. Etapa 2: Deixe os potes em cima de uma superfície plana, todos destampados com suas tampas próximas. Etapa 3: Diga para a criança encontrar a tampa certa para cada pote. Etapa 4: Conceitos como grande e pequeno e formas geométricas são trabalhados o tempo nesta atividade.</p>

*Deise Padoan de Quadros*  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: Pendulo entre os lápis</b></p> <p>Objetivo: Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p>Materiais: Lápis ou giz , barbante ou linha, papel e fita.</p> <p>Modo de fazer: Primeiro construir uma bolinha de papel ( amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha.</p> <p>Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade.</p> <p>Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivo Geral	Reconhecimento do nome próprio; Estimular a coordenação motora fina e viso motora, ampliar a atenção sustentada e compartilhada.



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, n° 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 – 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Erik Nathan da Silva  
Data Nascimento: 06/06/2012  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
01/02/21	<p><b>ATIVIDADE: MORTO/VIVO</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira.</p> <p>Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser “VIVO” as crianças devem ficar de pé, mas quando disser “MORTO” as crianças devem ficar agachadas.</p> <p>Etapa 3: O legal dessa brincadeira é ver como as crianças devem ficar ligadas aos comandos para não errarem, algumas acabam se atrapalhando, mas essa que é a graça da brincadeira para estarmos trabalhando a atenção e agilidade.</p>
	<p><b>ATIVIDADE: DESENHO NAS COSTAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver coordenação motora fina e trabalhar a imaginação.</p> <p>Materiais: lápis, papel em branco e dois participantes.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto que irá mediar a brincadeira deverá posicionar a criança à sua frente deixando-a de costas para si.</p> <p>Etapa 2: A brincadeira funciona assim: o adulto que estará atrás da criança começa fazendo um desenho qualquer na folha de papel. O ideal é começar com desenhos de formas simples, como corações e quadrados.</p> <p>Etapa 3: Depois, a pessoa que começou a atividade precisa reproduzir o desenho que fez no papel nas costas da criança à sua frente. Deverão ser usados os dedos das mãos para fazer esta reprodução e a criança a frente vai sentindo o que está sendo desenhado.</p> <p>Etapa 4: A criança deverá desenhar no papel o desenho que acha que o adulto fez nas suas costas. Aí é a hora de comparar o desenho que foi feito pela primeira pessoa com o feito pela última pessoa. Divirtam-se comparando as coisas ótimas que acontecem como a</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	diferença entre o primeiro e o último desenho.
	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: RECONHECIMENTO DE OBJETOS</b></p> <p>Objetivo: Reconhecer os objetos usados em seu dia a dia bem como a função dos mesmos.</p> <p>Materiais: Separar objetos usados em seu dia a dia: pente de cabelo, caneta, colher, copo plástico... entre outros. Use sua criatividade! 1 saco/sacola que não seja transparente</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: pegar os objetos escolhidos, ir colocando dentro do saco e pedir a criança prestar atenção e ir nomeando os objetos conforme vai colocando dentro do saco. (exemplo: olha estou colocando aqui dentro o creme dental, peça que ele repita o nome do objeto), faça isso com todos os objetos que forem sendo colocados dentro do saco.</p> <p>Etapa 2: entregue para a criança o saco contendo os objetos e diga a ele que tente descobrir que objeto é apenas tocando/sentindo, sem ver/espionar.</p> <p>Etapa 3: conforme a criança for tirando os objetos do saco e ir adivinhando o que é, peça que ela diga para que esse objeto é utilizado. Por exemplo: esse é o pente, usamos para pentear os cabelos.</p> <p>Etapa 4: se a criança não conseguir realizar a atividade sozinha, segure sua mão e vá conduzindo, prestando apoio físico e verbal para a execução da atividade.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: Tchutchuê</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais: Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/ReLZZ4IGewY">https://youtu.be/ReLZZ4IGewY</a></p> <p style="text-align: center;">Modo de fazer:</p> <p>Primeiramente o adulto deverá colocar a música para tocar no tablete ou televisão acessando o link acima, e em seguida auxiliar a criança a reproduz os movimentos ao comando da música. Como por exemplo ao falar polegar pra cima, a criança deverá fazer o gesto solicitado, e assim de uma maneira divertida vamos desenvolvendo habilidades brincando.</p>
Objetivo Geral	Leitura, escrita e habilidades matemáticas; estimular a coordenação motora fina e viso motora; ampliar atenção compartilhada e sustentada.



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 – 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Samuel da Silva  
Data Nascimento: 05/12/2014  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros – Psicopedagoga

Data	
01/02/21	<p><b>ATIVIDADE: MORTO/VIVO</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira.</p> <p>Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser “VIVO” as crianças devem ficar de pé, mas quando disser “MORTO” as crianças devem ficar agachadas.</p> <p>Etapa 3: O legal dessa brincadeira é ver como as crianças devem ficar ligadas aos comandos para não errarem, algumas acabam se atrapalhando, mas essa que é a graça da brincadeira para estarmos trabalhando a atenção e agilidade.</p>
	<p><b>ATIVIDADE: DESENHO NAS COSTAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver coordenação motora fina e trabalhar a imaginação.</p> <p>Materiais: lápis, papel em branco e dois participantes.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto que irá mediar a brincadeira deverá posicionar a criança à sua frente deixando-a de costas para si.</p> <p>Etapa 2: A brincadeira funciona assim: o adulto que estará atrás da criança começa fazendo um desenho qualquer na folha de papel. O ideal é começar com desenhos de formas simples, como corações e quadrados.</p> <p>Etapa 3: Depois, a pessoa que começou a atividade precisa reproduzir o desenho que fez no papel nas costas da criança à sua frente. Deverão ser usados os dedos das mãos para fazer esta reprodução e a criança a frente vai sentindo o que está sendo desenhado.</p> <p>Etapa 4: A criança deverá desenhar no papel o desenho que acha que o adulto fez nas suas costas. Aí é a hora de comparar o desenho que foi feito pela primeira pessoa com o feito pela última pessoa. Divirtam-se comparando as coisas ótimas que acontecem como a diferença entre o primeiro e o último desenho.</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: RECONHECIMENTO DE OBJETOS</b></p> <p>Objetivo: Reconhecer os objetos usados em seu dia a dia bem como a função dos mesmos.</p> <p>Materiais: Separar objetos usados em seu dia a dia: pente de cabelo, caneta, colher, copo plástico... entre outros. Use sua criatividade! 1 saco/sacola que não seja transparente</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: pegar os objetos escolhidos, ir colocando dentro do saco e pedir a criança prestar atenção e ir nomeando os objetos conforme vai colocando dentro do saco. (exemplo: olha estou colocando aqui dentro o creme dental, peça que ele repita o nome do objeto), faça isso com todos os objetos que forem sendo colocados dentro do saco.</p> <p>Etapa 2: entregue para a criança o saco contendo os objetos e diga a ele que tente descobrir que objeto é apenas tocando/sentindo, sem ver/espionar.</p> <p>Etapa 3: conforme a criança for tirando os objetos do saco e ir adivinhando o que é, peça que ela diga para que esse objeto é utilizado. Por exemplo: esse é o pente, usamos para pentear os cabelos.</p> <p>Etapa 4: se a criança não conseguir realizar a atividade sozinha, segure sua mão e vá conduzindo, prestando apoio físico e verbal para a execução da atividade.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: Tchutchuê</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p style="text-align: center;">Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/ReLZZ4IGeWY">https://youtu.be/ReLZZ4IGeWY</a></p> <p>Modo de fazer: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para tocar no tablete ou televisão acessando o link acima, e em seguida auxiliar a criança a reproduz os movimentos ao comando da música. Como por exemplo ao falar polegar pra cima, a criança deverá fazer o gesto solicitado, e assim de uma maneira divertida vamos desenvolvendo habilidades brincando.</p>
Objetivo Geral	Leitura, escrita e habilidades matemáticas; estimular a coordenação motora fina e viso motora; ampliar atenção compartilhada e sustentada.



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, n° 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 – 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Diogo Couvados Casa  
Data Nascimento: 15/12/2011  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
01/02/21	<p><b>ATIVIDADE: MORTO/VIVO</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira.</p> <p>Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser “VIVO” as crianças devem ficar de pé, mas quando disser “MORTO” as crianças devem ficar agachadas.</p> <p>Etapa 3: O legal dessa brincadeira é ver como as crianças devem ficar ligadas aos comandos para não errarem, algumas acabam se atrapalhando, mas essa que é a graça da brincadeira para estarmos trabalhando a atenção e agilidade.</p>
	<p><b>ATIVIDADE: DESENHO NAS COSTAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver coordenação motora fina e trabalhar a imaginação.</p> <p>Materiais: lápis, papel em branco e dois participantes.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto que irá mediar a brincadeira deverá posicionar a criança à sua frente deixando-a de costas para si.</p> <p>Etapa 2: A brincadeira funciona assim: o adulto que estará atrás da criança começa fazendo um desenho qualquer na folha de papel. O ideal é começar com desenhos de formas simples, como corações e quadrados.</p> <p>Etapa 3: Depois, a pessoa que começou a atividade precisa reproduzir o desenho que fez no papel nas costas da criança à sua frente. Deverão ser usados os dedos das mãos para fazer esta reprodução e a criança a frente vai sentindo o que está sendo desenhado.</p> <p>Etapa 4: A criança deverá desenhar no papel o desenho que acha que o adulto fez nas suas costas. Aí é a hora de comparar o desenho que foi feito pela primeira pessoa com o feito pela última pessoa. Divirtam-se comparando as coisas ótimas que acontecem como a</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	diferença entre o primeiro e o último desenho.
	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: RECONHECIMENTO DE OBJETOS</b></p> <p>Objetivo: Reconhecer os objetos usados em seu dia a dia bem como a função dos mesmos.</p> <p>Materiais: Separar objetos usados em seu dia a dia: pente de cabelo, caneta, colher, copo plástico... entre outros. Use sua criatividade! 1 saco/sacola que não seja transparente</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: pegar os objetos escolhidos, ir colocando dentro do saco e pedir a criança prestar atenção e ir nomeando os objetos conforme vai colocando dentro do saco. (exemplo: olha estou colocando aqui dentro o creme dental, peça que ele repita o nome do objeto), faça isso com todos os objetos que forem sendo colocados dentro do saco.</p> <p>Etapa 2: entregue para a criança o saco contendo os objetos e diga a ele que tente descobrir que objeto é apenas tocando/sentindo, sem ver/espionar.</p> <p>Etapa 3: conforme a criança for tirando os objetos do saco e ir adivinhando o que é, peça que ela diga para que esse objeto é utilizado. Por exemplo: esse é o pente, usamos para pentear os cabelos.</p> <p>Etapa 4: se a criança não conseguir realizar a atividade sozinha, segure sua mão e vá conduzindo, prestando apoio físico e verbal para a execução da atividade.</p>
	<p><b>ATIVIDADE: Tchutchuê</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais: Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/ReLZZ4IGewY">https://youtu.be/ReLZZ4IGewY</a></p> <p>Modo de fazer: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para tocar no tablete ou televisão acessando o link acima, e em seguida auxiliar a criança a reproduz os movimentos ao comando da música. Como por exemplo ao falar polegar pra cima, a criança deverá fazer o gesto solicitado, e assim de uma maneira divertida vamos desenvolvendo habilidades brincando.</p>
Objetivo Geral	Leitura, escrita e habilidades matemáticas; estimular a coordenação motora fina e viso motora; ampliar atenção compartilhada e sustentada.



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, n° 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 – 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Antônio Miguel Leal de Paula  
Data Nascimento: 28/06/2017  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros – Psicopedagoga

Data	
04/02/21	<p><b>ATIVIDADE: ENCONTRE O PAR</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção e memória; Desenvolver habilidades de vestuário.</p> <p>Materiais:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 3 pares de meia da criança com cores ou estampas diferentes.</li></ul> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Separe os pares de meia e apresente para a criança.</p> <p>Etapa 2: Deixe 1 pé de cada meia aberta em cima de uma superfície plana para que a criança possa visualizar.</p> <p>Etapa 3: Pegue 1 pé de uma das meias e mostre para a criança, solicitando que ela vá até a superfície e busque o par correspondente.</p> <p>Etapa 4: Faça isso até a criança associar o 3º par.</p> <p>Etapa 5: Peça para a criança escolher 1 par de meias para vestir e dobrar os pares de meias que sobraram.</p>
	<p><b>ATIVIDADE: POTES E TAMPAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver motricidade e noção espacial.</p> <p>Materiais: potes de plástico (com tampas) de diferentes tamanhos.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Separe os potes com suas respectivas tampas e apresente para a criança.</p> <p>Etapa 2: Deixe os potes em cima de uma superfície plana, todos destampados com suas tampas próximas.</p> <p>Etapa 3: Diga para a criança encontrar a tampa certa para cada pote.</p> <p>Etapa 4: Conceitos como grande e pequeno e formas geométricas são trabalhados o tempo nesta atividade.</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

15/02/21	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: A CASA E SEU DONO</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção e associação; Desenvolver motricidade fina e percepção visual.</p> <p>Materiais: tesoura, cola e imagens em anexo.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Peça para a criança recortar cada animal da imagem em anexo.</p> <p>Etapa 2: Leia com a criança o poema abaixo e diga para ela associar cada animal/pessoa com o nome semelhante a característica de cada casa. Exemplo: Essa casa é de Caco, quem mora nela é o... MACACO!</p> <p>Etapa 3: Cole a imagem do animal/pessoa de acordo com a sua respectiva casa.</p> <p>Etapa 4: Depois de todas as imagens coladas, leiam o texto novamente e divirtam-se.</p>
28/02/21	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: Tchutchuê</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais: Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/ReLZZ4IGewY">https://youtu.be/ReLZZ4IGewY</a></p> <p>Modo de fazer: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para tocar no tablete ou televisão acessando o link acima, e em seguida auxiliar a criança a reproduz os movimentos ao comando da música. Como por exemplo ao falar polegar pra cima, a criança deverá fazer o gesto solicitado, e assim de uma maneira divertida vamos desenvolvendo habilidades brincando.</p>
Objetivo Geral	Reconhecimento do nome próprio; Estimular a coordenação motora fina e viso motora, ampliar a atenção sustentada e compartilhada.



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, n° 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 – 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Martina Machado Heineberg  
Data Nascimento: 26/09/2013  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
01/02/21	<p><b>ATIVIDADE: MORTO/VIVO</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais: Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a></p> <p>Modo de fazer: Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira. Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser “VIVO” as crianças devem ficar de pé, mas quando disser “MORTO” as crianças devem ficar agachadas.</p> <p>Etapa 3: O legal dessa brincadeira é ver como as crianças devem ficar ligadas aos comandos para não errarem, algumas acabam se atrapalhando, mas essa que é a graça da brincadeira para estarmos trabalhando a atenção e agilidade.</p>
	<p><b>ATIVIDADE: DESENHO NAS COSTAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver coordenação motora fina e trabalhar a imaginação.</p> <p>Materiais: lápis, papel em branco e dois participantes.</p> <p>Modo de fazer: Etapa 1: Primeiramente o adulto que irá mediar a brincadeira deverá posicionar a criança à sua frente deixando-a de costas para si. Etapa 2: A brincadeira funciona assim: o adulto que estará atrás da criança começa fazendo um desenho qualquer na folha de papel. O ideal é começar com desenhos de formas simples, como corações e quadrados. Etapa 3: Depois, a pessoa que começou a atividade precisa reproduzir o desenho que fez no papel nas costas da criança à sua frente. Deverão ser usados os dedos das mãos para fazer esta reprodução e a criança a frente vai sentindo o que está sendo desenhado. Etapa 4: A criança deverá desenhar no papel o desenho que acha que o adulto fez nas suas costas. Aí é a hora de comparar o desenho que foi feito pela primeira pessoa com o feito pela última pessoa.</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	<p>Divirtam-se comparando as coisas ótimas que acontecem como a diferença entre o primeiro e o último desenho.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: RECONHECIMENTO DE OBJETOS</b></p> <p>Objetivo: Reconhecer os objetos usados em seu dia a dia bem como a função dos mesmos.</p> <p>Materiais: Separar objetos usados em seu dia a dia: pente de cabelo, caneta, colher, copo plástico... entre outros. Use sua criatividade! 1 saco/sacola que não seja transparente</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: pegar os objetos escolhidos, ir colocando dentro do saco e pedir a criança prestar atenção e ir nomeando os objetos conforme vai colocando dentro do saco. (exemplo: olha estou colocando aqui dentro o creme dental, peça que ele repita o nome do objeto), faça isso com todos os objetos que forem sendo colocados dentro do saco.</p> <p>Etapa 2: entregue para a criança o saco contendo os objetos e diga a ele que tente descobrir que objeto é apenas tocando/sentindo, sem ver/espionar.</p> <p>Etapa 3: conforme a criança for tirando os objetos do saco e ir adivinhando o que é, peça que ela diga para que esse objeto é utilizado. Por exemplo: esse é o pente, usamos para pentear os cabelos.</p> <p>Etapa 4: se a criança não conseguir realizar a atividade sozinha, segure sua mão e vá conduzindo, prestando apoio físico e verbal para a execução da atividade.</p>
28/02/21	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: Tchutchuê</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/ReLZZ4IGewY">https://youtu.be/ReLZZ4IGewY</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Primeiramente o adulto deverá colocar a música para tocar no tablete ou televisão acessando o link acima, e em seguida auxiliar a criança a reproduz os movimentos ao comando da música. Como por exemplo ao falar polegar pra cima, a criança deverá fazer o gesto solicitado, e assim de uma maneira divertida vamos desenvolvendo habilidades brincando.</p>
Objetivo Geral	<p>Reconhecimento do nome próprio; Estimular a coordenação motora fina e viso motora, ampliar a atenção sustentada e compartilhada.</p>



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 – 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Leonardo Teilor Cardozo Martins  
Data Nascimento: 20/01/2017  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
01/02/21	<p><b>ATIVIDADE: ENCONTRE O PAR</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção e memória; Desenvolver habilidades de vestuário.</p> <p>Materiais:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 3 pares de meia da criança com cores ou estampas diferentes.</li></ul> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Separe os pares de meia e apresente para a criança.</p> <p>Etapa 2: Deixe 1 pé de cada meia aberta em cima de uma superfície plana para que a criança possa visualizar.</p> <p>Etapa 3: Pegue 1 pé de uma das meias e mostre para a criança, solicitando que ela vá até a superfície e busque o par correspondente.</p> <p>Etapa 4: Faça isso até a criança associar o 3º par.</p> <p>Etapa 5: Peça para a criança escolher 1 par de meias para vestir e dobrar os pares de meias que sobraram.</p>
09/02/21	<p><b>ATIVIDADE: POTES E TAMPAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver motricidade e noção espacial.</p> <p>Materiais: potes de plástico (com tampas) de diferentes tamanhos.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Separe os potes com suas respectivas tampas e apresente para a criança.</p> <p>Etapa 2: Deixe os potes em cima de uma superfície plana, todos destampados com suas tampas próximas.</p> <p>Etapa 3: Diga para a criança encontrar a tampa certa para cada pote.</p> <p>Etapa 4: Conceitos como grande e pequeno e formas geométricas são trabalhados o tempo nesta atividade.</p>
18/02/21	<p><b>ATIVIDADE: A CASA E SEU DONO</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção e associação; Desenvolver motricidade fina e percepção visual.</p>

*Deise Padoan de Quadros*  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	<p>Materiais: tesoura, cola e imagens em anexo.  Modo de fazer:  Etapa 1: Peça para a criança recortar cada animal da imagem em anexo.  Etapa 2: Leia com a criança o poema abaixo e diga para ela associar cada animal/pessoa com o nome semelhante a característica de cada casa. Exemplo: Essa casa é de Caco, quem mora nela é o... MACACO!  Etapa 3: Cole a imagem do animal/pessoa de acordo com a sua respectiva casa.  Etapa 4: Depois de todas as imagens coladas, leiam o texto novamente e divirtam-se.</p>
23/02/21	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: Tchutchuê</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:  Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/ReLZZ4IGewY">https://youtu.be/ReLZZ4IGewY</a></p> <p style="text-align: center;">Modo de fazer:</p> <p>Primeiramente o adulto deverá colocar a música para tocar no tablete ou televisão acessando o link acima, e em seguida auxiliar a criança a reproduz os movimentos ao comando da música. Como por exemplo ao falar polegar pra cima, a criança deverá fazer o gesto solicitado, e assim de uma maneira divertida vamos desenvolvendo habilidades brincando.</p>
Objetivo Geral	Reconhecimento do nome próprio; Estimular a coordenação motora fina e viso motora, ampliar a atenção sustentada e compartilhada.



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, n° 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 – 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Eliezer Chaves Paes Landim Serapião

Data Nascimento: 23/06/2016

Mês: Fevereiro/2021

Profissional: Psicóloga Rafaela Costa Jose

Data	
02/02/21	<p><b>ATIVIDADE: ENCONTRE O PAR</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção e memória; Desenvolver habilidades de vestuário.</p> <p>Materiais: 3 pares de meia da criança com cores ou estampas diferentes.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Separe os pares de meia e apresente para a criança.</p> <p>Etapa 2: Deixe 1 pé de cada meia aberta em cima de uma superfície plana para que a criança possa visualizar.</p> <p>Etapa 3: Pegue 1 pé de uma das meias e mostre para a criança, solicitando que ela vá até a superfície e busque o par correspondente.</p> <p>Etapa 4: Faça isso até a criança associar o 3º par.</p> <p>Etapa 5: Peça para a criança escolher 1 par de meias para vestir e dobrar os pares de meias que sobraram.</p>
08/02/21	<p><b>ATIVIDADE: POTES E TAMPAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver motricidade e noção espacial.</p> <p>Materiais: potes de plástico (com tampas) de diferentes tamanhos.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Separe os potes com suas respectivas tampas e apresente para a criança.</p> <p>Etapa 2: Deixe os potes em cima de uma superfície plana, todos destampados com suas tampas próximas.</p> <p>Etapa 3: Diga para a criança encontrar a tampa certa para cada pote.</p> <p>Etapa 4: Conceitos como grande e pequeno e formas geométricas são trabalhados o tempo nesta atividade.</p>
15/02/21	<p><b>ATIVIDADE: A CASA E SEU DONO</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção e associação; Desenvolver motricidade fina e percepção visual.</p> <p>Materiais: tesoura, cola e imagens em anexo.</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	<p style="text-align: center;">Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Peça para a criança recortar cada animal da imagem em anexo.</p> <p>Etapa 2: Leia com a criança o poema abaixo e diga para ela associar cada animal/pessoa com o nome semelhante a característica de cada casa. Exemplo: Essa casa é de Caco, quem mora nela é o... MACACO!</p> <p>Etapa 3: Cole a imagem do animal/pessoa de acordo com a sua respectiva casa.</p> <p>Etapa 4: Depois de todas as imagens coladas, leiam o texto novamente e divirtam-se.</p>
28/02/21	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: Tchutchuê</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/ReLZZ4IGewY">https://youtu.be/ReLZZ4IGewY</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Primeiramente o adulto deverá colocar a música para tocar no tablete ou televisão acessando o link acima, e em seguida auxiliar a criança a reproduz os movimentos ao comando da música. Como por exemplo ao falar polegar pra cima, a criança deverá fazer o gesto solicitado, e assim de uma maneira divertida vamos desenvolvendo habilidades brincando.</p>
Objetivo Geral	Reconhecimento do nome próprio; Reconhecimento do princípio alfabético; Estimular a coordenação motora fina e viso motora, ampliar a atenção sustentada e compartilhada.



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 – 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Arthur José Cavalheiro Bertolo  
Data Nascimento: 11/04/2017  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
02/02/21	<p><b>ATIVIDADE: ENCONTRE O PAR</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção e memória; Desenvolver habilidades de vestuário.</p> <p>Materiais:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 3 pares de meia da criança com cores ou estampas diferentes.</li></ul> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Separe os pares de meia e apresente para a criança.</p> <p>Etapa 2: Deixe 1 pé de cada meia aberta em cima de uma superfície plana para que a criança possa visualizar.</p> <p>Etapa 3: Pegue 1 pé de uma das meias e mostre para a criança, solicitando que ela vá até a superfície e busque o par correspondente.</p> <p>Etapa 4: Faça isso até a criança associar o 3º par.</p> <p>Etapa 5: Peça para a criança escolher 1 par de meias para vestir e dobrar os pares de meias que sobraram.</p>
08/02/21	<p><b>ATIVIDADE: POTES E TAMPAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver motricidade e noção espacial.</p> <p>Materiais: potes de plástico (com tampas) de diferentes tamanhos.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Separe os potes com suas respectivas tampas e apresente para a criança.</p> <p>Etapa 2: Deixe os potes em cima de uma superfície plana, todos destampados com suas tampas próximas.</p> <p>Etapa 3: Diga para a criança encontrar a tampa certa para cada pote.</p> <p>Etapa 4: Conceitos como grande e pequeno e formas geométricas são trabalhados o tempo nesta atividade.</p>
15/02/21	<p><b>ATIVIDADE: A CASA E SEU DONO</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção e associação; Desenvolver motricidade fina e percepção visual.</p> <p>Materiais: tesoura, cola e imagens em anexo.</p> <p>Modo de fazer:</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	<p>Etapa 1: Peça para a criança recortar cada animal da imagem em anexo.</p> <p>Etapa 2: Leia com a criança o poema abaixo e diga para ela associar cada animal/pessoa com o nome semelhante a característica de cada casa. Exemplo: Essa casa é de Caco, quem mora nela é o... MACACO!</p> <p>Etapa 3: Cole a imagem do animal/pessoa de acordo com a sua respectiva casa.</p> <p>Etapa 4: Depois de todas as imagens coladas, leiam o texto novamente e divirtam-se.</p>
28/08/21	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: Tchutchuê</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/ReLZZ4IGewY">https://youtu.be/ReLZZ4IGewY</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Primeiramente o adulto deverá colocar a música para tocar no tablete ou televisão acessando o link acima, e em seguida auxiliar a criança a reproduz os movimentos ao comando da música. Como por exemplo ao falar polegar pra cima, a criança deverá fazer o gesto solicitado, e assim de uma maneira divertida vamos desenvolvendo habilidades brincando.</p>
Objetivo Geral	<p>Reconhecimento do nome próprio; Reconhecimento do principio alfabético; Estimular a coordenação motora fina e viso motora, ampliar a atenção sustentada e compartilhada.</p>



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Efraim Henrique dos Santos Pereira  
Data Nascimento: 07/06/2014  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
01/02/21	<p><b>ATIVIDADE: MORTO/VIVO</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira.</p> <p>Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser "VIVO" as crianças devem ficar de pé, mas quando disser "MORTO" as crianças devem ficar agachadas.</p> <p>Etapa 3: O legal dessa brincadeira é ver como as crianças devem ficar ligadas aos comandos para não errarem, algumas acabam se atrapalhando, mas essa que é a graça da brincadeira para estarmos trabalhando a atenção e agilidade.</p>
08/02/21	<p><b>ATIVIDADE: DESENHO NAS COSTAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver coordenação motora fina e trabalhar a imaginação.</p> <p>Materiais: lápis, papel em branco e dois participantes.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto que irá mediar a brincadeira deverá posicionar a criança à sua frente deixando-a de costas para si.</p> <p>Etapa 2: A brincadeira funciona assim: o adulto que estará atrás da criança começa fazendo um desenho qualquer na folha de papel. O ideal é começar com desenhos de formas simples, como corações e quadrados.</p> <p>Etapa 3: Depois, a pessoa que começou a atividade precisa reproduzir o desenho que fez no papel nas costas da criança à sua frente. Deverão ser usados os dedos das mãos para fazer esta reprodução e a criança a frente vai sentindo o que está sendo desenhado.</p> <p>Etapa 4: A criança deverá desenhar no papel o desenho que acha que o adulto fez nas suas costas. Aí é a hora de comparar o desenho que foi feito pela primeira pessoa com o feito pela última pessoa. Divirtam-se comparando as coisas ótimas que acontecem como a</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	diferença entre o primeiro e o último desenho.
15/02/21	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: RECONHECIMENTO DE OBJETOS</b></p> <p>Objetivo: Reconhecer os objetos usados em seu dia a dia bem como a função dos mesmos.</p> <p>Materiais: Separar objetos usados em seu dia a dia: pente de cabelo, caneta, colher, copo plástico... entre outros. Use sua criatividade! 1 saco/sacola que não seja transparente</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: pegar os objetos escolhidos, ir colocando dentro do saco e pedir a criança prestar atenção e ir nomeando os objetos conforme vai colocando dentro do saco. (exemplo: olha estou colocando aqui dentro o creme dental, peça que ele repita o nome do objeto), faça isso com todos os objetos que forem sendo colocados dentro do saco.</p> <p>Etapa 2: entregue para a criança o saco contendo os objetos e diga a ele que tente descobrir que objeto é apenas tocando/sentindo, sem ver/espiar.</p> <p>Etapa 3: conforme a criança for tirando os objetos do saco e ir adivinhando o que é, peça que ela diga para que esse objeto é utilizado. Por exemplo: esse é o pente, usamos para pentear os cabelos.</p> <p>Etapa 4: se a criança não conseguir realizar a atividade sozinha, segure sua mão e vá conduzindo, prestando apoio físico e verbal para a execução da atividade.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: Tchutchuê</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/ReLZZ4IGewY">https://youtu.be/ReLZZ4IGewY</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Primeiramente o adulto deverá colocar a música para tocar no tablete ou televisão acessando o link acima, e em seguida auxiliar a criança a reproduz os movimentos ao comando da música. Como por exemplo ao falar polegar pra cima, a criança deverá fazer o gesto solicitado, e assim de uma maneira divertida vamos desenvolvendo habilidades brincando.</p>
Objetivo Geral	Leitura, escrita e habilidades matemáticas; estimular a coordenação motora fina e viso motora; ampliar atenção compartilhada e sustentada.



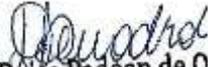
**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 – 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Benjamin Tobia da Costa  
Data Nascimento: 01/08/2014  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
04/02/21	<p><b>ATIVIDADE: MORTO/VIVO</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira.</p> <p>Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser “VIVO” as crianças devem ficar de pé, mas quando disser “MORTO” as crianças devem ficar agachadas.</p> <p>Etapa 3: O legal dessa brincadeira é ver como as crianças devem ficar ligadas aos comandos para não errarem, algumas acabam se atrapalhando, mas essa que é a graça da brincadeira para estarmos trabalhando a atenção e agilidade.</p>
	<p><b>ATIVIDADE: DESENHO NAS COSTAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver coordenação motora fina e trabalhar a imaginação.</p> <p>Materiais: lápis, papel em branco e dois participantes.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto que irá mediar a brincadeira deverá posicionar a criança à sua frente deixando-a de costas para si.</p> <p>Etapa 2: A brincadeira funciona assim: o adulto que estará atrás da criança começa fazendo um desenho qualquer na folha de papel. O ideal é começar com desenhos de formas simples, como corações e quadrados.</p> <p>Etapa 3: Depois, a pessoa que começou a atividade precisa reproduzir o desenho que fez no papel nas costas da criança à sua frente. Deverão ser usados os dedos das mãos para fazer esta reprodução e a criança a frente vai sentindo o que está sendo desenhado.</p> <p>Etapa 4: A criança deverá desenhar no papel o desenho que acha que o adulto fez nas suas costas. Aí é a hora de comparar o desenho que foi feito pela primeira pessoa com o feito pela última pessoa.</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	<p>Divirtam-se comparando as coisas ótimas que acontecem como a diferença entre o primeiro e o último desenho.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: RECONHECIMENTO DE OBJETOS</b></p> <p>Objetivo: Reconhecer os objetos usados em seu dia a dia bem como a função dos mesmos.</p> <p>Materiais: Separar objetos usados em seu dia a dia: pente de cabelo, caneta, colher, copo plástico... entre outros. Use sua criatividade! 1 saco/sacola que não seja transparente</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: pegar os objetos escolhidos, ir colocando dentro do saco e pedir a criança prestar atenção e ir nomeando os objetos conforme vai colocando dentro do saco. (exemplo: olha estou colocando aqui dentro o creme dental, peça que ele repita o nome do objeto), faça isso com todos os objetos que forem sendo colocados dentro do saco.</p> <p>Etapa 2: entregue para a criança o saco contendo os objetos e diga a ele que tente descobrir que objeto é apenas tocando/sentindo, sem ver/espiar.</p> <p>Etapa 3: conforme a criança for tirando os objetos do saco e ir adivinhando o que é, peça que ela diga para que esse objeto é utilizado. Por exemplo: esse é o pente, usamos para pentear os cabelos.</p> <p>Etapa 4: se a criança não conseguir realizar a atividade sozinha, segure sua mão e vá conduzindo, prestando apoio físico e verbal para a execução da atividade.</p>
28/02/21	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: Tchutchuê</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/ReLZZ4IGewY">https://youtu.be/ReLZZ4IGewY</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Primeiramente o adulto deverá colocar a música para tocar no tablete ou televisão acessando o link acima, e em seguida auxiliar a criança a reproduz os movimentos ao comando da música. Como por exemplo ao falar polegar pra cima, a criança deverá fazer o gesto solicitado, e assim de uma maneira divertida vamos desenvolvendo habilidades brincando.</p>
Objetivo Geral	<p>Leitura, escrita e habilidades matemáticas; estimular a coordenação motora fina e viso motora; ampliar atenção compartilhada e sustentada e raciocínio logico.</p>



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Mathias Becker Niechel  
Data Nascimento: 06/02/2014  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
04/02/21	<p><b>ATIVIDADE: MORTO/VIVO</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira.</p> <p>Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser "VIVO" as crianças devem ficar de pé, mas quando disser "MORTO" as crianças devem ficar agachadas.</p> <p>Etapa 3: O legal dessa brincadeira é ver como as crianças devem ficar ligadas aos comandos para não errarem, algumas acabam se atrapalhando, mas essa que é a graça da brincadeira para estarmos trabalhando a atenção e agilidade.</p>
	<p><b>ATIVIDADE: DESENHO NAS COSTAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver coordenação motora fina e trabalhar a imaginação.</p> <p>Materiais: lápis, papel em branco e dois participantes.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto que irá mediar a brincadeira deverá posicionar a criança à sua frente deixando-a de costas para si.</p> <p>Etapa 2: A brincadeira funciona assim: o adulto que estará atrás da criança começa fazendo um desenho qualquer na folha de papel. O ideal é começar com desenhos de formas simples, como corações e quadrados.</p> <p>Etapa 3: Depois, a pessoa que começou a atividade precisa reproduzir o desenho que fez no papel nas costas da criança à sua frente. Deverão ser usados os dedos das mãos para fazer esta reprodução e a criança a frente vai sentindo o que está sendo desenhado.</p> <p>Etapa 4: A criança deverá desenhar no papel o desenho que acha que o adulto fez nas suas costas. Aí é a hora de comparar o desenho que foi feito pela primeira pessoa com o feito pela última pessoa. Divirtam-se comparando as coisas ótimas que acontecem como a diferença entre o primeiro e o último desenho.</p>
	<p><b>ATIVIDADE: RECONHECIMENTO DE OBJETOS</b></p> <p>Objetivo: Reconhecer os objetos usados em seu dia a dia bem como a função dos mesmos.</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	<p>Materiais: Separar objetos usados em seu dia a dia: pente de cabelo, caneta, colher, copo plástico... entre outros. Use sua criatividade! 1 saco/sacola que não seja transparente</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: pegar os objetos escolhidos, ir colocando dentro do saco e pedir a criança prestar atenção e ir nomeando os objetos conforme vai colocando dentro do saco. (exemplo: olha estou colocando aqui dentro o creme dental, peça que ele repita o nome do objeto), faça isso com todos os objetos que forem sendo colocados dentro do saco.</p> <p>Etapa 2: entregue para a criança o saco contendo os objetos e diga a ele que tente descobrir que objeto é apenas tocando/sentindo, sem ver/espionar.</p> <p>Etapa 3: conforme a criança for tirando os objetos do saco e ir adivinhando o que é, peça que ela diga para que esse objeto é utilizado. Por exemplo: esse é o pente, usamos para pentear os cabelos.</p> <p>Etapa 4: se a criança não conseguir realizar a atividade sozinha, segure sua mão e vá conduzindo, prestando apoio físico e verbal para a execução da atividade.</p>
28/02/21	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: Tchutchuê</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/ReLZZ4IGeWY">https://youtu.be/ReLZZ4IGeWY</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Primeiramente o adulto deverá colocar a música para tocar no tablete ou televisão acessando o link acima, e em seguida auxiliar a criança a reproduz os movimentos ao comando da música. Como por exemplo ao falar polegar pra cima, a criança deverá fazer o gesto solicitado, e assim de uma maneira divertida vamos desenvolvendo habilidades brincando.</p>
Objetivo Geral	Leitura, escrita e habilidades matemáticas; estimular a coordenação motora fina e viso motora; ampliar atenção compartilhada e sustentada e raciocínio lógico



**AMA LITORAL SC**

**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú

Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Matheus Sthumer Amândio

Data Nascimento: 06/01/2015

Mês: Fevereiro/2021

Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
04/02/21	<p><b>ATIVIDADE: MORTO/VIVO</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira.</p> <p>Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser "VIVO" as crianças devem ficar de pé, mas quando disser "MORTO" as crianças devem ficar agachadas.</p> <p>Etapa 3: O legal dessa brincadeira é ver como as crianças devem ficar ligadas aos comandos para não errarem, algumas acabam se atrapalhando, mas essa que é a graça da brincadeira para estarmos trabalhando a atenção e agilidade.</p>
	<p><b>ATIVIDADE: DESENHO NAS COSTAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver coordenação motora fina e trabalhar a imaginação.</p> <p>Materiais: lápis, papel em branco e dois participantes.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto que irá mediar a brincadeira deverá posicionar a criança à sua frente deixando-a de costas para si.</p> <p>Etapa 2: A brincadeira funciona assim: o adulto que estará atrás da criança começa fazendo um desenho qualquer na folha de papel. O ideal é começar com desenhos de formas simples, como corações e quadrados.</p> <p>Etapa 3: Depois, a pessoa que começou a atividade precisa reproduzir o desenho que fez no papel nas costas da criança à sua frente. Deverão ser usados os dedos das mãos para fazer esta reprodução e a criança a frente vai sentindo o que está sendo desenhado.</p> <p>Etapa 4: A criança deverá desenhar no papel o desenho que acha</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	<p>que o adulto fez nas suas costas. Aí é a hora de comparar o desenho que foi feito pela primeira pessoa com o feito pela última pessoa. Divirtam-se comparando as coisas ótimas que acontecem como a diferença entre o primeiro e o último desenho.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: RECONHECIMENTO DE OBJETOS</b></p> <p>Objetivo: Reconhecer os objetos usados em seu dia a dia bem como a função dos mesmos.</p> <p>Materiais: Separar objetos usados em seu dia a dia: pente de cabelo, caneta, colher, copo plástico... entre outros. Use sua criatividade! 1 saco/sacola que não seja transparente</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: pegar os objetos escolhidos, ir colocando dentro do saco e pedir a criança prestar atenção e ir nomeando os objetos conforme vai colocando dentro do saco. (exemplo: olha estou colocando aqui dentro o creme dental, peça que ele repita o nome do objeto), faça isso com todos os objetos que forem sendo colocados dentro do saco.</p> <p>Etapa 2: entregue para a criança o saco contendo os objetos e diga a ele que tente descobrir que objeto é apenas tocando/sentindo, sem ver/espiar.</p> <p>Etapa 3: conforme a criança for tirando os objetos do saco e ir adivinhando o que é, peça que ela diga para que esse objeto é utilizado. Por exemplo: esse é o pente, usamos para pentear os cabelos.</p> <p>Etapa 4: se a criança não conseguir realizar a atividade sozinha, segure sua mão e vá conduzindo, prestando apoio físico e verbal para a execução da atividade.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: Tchutchuê</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p style="text-align: center;">Materiais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/ReLZZ4IGewY">https://youtu.be/ReLZZ4IGewY</a></li> </ul> <p style="text-align: center;">Modo de fazer:</p> <p>Primeiramente o adulto deverá colocar a música para tocar no tablete ou televisão acessando o link acima, e em seguida auxiliar a criança a reproduz os movimentos ao comando da música. Como por exemplo ao falar polegar pra cima, a criança deverá fazer o gesto solicitado, e assim de uma maneira divertida vamos desenvolvendo habilidades brincando.</p>

Objetivo Geral	Leitura, escrita e habilidades matemáticas; estimular a coordenação motora fina e viso motora; ampliar atenção compartilhada e sustentada e raciocínio lógico.
----------------	--



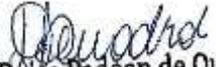
**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Willian Rodrigues Domingues Sanabria  
Data Nascimento: 26/07/2013  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Psicóloga Rafaela Costa José

Data	
04/02/21	<p><b>ATIVIDADE: MORTO/VIVO</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira.</p> <p>Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser "VIVO" as crianças devem ficar de pé, mas quando disser "MORTO" as crianças devem ficar agachadas.</p> <p>Etapa 3: O legal dessa brincadeira é ver como as crianças devem ficar ligadas aos comandos para não errarem, algumas acabam se atrapalhando, mas essa que é a graça da brincadeira para estarmos trabalhando a atenção e agilidade.</p>
	<p><b>ATIVIDADE: DESENHO NAS COSTAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver coordenação motora fina e trabalhar a imaginação.</p> <p>Materiais: lápis, papel em branco e dois participantes.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto que irá mediar a brincadeira deverá posicionar a criança à sua frente deixando-a de costas para si.</p> <p>Etapa 2: A brincadeira funciona assim: o adulto que estará atrás da criança começa fazendo um desenho qualquer na folha de papel. O ideal é começar com desenhos de formas simples, como corações e quadrados.</p> <p>Etapa 3: Depois, a pessoa que começou a atividade precisa reproduzir o desenho que fez no papel nas costas da criança à sua frente. Deverão ser usados os dedos das mãos para fazer esta reprodução e a criança a frente vai sentindo o que está sendo desenhado.</p> <p>Etapa 4: A criança deverá desenhar no papel o desenho que acha que o adulto fez nas suas costas. Aí é a hora de comparar o desenho que foi feito pela primeira pessoa com o feito pela última pessoa.</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	<p>Divirtam-se comparando as coisas ótimas que acontecem como a diferença entre o primeiro e o último desenho.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: RECONHECIMENTO DE OBJETOS</b></p> <p>Objetivo: Reconhecer os objetos usados em seu dia a dia bem como a função dos mesmos.</p> <p>Materiais: Separar objetos usados em seu dia a dia: pente de cabelo, caneta, colher, copo plástico... entre outros. Use sua criatividade!</p> <p>1 saco/sacola que não seja transparente</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: pegar os objetos escolhidos, ir colocando dentro do saco e pedir a criança prestar atenção e ir nomeando os objetos conforme vai colocando dentro do saco. (exemplo: olha estou colocando aqui dentro o creme dental, peça que ele repita o nome do objeto), faça isso com todos os objetos que forem sendo colocados dentro do saco.</p> <p>Etapa 2: entregue para a criança o saco contendo os objetos e diga a ele que tente descobrir que objeto é apenas tocando/sentindo, sem ver/espionar.</p> <p>Etapa 3: conforme a criança for tirando os objetos do saco e ir adivinhando o que é, peça que ela diga para que esse objeto é utilizado. Por exemplo: esse é o pente, usamos para pentear os cabelos.</p> <p>Etapa 4: se a criança não conseguir realizar a atividade sozinha, segure sua mão e vá conduzindo, prestando apoio físico e verbal para a execução da atividade.</p>
28/02/21	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: Tchutchuê</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/ReLZZ4IGewY">https://youtu.be/ReLZZ4IGewY</a></li> </ul> <p>Modo de fazer:</p> <p>Primeiramente o adulto deverá colocar a música para tocar no tablete ou televisão acessando o link acima, e em seguida auxiliar a criança a reproduz os movimentos ao comando da música. Como por exemplo ao falar polegar pra cima, a criança deverá fazer o gesto solicitado, e assim de uma maneira divertida vamos desenvolvendo habilidades brincando.</p>

Objetivo Geral	Leitura, escrita e habilidades matemáticas; estimular a coordenação motora fina e viso motora; ampliar atenção compartilhada e sustentada e raciocínio lógico.
----------------	--



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, n° 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Pedro Yohan Biscaia  
Data Nascimento: 24/11/2014  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
04/02/21	<p><b>ATIVIDADE: MORTO/VIVO</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira.</p> <p>Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser "VIVO" as crianças devem ficar de pé, mas quando disser "MORTO" as crianças devem ficar agachadas.</p> <p>Etapa 3: O legal dessa brincadeira é ver como as crianças devem ficar ligadas aos comandos para não errarem, algumas acabam se atrapalhando, mas essa que é a graça da brincadeira para estarmos trabalhando a atenção e agilidade.</p>
11/02/21	<p><b>ATIVIDADE: DESENHO NAS COSTAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver coordenação motora fina e trabalhar a imaginação.</p> <p>Materiais: lápis, papel em branco e dois participantes.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto que irá mediar a brincadeira deverá posicionar a criança à sua frente deixando-a de costas para si.</p> <p>Etapa 2: A brincadeira funciona assim: o adulto que estará atrás da criança começa fazendo um desenho qualquer na folha de papel. O ideal é começar com desenhos de formas simples, como corações e quadrados.</p> <p>Etapa 3: Depois, a pessoa que começou a atividade precisa reproduzir o desenho que fez no papel nas costas da criança à sua frente. Deverão ser usados os dedos das mãos para fazer esta reprodução e a criança a frente vai sentindo o que está sendo desenhado.</p> <p>Etapa 4: A criança deverá desenhar no papel o desenho que acha que o adulto fez nas suas costas. Aí é a hora de comparar o desenho que foi feito pela primeira pessoa com o feito pela última pessoa. Divirtam-se comparando as coisas ótimas que acontecem como a diferença entre o primeiro e o último desenho.</p>
18/02/21	<p><b>ATIVIDADE: RECONHECIMENTO DE OBJETOS</b></p> <p>Objetivo: Reconhecer os objetos usados em seu dia a dia bem</p>

*Deise Padoan de Quadros*  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	<p>como a função dos mesmos.</p> <p><b>Materiais:</b> Separar objetos usados em seu dia a dia: pente de cabelo, caneta, colher, copo plástico... entre outros. Use sua criatividade!</p> <p>1 saco/sacola que não seja transparente</p> <p><b>Modo de fazer:</b></p> <p>Etapa 1: pegar os objetos escolhidos, ir colocando dentro do saco e pedir a criança prestar atenção e ir nomeando os objetos conforme vai colocando dentro do saco. (exemplo: olha estou colocando aqui dentro o creme dental, peça que ele repita o nome do objeto), faça isso com todos os objetos que forem sendo colocados dentro do saco.</p> <p>Etapa 2: entregue para a criança o saco contendo os objetos e diga a ele que tente descobrir que objeto é apenas tocando/sentindo, sem ver/espiar.</p> <p>Etapa 3: conforme a criança for tirando os objetos do saco e ir adivinhando o que é, peça que ela diga para que esse objeto é utilizado. Por exemplo: esse é o pente, usamos para pentear os cabelos.</p> <p>Etapa 4: se a criança não conseguir realizar a atividade sozinha, segure sua mão e vá conduzindo, prestando apoio físico e verbal para a execução da atividade.</p>
25/02/21	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: Pendulo entre os lápis</b></p> <p><b>Objetivo:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p><b>Materiais:</b> Lápis ou giz , barbante ou linha, papel e fita.</p> <p><b>Modo de fazer:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel ( amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha.</p> <p>Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade.</p> <p>Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivo Geral	Leitura, escrita e habilidades matemáticas; estimular a coordenação motora fina e viso motora; ampliar atenção compartilhada e sustentada e raciocínio logico.



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Adriel Goulart  
Data Nascimento: 10/05/2013  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
04/02/21	<p><b>ATIVIDADE: MORTO/VIVO</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira.</p> <p>Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser "VIVO" as crianças devem ficar de pé, mas quando disser "MORTO" as crianças devem ficar agachadas.</p> <p>Etapa 3: O legal dessa brincadeira é ver como as crianças devem ficar ligadas aos comandos para não errarem, algumas acabam se atrapalhando, mas essa que é a graça da brincadeira para estarmos trabalhando a atenção e agilidade.</p>
11/02/21	<p><b>ATIVIDADE: DESENHO NAS COSTAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver coordenação motora fina e trabalhar a imaginação.</p> <p>Materiais: lápis, papel em branco e dois participantes.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto que irá mediar a brincadeira deverá posicionar a criança à sua frente deixando-a de costas para si.</p> <p>Etapa 2: A brincadeira funciona assim: o adulto que estará atrás da criança começa fazendo um desenho qualquer na folha de papel. O ideal é começar com desenhos de formas simples, como corações e quadrados.</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	<p>Etapa 3: Depois, a pessoa que começou a atividade precisa reproduzir o desenho que fez no papel nas costas da criança à sua frente. Deverão ser usados os dedos das mãos para fazer esta reprodução e a criança a frente vai sentindo o que está sendo desenhado.</p> <p>Etapa 4: A criança deverá desenhar no papel o desenho que acha que o adulto fez nas suas costas. Aí é a hora de comparar o desenho que foi feito pela primeira pessoa com o feito pela última pessoa. Divirtam-se comparando as coisas ótimas que acontecem como a diferença entre o primeiro e o último desenho.</p>
18/02/21	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: RECONHECIMENTO DE OBJETOS</b></p> <p>Objetivo: Reconhecer os objetos usados em seu dia a dia bem como a função dos mesmos.</p> <p>Materiais: Separar objetos usados em seu dia a dia: pente de cabelo, caneta, colher, copo plástico... entre outros. Use sua criatividade!</p> <p>1 saco/sacola que não seja transparente</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: pegar os objetos escolhidos, ir colocando dentro do saco e pedir a criança prestar atenção e ir nomeando os objetos conforme vai colocando dentro do saco. (exemplo: olha estou colocando aqui dentro o creme dental, peça que ele repita o nome do objeto), faça isso com todos os objetos que forem sendo colocados dentro do saco.</p> <p>Etapa 2: entregue para a criança o saco contendo os objetos e diga a ele que tente descobrir que objeto é apenas tocando/sentindo, sem ver/espionar.</p> <p>Etapa 3: conforme a criança for tirando os objetos do saco e ir adivinhando o que é, peça que ela diga para que esse objeto é utilizado. Por exemplo: esse é o pente, usamos para pentear os cabelos.</p> <p>Etapa 4: se a criança não conseguir realizar a atividade sozinha, segure sua mão e vá conduzindo, prestando apoio físico e verbal para a execução da atividade.</p>
25/02/21	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: Pendulo entre os lápis</b></p> <p>Objetivo: Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p>Materiais: Lápis ou giz , barbante ou linha, papel e fita.</p> <p>Modo de fazer: Primeiro construir uma bolinha de papel ( amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha.</p> <p>Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade.</p>

	Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.
Objetivo Geral	Leitura, escrita e habilidades matemáticas; estimular a coordenação motora fina e viso motora; ampliar atenção compartilhada e sustentada e raciocínio lógico.



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Aiken Arthur Ribeiro Novaes  
Data Nascimento: 10/11/2013  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
04/02/21	<p><b>ATIVIDADE: MORTO/VIVO</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais: Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a></p> <p>Modo de fazer: Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira. Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser "VIVO" as crianças devem ficar de pé, mas quando disser "MORTO" as crianças devem ficar agachadas.</p> <p>Etapa 3: O legal dessa brincadeira é ver como as crianças devem ficar ligadas aos comandos para não errarem, algumas acabam se atrapalhando, mas essa que é a graça da brincadeira para estarmos trabalhando a atenção e agilidade.</p>
11/02/21	<p><b>ATIVIDADE: DESENHO NAS COSTAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver coordenação motora fina e trabalhar a imaginação.</p> <p>Materiais: lápis, papel em branco e dois participantes.</p> <p>Modo de fazer: Etapa 1: Primeiramente o adulto que irá mediar a brincadeira deverá posicionar a criança à sua frente deixando-a de costas para si. Etapa 2: A brincadeira funciona assim: o adulto que estará atrás da criança começa fazendo um desenho qualquer na folha de papel. O ideal é começar com desenhos de formas simples, como corações e quadrados. Etapa 3: Depois, a pessoa que começou a atividade precisa reproduzir o desenho que fez no papel nas costas da criança à sua frente. Deverão ser usados os dedos das mãos para fazer esta reprodução e a criança a frente vai sentindo o que está sendo desenhado. Etapa 4: A criança deverá desenhar no papel o desenho que acha que o adulto fez nas suas costas. Aí é a hora de comparar o desenho que foi feito pela primeira pessoa com o feito pela última pessoa.</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	Divirtam-se comparando as coisas ótimas que acontecem como a diferença entre o primeiro e o último desenho.
25/02/21	<p align="center"><b>ATIVIDADE: RECONHECIMENTO DE OBJETOS</b></p> <p>Objetivo: Reconhecer os objetos usados em seu dia a dia bem como a função dos mesmos.</p> <p>Materiais: Separar objetos usados em seu dia a dia: pente de cabelo, caneta, colher, copo plástico... entre outros. Use sua criatividade! 1 saco/sacola que não seja transparente</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: pegar os objetos escolhidos, ir colocando dentro do saco e pedir a criança prestar atenção e ir nomeando os objetos conforme vai colocando dentro do saco. (exemplo: olha estou colocando aqui dentro o creme dental, peça que ele repita o nome do objeto), faça isso com todos os objetos que forem sendo colocados dentro do saco.</p> <p>Etapa 2: entregue para a criança o saco contendo os objetos e diga a ele que tente descobrir que objeto é apenas tocando/sentindo, sem ver/espionar.</p> <p>Etapa 3: conforme a criança for tirando os objetos do saco e ir adivinhando o que é, peça que ela diga para que esse objeto é utilizado. Por exemplo: esse é o pente, usamos para pentear os cabelos.</p> <p>Etapa 4: se a criança não conseguir realizar a atividade sozinha, segure sua mão e vá conduzindo, prestando apoio físico e verbal para a execução da atividade.</p>
25/02/21	<p align="center"><b>ATIVIDADE: Pendulo entre os lápis</b></p> <p>Objetivo: Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p>Materiais: Lápis ou giz , barbante ou linha, papel e fita.</p> <p>Modo de fazer: Primeiro construir uma bolinha de papel ( amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha.</p> <p>Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade.</p> <p>Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivo Geral	Leitura, escrita e habilidades matemáticas; estimular a coordenação motora fina e viso motora; ampliar atenção compartilhada e sustentada.



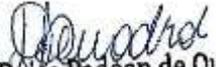
**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Miguel Antônio Santo Sanches  
Data Nascimento: 27/10/2012  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
04/02/21	<p><b>ATIVIDADE: MORTO/VIVO</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira.</p> <p>Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser "VIVO" as crianças devem ficar de pé, mas quando disser "MORTO" as crianças devem ficar agachadas.</p> <p>Etapa 3: O legal dessa brincadeira é ver como as crianças devem ficar ligadas aos comandos para não errarem, algumas acabam se atrapalhando, mas essa que é a graça da brincadeira para estarmos trabalhando a atenção e agilidade.</p>
12/02/21	<p><b>ATIVIDADE: DESENHO NAS COSTAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver coordenação motora fina e trabalhar a imaginação.</p> <p>Materiais: lápis, papel em branco e dois participantes.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto que irá mediar a brincadeira deverá posicionar a criança à sua frente deixando-a de costas para si.</p> <p>Etapa 2: A brincadeira funciona assim: o adulto que estará atrás da criança começa fazendo um desenho qualquer na folha de papel. O ideal é começar com desenhos de formas simples, como corações e quadrados.</p> <p>Etapa 3: Depois, a pessoa que começou a atividade precisa reproduzir o desenho que fez no papel nas costas da criança à sua frente. Deverão ser usados os dedos das mãos para fazer esta reprodução e a criança a frente vai sentindo o que está sendo desenhado.</p> <p>Etapa 4: A criança deverá desenhar no papel o desenho que acha que o adulto fez nas suas costas. Aí é a hora de comparar o desenho</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	que foi feito pela primeira pessoa com o feito pela última pessoa. Divirtam-se comparando as coisas ótimas que acontecem como a diferença entre o primeiro e o último desenho.
18/02/21	<p align="center"><b>ATIVIDADE: RECONHECIMENTO DE OBJETOS</b></p> <p>Objetivo: Reconhecer os objetos usados em seu dia a dia bem como a função dos mesmos.</p> <p>Materiais: Separar objetos usados em seu dia a dia: pente de cabelo, caneta, colher, copo plástico... entre outros. Use sua criatividade! 1 saco/sacola que não seja transparente</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: pegar os objetos escolhidos, ir colocando dentro do saco e pedir a criança prestar atenção e ir nomeando os objetos conforme vai colocando dentro do saco. (exemplo: olha estou colocando aqui dentro o creme dental, peça que ele repita o nome do objeto), faça isso com todos os objetos que forem sendo colocados dentro do saco.</p> <p>Etapa 2: entregue para a criança o saco contendo os objetos e diga a ele que tente descobrir que objeto é apenas tocando/sentindo, sem ver/espiar.</p> <p>Etapa 3: conforme a criança for tirando os objetos do saco e ir adivinhando o que é, peça que ela diga para que esse objeto é utilizado. Por exemplo: esse é o pente, usamos para pentear os cabelos.</p> <p>Etapa 4: se a criança não conseguir realizar a atividade sozinha, segure sua mão e vá conduzindo, prestando apoio físico e verbal para a execução da atividade.</p>
25/02/21	<p align="center"><b>ATIVIDADE: Pendulo entre os lápis</b></p> <p>Objetivo: Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p>Materiais: Lápis ou giz , barbante ou linha, papel e fita.</p> <p>Modo de fazer: Primeiro construir uma bolinha de papel ( amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha.</p> <p>Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade.</p> <p>Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivo Geral	Leitura, escrita e habilidades matemáticas; estimular a coordenação motora fina e viso motora; ampliar atenção compartilhada e sustentada e raciocínio logico.



**AMA LITORAL SC**

**Associação de Pais e Amigos do Autista**

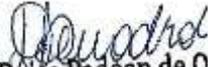
Rua São Paulo, nº 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú

Fone: (047) 3264 – 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Andriel Henrique Cremonete Nantes  
Data Nascimento: 08/05/2017  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
05/02/21	<p><b>ATIVIDADE: ENCONTRE O PAR</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção e memória; Desenvolver habilidades de vestuário.</p> <p>Materiais:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 3 pares de meia da criança com cores ou estampas diferentes.</li></ul> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Separe os pares de meia e apresente para a criança.</p> <p>Etapa 2: Deixe 1 pé de cada meia aberta em cima de uma superfície plana para que a criança possa visualizar.</p> <p>Etapa 3: Pegue 1 pé de uma das meias e mostre para a criança, solicitando que ela vá até a superfície e busque o par correspondente.</p> <p>Etapa 4: Faça isso até a criança associar o 3º par.</p> <p>Etapa 5: Peça para a criança escolher 1 par de meias para vestir e dobrar os pares de meias que sobraram.</p>
12/02/21	<p><b>ATIVIDADE: RECONHECIMENTO DE OBJETOS</b></p> <p>Objetivo: Reconhecer os objetos usados em seu dia a dia bem como a função dos mesmos.</p> <p>Materiais: Separar objetos usados em seu dia a dia: pente de cabelo, caneta, colher, copo plástico... entre outros. Use sua criatividade! 1 saco/sacola que não seja transparente</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: pegar os objetos escolhidos, ir colocando dentro do saco e pedir a criança prestar atenção e ir nomeando os objetos conforme vai colocando dentro do saco. (exemplo: olha estou colocando aqui dentro o creme dental, peça que ele repita o nome do objeto), faça isso com todos os objetos que forem sendo colocados dentro do saco.</p> <p>Etapa 2: entregue para a criança o saco contendo os objetos e diga a ele que tente descobrir que objeto é apenas tocando/sentindo, sem ver/espionar.</p> <p>Etapa 3: conforme a criança for tirando os objetos do saco e ir</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	<p>adivinhando o que é, peça que ela diga para que esse objeto é utilizado. Por exemplo: esse é o pente, usamos para pentear os cabelos.</p> <p>Etapa 4: se a criança não conseguir realizar a atividade sozinha, segure sua mão e vá conduzindo, prestando apoio físico e verbal para a execução da atividade.</p>
19/02/21	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: Tchutchuê</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais: Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/ReLZZ4IGewY">https://youtu.be/ReLZZ4IGewY</a></p> <p>Modo de fazer: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para tocar no tablete ou televisão acessando o link acima, e em seguida auxiliar a criança a reproduz os movimentos ao comando da música. Como por exemplo ao falar polegar pra cima, a criança deverá fazer o gesto solicitado, e assim de uma maneira divertida vamos desenvolvendo habilidades brincando.</p>
Objetivo Geral	Estimular a coordenação motora fina e viso motora; Ampliar a atenção sustentada e compartilhada; Reconhecimento das letras do seu nome, ampliando para as vogais.



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 – 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Fernando Gabriel Sprote  
Data Nascimento: 10/03/2007  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
04/02/21	<p><b>ATIVIDADE: MORTO/VIVO</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais: Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a></p> <p>Modo de fazer: Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira. Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser "VIVO" as crianças devem ficar de pé, mas quando disser "MORTO" as crianças devem ficar agachadas.</p> <p>Etapa 3: O legal dessa brincadeira é ver como as crianças devem ficar ligadas aos comandos para não errarem, algumas acabam se atrapalhando, mas essa que é a graça da brincadeira para estarmos trabalhando a atenção e agilidade.</p>
12/02/21	<p><b>ATIVIDADE: DESENHO NAS COSTAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver coordenação motora fina e trabalhar a imaginação.</p> <p>Materiais: lápis, papel em branco e dois participantes.</p> <p>Modo de fazer: Etapa 1: Primeiramente o adulto que irá mediar a brincadeira deverá posicionar a criança à sua frente deixando-a de costas para si. Etapa 2: A brincadeira funciona assim: o adulto que estará atrás da criança começa fazendo um desenho qualquer na folha de papel. O ideal é começar com desenhos de formas simples, como corações e quadrados. Etapa 3: Depois, a pessoa que começou a atividade precisa reproduzir o desenho que fez no papel nas costas da criança à sua frente. Deverão ser usados os dedos das mãos para fazer esta reprodução e a criança a frente vai sentindo o que está sendo desenhado. Etapa 4: A criança deverá desenhar no papel o desenho que acha que o adulto fez nas suas costas. Aí é a hora de comparar o desenho que foi feito pela primeira pessoa com o feito pela última pessoa. Divirtam-</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	se comparando as coisas ótimas que acontecem como a diferença entre o primeiro e o último desenho.
19/02/21	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: RECONHECIMENTO DE OBJETOS</b></p> <p>Objetivo: Reconhecer os objetos usados em seu dia a dia bem como a função dos mesmos.</p> <p>Materiais: Separar objetos usados em seu dia a dia: pente de cabelo, caneta, colher, copo plástico... entre outros. Use sua criatividade! 1 saco/sacola que não seja transparente</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: pegar os objetos escolhidos, ir colocando dentro do saco e pedir a criança prestar atenção e ir nomeando os objetos conforme vai colocando dentro do saco. (exemplo: olha estou colocando aqui dentro o creme dental, peça que ele repita o nome do objeto), faça isso com todos os objetos que forem sendo colocados dentro do saco.</p> <p>Etapa 2: entregue para a criança o saco contendo os objetos e diga a ele que tente descobrir que objeto é apenas tocando/sentindo, sem ver/espiar.</p> <p>Etapa 3: conforme a criança for tirando os objetos do saco e ir adivinhando o que é, peça que ela diga para que esse objeto é utilizado. Por exemplo: esse é o pente, usamos para pentear os cabelos.</p> <p>Etapa 4: se a criança não conseguir realizar a atividade sozinha, segure sua mão e vá conduzindo, prestando apoio físico e verbal para a execução da atividade.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: Tchutchuê</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais: Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/ReLZZ4IGewY">https://youtu.be/ReLZZ4IGewY</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Primeiramente o adulto deverá colocar a música para tocar no tablete ou televisão acessando o link acima, e em seguida auxiliar a criança a reproduz os movimentos ao comando da música. Como por exemplo ao falar polegar pra cima, a criança deverá fazer o gesto solicitado, e assim de uma maneira divertida vamos desenvolvendo habilidades brincando.</p>
Objetivo Geral	Ampliar atenção compartilhada; ampliar a imitação e contato visual ;Estimular a coordenação motora fina e ampla.



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 – 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Jean Fernando de Oliveira Junior  
Data Nascimento: 27/05/2013  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
04/02/21	<p><b>ATIVIDADE: MORTO/VIVO</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais: Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a></p> <p>Modo de fazer: Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira. Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser "VIVO" as crianças devem ficar de pé, mas quando disser "MORTO" as crianças devem ficar agachadas.</p>
12/02/21	<p><b>ATIVIDADE: POTES E TAMPAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver motricidade e noção espacial.</p> <p>Materiais: potes de plástico (com tampas) de diferentes tamanhos.</p> <p>Modo de fazer: Etapa 1: Separe os potes com suas respectivas tampas e apresente para a criança. Etapa 2: Deixe os potes em cima de uma superfície plana, todos destampados com suas tampas próximas. Etapa 3: Diga para a criança encontrar a tampa certa para cada pote. Etapa 4: Conceitos como grande e pequeno e formas geométricas são trabalhados o tempo nesta atividade.</p>
18/02/21	<p><b>ATIVIDADE: RECONHECIMENTO DE OBJETOS</b></p> <p>Objetivo: Reconhecer os objetos usados em seu dia a dia bem como a função dos mesmos.</p> <p>Materiais: Separar objetos usados em seu dia a dia: pente de cabelo, caneta, colher, copo plástico... entre outros. Use sua criatividade! 1 saco/sacola que não seja transparente</p> <p>Modo de fazer: Etapa 1: pegar os objetos escolhidos, ir colocando dentro do saco e pedir a criança prestar atenção e ir nomeando os objetos conforme vai colocando dentro do saco. (exemplo: olha estou colocando aqui</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	<p>dentro o creme dental, peça que ele repita o nome do objeto), faça isso com todos os objetos que forem sendo colocados dentro do saco.</p> <p>Etapa 2: entregue para a criança o saco contendo os objetos e diga a ele que tente descobrir que objeto é apenas tocando/sentindo, sem ver/espiar.</p> <p>Etapa 3: conforme a criança for tirando os objetos do saco e ir adivinhando o que é, peça que ela diga para que esse objeto é utilizado. Por exemplo: esse é o pente, usamos para pentear os cabelos.</p> <p>Etapa 4: se a criança não conseguir realizar a atividade sozinha, segure sua mão e vá conduzindo, prestando apoio físico e verbal para a execução da atividade.</p> <p><b>ATIVIDADE: Pendulo entre os lápis</b></p> <p>Objetivo: Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p>Materiais: Lápis ou giz , barbante ou linha, papel e fita.</p> <p>Modo de fazer: Primeiro construir uma bolinha de papel ( amassar folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha.</p> <p>Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade.</p> <p>Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivo Geral	Ampliar atenção compartilhada; ampliar a imitação e contato visual ;Estimular a coordenação motora fina e ampla.



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, n° 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 – 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Ênio Costa Napp  
Data Nascimento: 09/08/2016  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
04/02/21	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: POTES E TAMPAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver motricidade e noção espacial.</p> <p>Materiais: potes de plástico (com tampas) de diferentes tamanhos.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Separe os potes com suas respectivas tampas e apresente para a criança.</p> <p>Etapa 2: Deixe os potes em cima de uma superfície plana, todos destampados com suas tampas próximas.</p> <p>Etapa 3: Diga para a criança encontrar a tampa certa para cada pote.</p> <p>Etapa 4: Conceitos como grande e pequeno e formas geométricas são trabalhados o tempo nesta atividade.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: RECONHECIMENTO DE OBJETOS</b></p> <p>Objetivo: Reconhecer os objetos usados em seu dia a dia bem como a função dos mesmos.</p> <p>Materiais: Separar objetos usados em seu dia a dia: pente de cabelo, caneta, colher, copo plástico... entre outros. Use sua criatividade! 1 saco/sacola que não seja transparente</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: pegar os objetos escolhidos, ir colocando dentro do saco e pedir a criança prestar atenção e ir nomeando os objetos conforme vai colocando dentro do saco. (exemplo: olha estou colocando aqui dentro o creme dental, peça que ele repita o nome do objeto), faça isso com todos os objetos que forem sendo colocados dentro do saco.</p> <p>Etapa 2: entregue para a criança o saco contendo os objetos e diga a ele que tente descobrir que objeto é apenas tocando/sentindo, sem ver/espionar.</p> <p>Etapa 3: conforme a criança for tirando os objetos do saco e ir adivinhando o que é, peça que ela diga para que esse objeto é utilizado. Por exemplo: esse é o pente, usamos para pentear os cabelos.</p> <p>Etapa 4: se a criança não conseguir realizar a atividade sozinha, segure sua mão e vá conduzindo, prestando apoio físico e verbal para a execução da atividade.</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

Objetivo Geral	Estimular a coordenação motora fina e viso motora; Ampliar a atenção sustentada e compartilhada; Reconhecimento das letras do seu nome, ampliando para as vogais.
----------------	---



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 – 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Noah Sosa Matos  
Data Nascimento: 28/07/2015  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
05/02/21	<p><b>ATIVIDADE: ENCONTRE O PAR</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção e memória; Desenvolver habilidades de vestuário.</p> <p>Materiais:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 3 pares de meia da criança com cores ou estampas diferentes.</li></ul> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Separe os pares de meia e apresente para a criança.</p> <p>Etapa 2: Deixe 1 pé de cada meia aberta em cima de uma superfície plana para que a criança possa visualizar.</p> <p>Etapa 3: Pegue 1 pé de uma das meias e mostre para a criança, solicitando que ela vá até a superfície e busque o par correspondente.</p> <p>Etapa 4: Faça isso até a criança associar o 3º par.</p> <p>Etapa 5: Peça para a criança escolher 1 par de meias para vestir e dobrar os pares de meias que sobraram.</p>
	<p><b>ATIVIDADE: POTES E TAMPAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver motricidade e noção espacial.</p> <p>Materiais: potes de plástico (com tampas) de diferentes tamanhos.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Separe os potes com suas respectivas tampas e apresente para a criança.</p> <p>Etapa 2: Deixe os potes em cima de uma superfície plana, todos destampados com suas tampas próximas.</p> <p>Etapa 3: Diga para a criança encontrar a tampa certa para cada pote.</p> <p>Etapa 4: Conceitos como grande e pequeno e formas geométricas são trabalhados o tempo nesta atividade.</p>
18/02/21	<p><b>ATIVIDADE: A CASA E SEU DONO</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção e associação; Desenvolver motricidade fina e percepção</p>

*Deise Padoan de Quadros*  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	<p>visual.</p> <p>Materiais: tesoura, cola e imagens em anexo.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Peça para a criança recortar cada animal da imagem em anexo.</p> <p>Etapa 2: Leia com a criança o poema abaixo e diga para ela associar cada animal/pessoa com o nome semelhante a característica de cada casa. Exemplo: Essa casa é de Caco, quem mora nela é o... MACACO!</p> <p>Etapa 3: Cole a imagem do animal/pessoa de acordo com a sua respectiva casa.</p> <p>Etapa 4: Depois de todas as imagens coladas, leiam o texto novamente e divirtam-se.</p>
	<p align="center"><b>ATIVIDADE: Tchutchuê</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/ReLZZ4IGewY">https://youtu.be/ReLZZ4IGewY</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Primeiramente o adulto deverá colocar a música para tocar no tablete ou televisão acessando o link acima, e em seguida auxiliar a criança a reproduz os movimentos ao comando da música. Como por exemplo ao falar polegar pra cima, a criança deverá fazer o gesto solicitado, e assim de uma maneira divertida vamos desenvolvendo habilidades brincando.</p>
Objetivo Geral	Estimular a coordenação motora fina e viso motora; Ampliar a atenção sustentada e compartilhada; Reconhecimento das letras do seu nome, ampliando para as vogais.



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 – 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Amora Cecília Veit da Silva  
Data Nascimento: 02/12/2016  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
05/02/21	<p><b>ATIVIDADE: ENCONTRE O PAR</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção e memória; Desenvolver habilidades de vestuário.</p> <p>Materiais:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 3 pares de meia da criança com cores ou estampas diferentes.</li></ul> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Separe os pares de meia e apresente para a criança.</p> <p>Etapa 2: Deixe 1 pé de cada meia aberta em cima de uma superfície plana para que a criança possa visualizar.</p> <p>Etapa 3: Pegue 1 pé de uma das meias e mostre para a criança, solicitando que ela vá até a superfície e busque o par correspondente.</p> <p>Etapa 4: Faça isso até a criança associar o 3º par.</p> <p>Etapa 5: Peça para a criança escolher 1 par de meias para vestir e dobrar os pares de meias que sobraram.</p>
12/02/21	<p><b>ATIVIDADE: POTES E TAMPAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver motricidade e noção espacial.</p> <p>Materiais: potes de plástico (com tampas) de diferentes tamanhos.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Separe os potes com suas respectivas tampas e apresente para a criança.</p> <p>Etapa 2: Deixe os potes em cima de uma superfície plana, todos destampados com suas tampas próximas.</p> <p>Etapa 3: Diga para a criança encontrar a tampa certa para cada pote.</p> <p>Etapa 4: Conceitos como grande e pequeno e formas geométricas são trabalhados o tempo nesta atividade.</p>
18/02/21	<p><b>ATIVIDADE: A CASA E SEU DONO</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção e associação; Desenvolver motricidade fina e percepção visual.</p> <p>Materiais: tesoura, cola e imagens em anexo.</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	<p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Peça para a criança recortar cada animal da imagem em anexo.</p> <p>Etapa 2: Leia com a criança o poema abaixo e diga para ela associar cada animal/pessoa com o nome semelhante a característica de cada casa. Exemplo: Essa casa é de Caco, quem mora nela é o... MACACO!</p> <p>Etapa 3: Cole a imagem do animal/pessoa de acordo com a sua respectiva casa.</p> <p>Etapa 4: Depois de todas as imagens coladas, leiam o texto novamente e divirtam-se.</p>
25/02/21	<p><b>ATIVIDADE: Tchutchuê</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/ReLZZ4IGewY">https://youtu.be/ReLZZ4IGewY</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Primeiramente o adulto deverá colocar a música para tocar no tablete ou televisão acessando o link acima, e em seguida auxiliar a criança a reproduz os movimentos ao comando da música. Como por exemplo ao falar polegar pra cima, a criança deverá fazer o gesto solicitado, e assim de uma maneira divertida vamos desenvolvendo habilidades brincando.</p>
Objetivo Geral	Estimular a coordenação motora fina e viso motora; Ampliar a atenção sustentada e compartilhada; Reconhecimento das letras do seu nome, ampliando para as vogais.



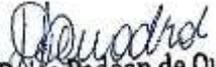
**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, n° 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 – 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Henrique Brillinger  
Data Nascimento: 22/09/2016  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
05/02/21	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: ENCONTRE O PAR</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção e memória; Desenvolver habilidades de vestuário.</p> <p>Materiais:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 3 pares de meia da criança com cores ou estampas diferentes.</li></ul> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Separe os pares de meia e apresente para a criança.</p> <p>Etapa 2: Deixe 1 pé de cada meia aberta em cima de uma superfície plana para que a criança possa visualizar.</p> <p>Etapa 3: Pegue 1 pé de uma das meias e mostre para a criança, solicitando que ela vá até a superfície e busque o par correspondente.</p> <p>Etapa 4: Faça isso até a criança associar o 3º par.</p> <p>Etapa 5: Peça para a criança escolher 1 par de meias para vestir e dobrar os pares de meias que sobraram.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: POTES E TAMPAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver motricidade e noção espacial.</p> <p>Materiais: potes de plástico (com tampas) de diferentes tamanhos.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Separe os potes com suas respectivas tampas e apresente para a criança.</p> <p>Etapa 2: Deixe os potes em cima de uma superfície plana, todos destampados com suas tampas próximas.</p> <p>Etapa 3: Diga para a criança encontrar a tampa certa para cada pote.</p> <p>Etapa 4: Conceitos como grande e pequeno e formas geométricas são trabalhados o tempo nesta atividade.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: A CASA E SEU DONO</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção e associação; Desenvolver motricidade fina e percepção visual.</p> <p>Materiais: tesoura, cola e imagens em anexo.</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	<p style="text-align: center;"><b>Modo de fazer:</b></p> <p>Etapa 1: Peça para a criança recortar cada animal da imagem em anexo.</p> <p>Etapa 2: Leia com a criança o poema abaixo e diga para ela associar cada animal/pessoa com o nome semelhante a característica de cada casa. Exemplo: Essa casa é de Caco, quem mora nela é o... MACACO!</p> <p>Etapa 3: Cole a imagem do animal/pessoa de acordo com a sua respectiva casa.</p> <p>Etapa 4: Depois de todas as imagens coladas, leiam o texto novamente e divirtam-se.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: Tchutchuê</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/ReLZZ4IGewY">https://youtu.be/ReLZZ4IGewY</a></p> <p style="text-align: center;"><b>Modo de fazer:</b></p> <p>Primeiramente o adulto deverá colocar a música para tocar no tablete ou televisão acessando o link acima, e em seguida auxiliar a criança a reproduz os movimentos ao comando da música. Como por exemplo ao falar polegar pra cima, a criança deverá fazer o gesto solicitado, e assim de uma maneira divertida vamos desenvolvendo habilidades brincando.</p>
Objetivo Geral	Estimular a coordenação motora fina e viso motora; Ampliar a atenção sustentada e compartilhada; Reconhecimento das letras do seu nome, ampliando para as vogais.



**AMA LITORAL SC**

**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú

Fone: (047) 3264 – 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Anthony Moeller e Silva

Data Nascimento: 03/04/2012

Mês: Fevereiro/2021

Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
04/02/21	<p><b>ATIVIDADE: MORTO/VIVO</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira.</p> <p>Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser "VIVO" as crianças devem ficar de pé, mas quando disser "MORTO" as crianças devem ficar agachadas.</p>
12/02/21	<p><b>ATIVIDADE: DESENHO NAS COSTAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver coordenação motora fina e trabalhar a imaginação.</p> <p>Materiais: lápis, papel em branco e dois participantes.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Primeiramente o adulto que irá mediar a brincadeira deverá posicionar a criança à sua frente deixando-a de costas para si.</p> <p>Etapa 2: A brincadeira funciona assim: o adulto que estará atrás da criança começa fazendo um desenho qualquer na folha de papel. O ideal é começar com desenhos de formas simples, como corações e quadrados.</p> <p>Etapa 3: Depois, a pessoa que começou a atividade precisa reproduzir o desenho que fez no papel nas costas da criança à sua frente. Deverão ser usados os dedos das mãos para fazer esta reprodução e a criança a frente vai sentindo o que está sendo desenhado.</p> <p>Etapa 4: A criança deverá desenhar no papel o desenho que acha que o adulto fez nas suas costas. Aí é a hora de comparar o desenho que foi feito pela primeira pessoa com o feito pela última pessoa. Divirtam-se comparando as coisas ótimas que acontecem como a diferença entre o primeiro e o último desenho.</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

18/02/21	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: RECONHECIMENTO DE OBJETOS</b></p> <p>Objetivo: Reconhecer os objetos usados em seu dia a dia bem como a função dos mesmos.</p> <p>Materiais: Separar objetos usados em seu dia a dia: pente de cabelo, caneta, colher, copo plástico... entre outros. Use sua criatividade! 1 saco/sacola que não seja transparente</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: pegar os objetos escolhidos, ir colocando dentro do saco e pedir a criança prestar atenção e ir nomeando os objetos conforme vai colocando dentro do saco. (exemplo: olha estou colocando aqui dentro o creme dental, peça que ele repita o nome do objeto), faça isso com todos os objetos que forem sendo colocados dentro do saco.</p> <p>Etapa 2: entregue para a criança o saco contendo os objetos e diga a ele que tente descobrir que objeto é apenas tocando/sentindo, sem ver/espiar.</p> <p>Etapa 3: conforme a criança for tirando os objetos do saco e ir adivinhando o que é, peça que ela diga para que esse objeto é utilizado. Por exemplo: esse é o pente, usamos para pentear os cabelos.</p> <p>Etapa 4: se a criança não conseguir realizar a atividade sozinha, segure sua mão e vá conduzindo, prestando apoio físico e verbal para a execução da atividade.</p>
25/02/21	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: Tchutchuê</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/ReLZZ4IGewY">https://youtu.be/ReLZZ4IGewY</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Primeiramente o adulto deverá colocar a música para tocar no tablete ou televisão acessando o link acima, e em seguida auxiliar a criança a reproduz os movimentos ao comando da música. Como por exemplo ao falar polegar pra cima, a criança deverá fazer o gesto solicitado, e assim de uma maneira divertida vamos desenvolvendo habilidades brincando.</p>
Objetivo Geral	Ampliar atenção compartilhada; ampliar a imitação e contato visual ;Estimular a coordenação motora fina e ampla; Ampliar o envolvimento do usuário durante as terapias.



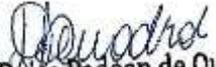
**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Brayan Henrique dos Santos  
Data Nascimento: 03/02/2017  
Mês: Fevereiro/2021  
Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
05/02/21	<p><b>ATIVIDADE: ENCONTRE O PAR</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção e memória; Desenvolver habilidades de vestuário.</p> <p>Materiais:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 3 pares de meia da criança com cores ou estampas diferentes.</li></ul> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Separe os pares de meia e apresente para a criança.</p> <p>Etapa 2: Deixe 1 pé de cada meia aberta em cima de uma superfície plana para que a criança possa visualizar.</p> <p>Etapa 3: Pegue 1 pé de uma das meias e mostre para a criança, solicitando que ela vá até a superfície e busque o par correspondente.</p> <p>Etapa 4: Faça isso até a criança associar o 3º par.</p> <p>Etapa 5: Peça para a criança escolher 1 par de meias para vestir e dobrar os pares de meias que sobraram.</p>
12/02/21	<p><b>ATIVIDADE: POTES E TAMPAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver motricidade e noção espacial.</p> <p>Materiais: potes de plástico (com tampas) de diferentes tamanhos.</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: Separe os potes com suas respectivas tampas e apresente para a criança.</p> <p>Etapa 2: Deixe os potes em cima de uma superfície plana, todos destampados com suas tampas próximas.</p> <p>Etapa 3: Diga para a criança encontrar a tampa certa para cada pote.</p> <p>Etapa 4: Conceitos como grande e pequeno e formas geométricas são trabalhados o tempo nesta atividade.</p>
18/02/21	<p><b>ATIVIDADE: A CASA E SEU DONO</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção e associação; Desenvolver motricidade fina e percepção visual.</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	<p>Materiais: tesoura, cola e imagens em anexo.  Modo de fazer:  Etapa 1: Peça para a criança recortar cada animal da imagem em anexo.  Etapa 2: Leia com a criança o poema abaixo e diga para ela associar cada animal/pessoa com o nome semelhante a característica de cada casa. Exemplo: Essa casa é de Caco, quem mora nela é o... MACACO!  Etapa 3: Cole a imagem do animal/pessoa de acordo com a sua respectiva casa.  Etapa 4: Depois de todas as imagens coladas, leiam o texto novamente e divirtam-se.</p>
25/02/21	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: Tchutchuê</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.  Materiais:  Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/ReLZZ4IGewY">https://youtu.be/ReLZZ4IGewY</a>  Modo de fazer:  Primeiramente o adulto deverá colocar a música para tocar no tablete ou televisão acessando o link acima, e em seguida auxiliar a criança a reproduz os movimentos ao comando da música. Como por exemplo ao falar polegar pra cima, a criança deverá fazer o gesto solicitado, e assim de uma maneira divertida vamos desenvolvendo habilidades brincando.</p>
Objetivo Geral	<p>Estimular a coordenação motora fina e viso motora; Ampliar a atenção sustentada e compartilhada; Reconhecimento das letras do seu nome, ampliando para as vogais.</p>



**AMA LITORAL SC**

**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Bairro dos Estados  
Balneário Camboriú

Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Paulo Henrique Kock Arruda

Data Nascimento: 30/07/2013

Mês: Fevereiro/2021

Profissional: Deise Padoan de Quadros - Psicopedagoga

Data	
04/02/21	<p><b>ATIVIDADE: MORTO/VIVO</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais: Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a></p> <p>Modo de fazer: Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira. Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser "VIVO" as crianças devem ficar de pé, mas quando disser "MORTO" as crianças devem ficar agachadas.</p>
12/02/21	<p><b>ATIVIDADE: DESENHO NAS COSTAS</b></p> <p>Objetivo: Estimular a atenção; Desenvolver coordenação motora fina e trabalhar a imaginação.</p> <p>Materiais: lápis, papel em branco e dois participantes.</p> <p>Modo de fazer: Etapa 1: Primeiramente o adulto que irá mediar a brincadeira deverá posicionar a criança à sua frente deixando-a de costas para si. Etapa 2: A brincadeira funciona assim: o adulto que estará atrás da criança começa fazendo um desenho qualquer na folha de papel. O ideal é começar com desenhos de formas simples, como corações e quadrados. Etapa 3: Depois, a pessoa que começou a atividade precisa reproduzir o desenho que fez no papel nas costas da criança à sua frente. Deverão ser usados os dedos das mãos para fazer esta reprodução e a criança a frente vai sentindo o que está sendo desenhado. Etapa 4: A criança deverá desenhar no papel o desenho que acha que o adulto fez nas suas costas. Aí é a hora de comparar o desenho que foi feito pela primeira pessoa com o feito pela última pessoa. Divirtam-se comparando as coisas ótimas que acontecem como a diferença entre o primeiro e o último desenho.</p>
18/02/21	<p><b>ATIVIDADE: RECONHECIMENTO DE OBJETOS</b></p> <p>Objetivo: Reconhecer os objetos usados em seu dia a dia bem como</p>

  
Deise Padoan de Quadros  
Psicopedagoga

	<p>a função dos mesmos.</p> <p>Materiais: Separar objetos usados em seu dia a dia: pente de cabelo, caneta, colher, copo plástico... entre outros. Use sua criatividade! 1 saco/sacola que não seja transparente</p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Etapa 1: pegar os objetos escolhidos, ir colocando dentro do saco e pedir a criança prestar atenção e ir nomeando os objetos conforme vai colocando dentro do saco. (exemplo: olha estou colocando aqui dentro o creme dental, peça que ele repita o nome do objeto), faça isso com todos os objetos que forem sendo colocados dentro do saco.</p> <p>Etapa 2: entregue para a criança o saco contendo os objetos e diga a ele que tente descobrir que objeto é apenas tocando/sentindo, sem ver/espionar.</p> <p>Etapa 3: conforme a criança for tirando os objetos do saco e ir adivinhando o que é, peça que ela diga para que esse objeto é utilizado. Por exemplo: esse é o pente, usamos para pentear os cabelos.</p> <p>Etapa 4: se a criança não conseguir realizar a atividade sozinha, segure sua mão e vá conduzindo, prestando apoio físico e verbal para a execução da atividade.</p>
24/02/21	<p style="text-align: center;"><b>ATIVIDADE: Tchutchuê</b></p> <p>Objetivo: Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p>Materiais:</p> <p>Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/ReLZZ4IGewY">https://youtu.be/ReLZZ4IGewY</a></p> <p>Modo de fazer:</p> <p>Primeiramente o adulto deverá colocar a música para tocar no tablete ou televisão acessando o link acima, e em seguida auxiliar a criança a reproduz os movimentos ao comando da música. Como por exemplo ao falar polegar pra cima, a criança deverá fazer o gesto solicitado, e assim de uma maneira divertida vamos desenvolvendo habilidades brincando.</p>
Objetivo Geral	<p>Leitura, escrita e habilidades matemáticas; estimular a coordenação motora fina e viso motora; ampliar atenção compartilhada e sustentada.</p>



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Utilidade Pública Municipal - Lei nº 4977/26/02/2008  
Utilidade Pública Estadual - Lei nº 15.642/28/11/2011  
Utilidade Pública Federal - Lei nº 2.129/ 27/05/ 2013  
CEBAS Portaria Nº62, de 27/05/2005

---



**RELATÓRIO DE ATIVIDADES - Convênio Educação de BC**  
Competência: **01 a 28 de FEVEREIRO de 2021**  
Local: **AMA Litoral – SC (Associação de Pais e Amigos do Autista)**  
Educador Musical: **Iago Bruno Gonçalves**

O presente relatório tem como objetivo acompanhar e registrar os atendimentos/atividades realizados à distância – em função ainda da Pandemia do COVID-19 - e presencialmente na instituição no decorrer do presente ano. Ressaltamos que as intervenções devem estar de acordo com os planejamentos, levando em consideração as necessidades de cada um de nossos usuários.

Durante o mês vigente houveram reuniões entre a equipe institucional, planejamento dos atendimentos presenciais que iniciarão a partir de Março/2021, e ainda pela equipe clínica institucional foram realizadas as AVALIAÇÕES/DEVOLUTIVAS aos usuários que aguardam na fila de espera da AMA Litoral/SC. A pausa do atendimento presencial se fez necessária neste momento pelo fato de ser a mesma equipe a atuar no atendimento aos usuários em atendimento, bem como são responsáveis também pelas Avaliações aos usuários que aguardam uma avaliação para fechamento de Diagnóstico/Laudo na fila de espera.

*AMA Litoral-SC*  
*FEVEREIRO/2021*

## RELATÓRIO MENSAL – FEVEREIRO

Professor de Música Iago Bruno Gonçalves

	<b>AMA LITORAL SC</b> <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b> Rua São Paulo, nº 470, Estados Balneário Camboriú Fone: (047) 3264 - 0244
<b>Relatório Mensal</b>	
Usuário: FABIO MOLINARI Mês: FEVEREIRO/2021 Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves	
<b>Data</b>	
<b>01/02</b>	Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades auditivas e manuais, a concentração, a imaginação e a expressão. Materiais: Celular ou outros aparelhos de som, papel, papelão, cartolina, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tinta, pincel, tesoura, canetão, giz de cera, entre outros... Atividade: Inspire e expresse O que as artes tem em comum? O seu processo de inspiração e de expressão A atividade consiste em se inspirar numa música de sua escolha podendo ser a história, os sentimentos ou os personagens da música e expressar essa inspiração através de outra arte, como a pintura, escultura, desenho, colagem, teatro, poesia, etc.
<b>08/02</b>	Atividade: Sombrinha de Frevo  Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.  Materiais: Molde do guarda-chuva em papel, tesoura, lápis de cor ou tinta, lápis ou palito de churrasco para o cabo do guarda-chuva, cola. Descrição: Sabe-se que o Carnaval surgiu na Itália, com suas festas de rua e seus foliões mascarados, e se espalhou mundo afora. No Brasil as manifestações do carnaval tomam diferentes características em diferentes Estados. O Frevo é uma destas manifestações, surgida em Pernambuco, sua dança, música e fantasias chamam atenção, e um adereço em especial se tornou sua marca, o guarda-chuva de frevo. Vamos aqui produzir um guarda-chuva de frevo com um molde de papel. Seguem abaixo um link com tutorial e um molde para confeccioná-lo.  Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA</a> Ou busque por: Lembrancinha de carnaval (molde na descrição) Criando & Recriando
<b>15/02</b>	Guirlanda de Carnaval

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	<p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
<b>22/02</b>	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos</p>
<b>Objetivo Terapêutico</b>	<p>Utilizar uma abordagem pedagógico-musical aprimorando habilidades cognitivas e motoras. Abordar processo de criação e composição, explorando arranjos e construção de enredo.</p>

---

  
**Iago Bruno Gonçalves**  
 Professor de Música  
 AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

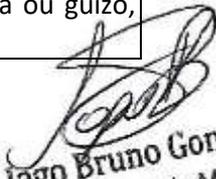
### Relatório Mensal

Usuário: Gustavo Manske

Mês: FEVEREIRO/2021

Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves

Data	
<b>01/02</b>	<p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades auditivas e manuais, a concentração, a imaginação e a expressão.</p> <p>Materiais: Celular ou outros aparelhos de som, papel, papelão, cartolina, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tinta, pincel, tesoura, canetão, giz de cera, entre outros...</p> <p>Atividade: Inspire e expresse O que as artes tem em comum? O seu processo de inspiração e de expressão</p> <p>A atividade consiste em se inspirar numa música de sua escolha podendo ser a história, os sentimentos ou os personagens da música e expressar essa inspiração através de outra arte, como a pintura, escultura, desenho, colagem, teatro, poesia, etc.</p>
<b>08/02</b>	<p>Atividade: Sombrinha de Frevo</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Molde do guarda-chuva em papel, tesoura, lápis de cor ou tinta, lápis ou palito de churrasco para o cabo do guarda-chuva, cola.</p> <p>Descrição: Sabe-se que o Carnaval surgiu na Itália, com suas festas de rua e seus foliões mascarados, e se espalhou mundo afora. No Brasil as manifestações do carnaval tomam diferentes características em diferentes Estados. O Frevo é uma destas manifestações, surgida em Pernambuco, sua dança, música e fantasias chamam atenção, e um adereço em especial se tornou sua marca, o guarda-chuva de frevo. Vamos aqui produzir um guarda-chuva de frevo com um molde de papel. Seguem abaixo um link com tutorial e um molde para confeccioná-lo.</p> <p>Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL-NdYPA">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL-NdYPA</a> Ou busque por: Lembrancinha de carnaval (molde na descrição) Criando &amp; Recriando</p>
<b>15/02</b>	<p>Guirlanda de Carnaval</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	<p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
<b>22/02</b>	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos</p>
<b>Objetivo Terapêutico</b>	<p>Utilizar uma abordagem pedagógico musical afim de realizar um estímulo cognitivo e motor. Desenvolver a leitura de tablatura e a prática do violão.</p>

  
**Iago Bruno Gonçalves**  
 Professor de Música  
 AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Usuário: Thiago de Castro Moreria Silveira

Mês: FEVEREIRO/2021

Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves

Data	
<b>04/02</b>	<p>Atividade: Pintura Facial   Objetivos terapêuticos: Estimular a auto percepção, criatividade e habilidades manuais.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em desenvolver uma tinta própria para aplicação corporal, promovendo com que a criança participe do processo de construção deste material, e após isso aplica-la no corpo, estimulando as habilidades manuais e a criatividade, incentivando a criança a se pintar, tocar na tinta, segurar o pincel ou outros materiais, perceber as partes do corpo que está pintando, etc. Aproveite para criar um momento divertido e de muita interação entre a criança e o mediador. Fica como sugestão realizar a atividade já no banheiro ou em uma área externa para permitir maior liberdade na manipulação do material.</p>
<b>11/02</b>	<p>ATIVIDADE: CONFECÇÃO DE MÁSCARA DE CARNAVAL</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira.</p> <p>Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena.</p> <p>Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Segue abaixo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um</p>
<b>18/02</b>	<p>Guirlanda de Carnaval</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
<b>25/02</b>	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	<p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos</p>
<b>Objetivo Terapêutico</b>	<p>Aumentar a permanência e funcionalidade de se manter sentado; desenvolver um foco de interesse sonoro-musical; trabalhar a percepção sonora por meio de exploração de diferentes timbres; Desenvolver a funcionalidade musical do instrumentos explorados em atendimento; Promover a atenção e interação por meio de canções e improvisação musicocentrada.</p>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Pedro Yohan

Mês: FEVEREIRO/2021

Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves

Data	
<b>01/02</b>	<p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial.</p> <p>Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc.</p> <p><b>Atividade: Fotos com Moldura</b></p> <p>A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.</p>
<b>08/02</b>	<p><b>ATIVIDADE: CONFECÇÃO DE MÁSCARA DE CARNAVAL</b></p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira.</p> <p>Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena.</p> <p>Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Segue abaixo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um</p>
<b>15/02</b>	<p>Guirlanda de Carnaval</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
<b>22/02</b>	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos
<b>Objetivo Terapêutico</b>	Em avaliação

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Davi Beuting Severo

Mês: FEVEREIRO/2021

Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves

Data	
01/02	<p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades auditivas e manuais, a concentração, a imaginação e a expressão.</p> <p>Materiais: Celular ou outros aparelhos de som, papel, papelão, cartolina, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tinta, pincel, tesoura, canetão, giz de cera, entre outros...</p> <p>Atividade: Inspire e expresse O que as artes tem em comum? O seu processo de inspiração e de expressão A atividade consiste em se inspirar numa música de sua escolha podendo ser a história, os sentimentos ou os personagens da música e expressar essa inspiração através de outra arte, como a pintura, escultura, desenho, colagem, teatro, poesia, etc.</p>
08/02	<p>Atividade: Sombrinha de Frevo</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Molde do guarda-chuva em papel, tesoura, lápis de cor ou tinta, lápis ou palito de churrasco para o cabo do guarda-chuva, cola.</p> <p>Descrição: Sabe-se que o Carnaval surgiu na Itália, com suas festas de rua e seus foliões mascarados, e se espalhou mundo afora. No Brasil as manifestações do carnaval tomam diferentes características em diferentes Estados. O Frevo é uma destas manifestações, surgida em Pernambuco, sua dança, música e fantasias chamam atenção, e um adereço em especial se tornou sua marca, o guarda-chuva de frevo. Vamos aqui produzir um guarda-chuva de frevo com um molde de papel. Seguem abaixo um link com tutorial e um molde para confeccioná-lo.</p> <p>Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=glHL_-NdYPA">https://www.youtube.com/watch?v=glHL_-NdYPA</a> Ou busque por: Lembrancinha de carnaval (molde na descrição) Criando &amp; Recriando</p>
15/02	<p>Guirlanda de Carnaval</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	<p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
<b>22/02</b>	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos</p>
<b>Objetivo Terapêutico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aumentar o tempo de permanência nas atividades musicais;</li> <li>• Estabelecer regras e limites durante as terapias.</li> <li>• Utilizar uma metodologia de escrita alternativa com cores afim de explorar melodias e escalas no teclado.</li> </ul>

  
**Iago Bruno Gonçalves**  
 Professor de Música  
 AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Willian Rodrigues Domingues Sanabria  
Mês: FEVEREIRO/2021  
Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves

Data	
<b>01/02</b>	<p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial.</p> <p>Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc.</p> <p><b>Atividade: Fotos com Moldura</b></p> <p>A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.</p>
<b>08/02</b>	<p><b>ATIVIDADE: CONFECÇÃO DE MÁSCARA DE CARNAVAL</b></p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira.</p> <p>Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena.</p> <p>Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Segue abaixo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um</p>
<b>15/02</b>	<p>Guirlanda de Carnaval</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
<b>22/02</b>	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem</p>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos
<b>Objetivo Terapêutico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizar uma abordagem teórico/prática musical, ressaltando os aspectos matemáticos e de notação musical, trabalhando a cognição e a concentração e estimulando aspectos linguísticos e motores.</li><li>• Explorar o canto e a afinação vocal por meio de solfejos e canções</li></ul>



Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Joyce Manuela Pereira dos Santos  
Mês: FEVEREIRO/2021  
Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves

Data	
01/02	<p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades auditivas e manuais, a concentração, a imaginação e a expressão.</p> <p>Materiais: Celular ou outros aparelhos de som, papel, papelão, cartolina, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tinta, pincel, tesoura, canetão, giz de cera, entre outros...</p> <p>Atividade: Inspire e expresse O que as artes tem em comum? O seu processo de inspiração e de expressão A atividade consiste em se inspirar numa música de sua escolha podendo ser a história, os sentimentos ou os personagens da música e expressar essa inspiração através de outra arte, como a pintura, escultura, desenho, colagem, teatro, poesia, etc.</p>
08/02	<p>Atividade: Sombrinha de Frevo</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Molde do guarda-chuva em papel, tesoura, lápis de cor ou tinta, lápis ou palito de churrasco para o cabo do guarda-chuva, cola.</p> <p>Descrição: Sabe-se que o Carnaval surgiu na Itália, com suas festas de rua e seus foliões mascarados, e se espalhou mundo afora. No Brasil as manifestações do carnaval tomam diferentes características em diferentes Estados. O Frevo é uma destas manifestações, surgida em Pernambuco, sua dança, música e fantasias chamam atenção, e um adereço em especial se tornou sua marca, o guarda-chuva de frevo. Vamos aqui produzir um guarda-chuva de frevo com um molde de papel. Seguem abaixo um link com tutorial e um molde para confeccioná-lo.</p> <p>Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=glHL_-NdYPA">https://www.youtube.com/watch?v=glHL_-NdYPA</a> Ou busque por: Lembrancinha de carnaval (molde na descrição) Criando &amp; Recriando</p>
15/02	<p>Guirlanda de Carnaval</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	<p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
<b>22/02</b>	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos</p>
<b>Objetivo Terapêutico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar consciência vocal por meio de solfejos e canções;</li> <li>• Trabalhar o ritmo e a dinâmica nas práticas musicais.</li> <li>• Desenvolver o conceito de melodia, por meio de escrita alternativa, ressaltando o aspecto temporal das sequencias melódicas</li> <li>* Trabalhar a atenção, concentração e memória por meio de jogos musicais.</li> </ul>

  
**Iago Bruno Gonçalves**  
 Professor de Música  
 AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Adriel

Mês: FEVEREIRO/2021

Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves

Data	
<b>01/02</b>	<p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial.</p> <p>Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc.</p> <p><b>Atividade: Fotos com Moldura</b></p> <p>A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.</p>
<b>08/02</b>	<p><b>ATIVIDADE: CONFECÇÃO DE MÁSCARA DE CARNAVAL</b></p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira.</p> <p>Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena.</p> <p>Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Segue abaixo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um</p>
<b>15/02</b>	<p>Guirlanda de Carnaval</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
<b>22/02</b>	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem</p>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos
<b>Objetivos Terapeuticos</b>	

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

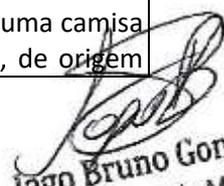


**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: José Eduardo de Oliveira da Costa  
Mês: FEVEREIRO/2021  
Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves

Data	
01/02	<p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial.</p> <p>Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc.</p> <p><b>Atividade: Fotos com Moldura</b></p> <p>A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.</p>
08/02	<p><b>ATIVIDADE: CONFEÇÃO DE MÁSCARA DE CARNAVAL</b></p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira.</p> <p>Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena.</p> <p>Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Segue abaixo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um</p>
15/02	<p>Guirlanda de Carnaval</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
22/02	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem</p>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	<p>africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos</p>
<b>Objetivo Terapêutico</b>	<p>Aumentar o tempo de permanência nas atividades. Desenvolver a prática em conjunto, promovendo uma participação ativa nas atividades, explorando e expandindo as vivências e preferências sonoro-musicais e trabalhando a atenção compartilhada, concentração, interação e aspectos motores por meio da prática em conjunto. Explorar conceitos teórico-práticos por meio de jogos e brincadeiras musicais e recursos lúdicos, utilizando instrumentos musicais como ferramenta.</p>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Álvaro Felipe de Paula da Silva  
Mês: FEVEREIRO/2021  
Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves

Data	
01/02	<p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial.</p> <p>Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc.</p> <p><b>Atividade: Fotos com Moldura</b></p> <p>A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.</p>
08/02	<p><b>ATIVIDADE: CONFEÇÃO DE MÁSCARA DE CARNAVAL</b></p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira.</p> <p>Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena.</p> <p>Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Segue abaixo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um</p>
15/02	<p>Guirlanda de Carnaval</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
22/02	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem</p>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos
<b>Objetivo Terapêutico</b>	Em avaliação

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Aiken Arthur Ribeiro Novaes  
Mês: FEVEREIRO/2021  
Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves

Data	
01/02	<p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial.</p> <p>Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc.</p> <p><b>Atividade: Fotos com Moldura</b></p> <p>A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.</p>
08/02	<p><b>ATIVIDADE: CONFEÇÃO DE MÁSCARA DE CARNAVAL</b></p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira.</p> <p>Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena.</p> <p>Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Segue abaixo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um</p>
15/02	<p>Guirlanda de Carnaval</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
22/02	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem</p>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos
<b>Objetivo Terapêutico</b>	Desenvolver habilidades rítmicas (o passo) e imitação rítmica. Aprimorar habilidades nas práticas musicais, no aspecto de execução instrumental e no canto; Utilizar uma abordagem pedagógico-musical, desenvolvendo conceitos como melodia, harmonia e aspectos rítmicos.

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

## Relatório Mensal

Usuário: Fernando Sprote

Mês: FEVEREIRO/2021

Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves

Data	
02/02	<p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial.</p> <p>Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc.</p> <p><b>Atividade: Fotos com Moldura</b></p> <p>A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.</p>
09/02	<p><b>ATIVIDADE: CONFEÇÃO DE MÁSCARA DE CARNAVAL</b></p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira.</p> <p>Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena.</p> <p>Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Segue abaixo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um</p>
16/02	<p>Guirlanda de Carnaval</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
23/02	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem</p>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos
<b>Objetivo Terapêutico</b>	Estimular a interação por meio de canção; Aprimorar a funcionalidade musical dos instrumentos explorados nos atendimentos. Promover estímulos na linguagem por meio de canção e de atendimento conjuntamente com fonoaudiologia.



Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Felipe Gabriel da Silva  
Mês: FEVEREIRO/2021  
Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves

Data	
02/02	<p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial.</p> <p>Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc.</p> <p><b>Atividade: Fotos com Moldura</b></p> <p>A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.</p>
09/02	<p><b>ATIVIDADE: CONFEÇÃO DE MÁSCARA DE CARNAVAL</b></p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira.</p> <p>Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena.</p> <p>Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Segue abaixo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um</p>
16/02	<p>Guirlanda de Carnaval</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
23/02	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem</p>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos
<b>Objetivo Terapêutico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Estimular a interação e a intenção comunicativa por meio de canções.</li><li>• Aprimorar a funcionalidade musical dos instrumentos explorados em atendimento.</li><li>• Aumentar o engajamento em atividades pedagógico-musicais, buscando um estímulo cognitivo.</li></ul>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: **AMORA VEIT**

Mês: **FEVEREIRO/2021**

Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves

Data	
<b>02/02</b>	Atividade: Pintura Facial   Objetivos terapêuticos: Estimular a auto percepção, criatividade e habilidades manuais. Descrição: A proposta da atividade consiste em desenvolver uma tinta própria para aplicação corporal, promovendo com que a criança participe do processo de construção deste material, e após isso aplica-la no corpo, estimulando as habilidades manuais e a criatividade, incentivando a criança a se pintar, tocar na tinta, segurar o pincel ou outros materiais, perceber as partes do corpo que está pintando, etc. Aproveite para criar um momento divertido e de muita interação entre a criança e o mediador. Fica como sugestão realizar a atividade já no banheiro ou em uma área externa para permitir maior liberdade na manipulação do material.
<b>09/02</b>	ATIVIDADE: CONFECÇÃO DE MÁSCARA DE CARNAVAL Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão. Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros... Segue abaixo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um
<b>16/02</b>	Guirlanda de Carnaval Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração. Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc. Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.
<b>23/02</b>	Construindo ABADÁ Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração. Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos
<b>Objetivo Terapêutico</b>	Em avaliação

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: **ENIO NAPP**

Mês: **FEVEREIRO/2021**

Profissional: **Profº de Música Iago Bruno Gonçalves**

Data	
<b>02/02</b>	Atividade: Pintura Facial   Objetivos terapêuticos: Estimular a auto percepção, criatividade e habilidades manuais. Descrição: A proposta da atividade consiste em desenvolver uma tinta própria para aplicação corporal, promovendo com que a criança participe do processo de construção deste material, e após isso aplica-la no corpo, estimulando as habilidades manuais e a criatividade, incentivando a criança a se pintar, tocar na tinta, segurar o pincel ou outros materiais, perceber as partes do corpo que está pintando, etc. Aproveite para criar um momento divertido e de muita interação entre a criança e o mediador. Fica como sugestão realizar a atividade já no banheiro ou em uma área externa para permitir maior liberdade na manipulação do material.
<b>09/02</b>	ATIVIDADE: CONFECÇÃO DE MÁSCARA DE CARNAVAL Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão. Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros... Segue abaixo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um
<b>16/02</b>	Guirlanda de Carnaval Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração. Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc. Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.
<b>23/02</b>	Construindo ABADÁ Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração. Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.

  
**Iago Bruno Gonçalves**  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos
<b>Objetivos Terapeuticos</b>	

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

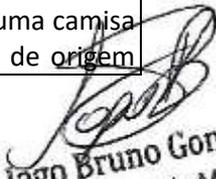
### Relatório Mensal

Usuário: **NOAH ROSA**

Mês: **FEVEREIRO/2021**

Profissional: **Profº de Música Iago Bruno Gonçalves**

Data	
<b>02/02</b>	<p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial.</p> <p>Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc.</p> <p><b>Atividade: Fotos com Moldura</b></p> <p>A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.</p>
<b>09/02</b>	<p><b>ATIVIDADE: CONFECÇÃO DE MÁSCARA DE CARNAVAL</b></p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira.</p> <p>Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena.</p> <p>Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Segue abaixo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um</p>
<b>16/02</b>	<p><b>Guirlanda de Carnaval</b></p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
<b>23/02</b>	<p><b>Construindo ABADÁ</b></p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem</p>

  
**Iago Bruno Gonçalves**  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos
<b>Objetivo Terapêutico</b>	Em avaliação

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Daniel Victor Mongenrotti da Silva

Mês: FEVEREIRO/2021

Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves

Data	
02/02	<p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades auditivas e manuais, a concentração, a imaginação e a expressão.</p> <p>Materiais: Celular ou outros aparelhos de som, papel, papelão, cartolina, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tinta, pincel, tesoura, canetão, giz de cera, entre outros...</p> <p>Atividade: Inspire e expresse O que as artes tem em comum? O seu processo de inspiração e de expressão A atividade consiste em se inspirar numa música de sua escolha podendo ser a história, os sentimentos ou os personagens da música e expressar essa inspiração através de outra arte, como a pintura, escultura, desenho, colagem, teatro, poesia, etc.</p>
09/02	<p>Atividade: Sombrinha de Frevo</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Molde do guarda-chuva em papel, tesoura, lápis de cor ou tinta, lápis ou palito de churrasco para o cabo do guarda-chuva, cola.</p> <p>Descrição: Sabe-se que o Carnaval surgiu na Itália, com suas festas de rua e seus foliões mascarados, e se espalhou mundo afora. No Brasil as manifestações do carnaval tomam diferentes características em diferentes Estados. O Frevo é uma destas manifestações, surgida em Pernambuco, sua dança, música e fantasias chamam atenção, e um adereço em especial se tornou sua marca, o guarda-chuva de frevo. Vamos aqui produzir um guarda-chuva de frevo com um molde de papel. Seguem abaixo um link com tutorial e um molde para confeccioná-lo.</p> <p>Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA</a> Ou busque por: Lembrancinha de carnaval (molde na descrição) Criando &amp; Recriando</p>
16/02	<p>Guirlanda de Carnaval</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	<p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
<b>23/02</b>	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos</p>
<b>Objetivo Terapêutico</b>	<p>Abordar as emoções e a música, analisando consonância e dissonância e as sensações subjacentes, buscando aprimorar a compreensão e segurança emocional. Utilizar uma abordagem teórico-prática musical, desenvolvendo a leitura e execução de tablatura afim de abordar os conceitos de harmonia e melodia no violão, estimulando aspectos cognitivos, motores e foco atencional. Expandir o foco de interesse musical, partindo dos interesses apresentados.</p>

  
**Iago Bruno Gonçalves**  
 Professor de Música  
 AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

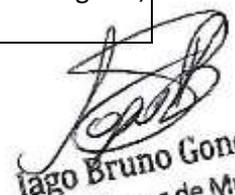
### Relatório Mensal

Usuário: Hector Augusto

Mês: FEVEREIRO/2021

Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves

Data	
02/02	<p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades auditivas e manuais, a concentração, a imaginação e a expressão.</p> <p>Materiais: Celular ou outros aparelhos de som, papel, papelão, cartolina, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tinta, pincel, tesoura, canetão, giz de cera, entre outros...</p> <p>Atividade: Inspire e expresse O que as artes tem em comum? O seu processo de inspiração e de expressão A atividade consiste em se inspirar numa música de sua escolha podendo ser a história, os sentimentos ou os personagens da música e expressar essa inspiração através de outra arte, como a pintura, escultura, desenho, colagem, teatro, poesia, etc.</p>
09/02	<p>Atividade: Sombrinha de Frevo</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Molde do guarda-chuva em papel, tesoura, lápis de cor ou tinta, lápis ou palito de churrasco para o cabo do guarda-chuva, cola.</p> <p>Descrição: Sabe-se que o Carnaval surgiu na Itália, com suas festas de rua e seus foliões mascarados, e se espalhou mundo afora. No Brasil as manifestações do carnaval tomam diferentes características em diferentes Estados. O Frevo é uma destas manifestações, surgida em Pernambuco, sua dança, música e fantasias chamam atenção, e um adereço em especial se tornou sua marca, o guarda-chuva de frevo. Vamos aqui produzir um guarda-chuva de frevo com um molde de papel. Seguem abaixo um link com tutorial e um molde para confeccioná-lo.</p> <p>Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA</a> Ou busque por: Lembrancinha de carnaval (molde na descrição) Criando &amp; Recriando</p>
16/02	<p>Guirlanda de Carnaval</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	<p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
<b>23/02</b>	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos</p>
<b>Objetivo Terapêutico</b>	

  
**Iago Bruno Gonçalves**  
 Professor de Música  
 AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Vinicius Rodrigues Motta

Mês: FEVEREIRO/2021

Profissional: Prof<sup>o</sup> de Música Iago Bruno Gonçalves

Data	
02/02	<p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades auditivas e manuais, a concentração, a imaginação e a expressão.</p> <p>Materiais: Celular ou outros aparelhos de som, papel, papelão, cartolina, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tinta, pincel, tesoura, canetão, giz de cera, entre outros...</p> <p>Atividade: Inspire e expresse O que as artes tem em comum? O seu processo de inspiração e de expressão A atividade consiste em se inspirar numa música de sua escolha podendo ser a história, os sentimentos ou os personagens da música e expressar essa inspiração através de outra arte, como a pintura, escultura, desenho, colagem, teatro, poesia, etc.</p>
09/02	<p>Atividade: Sombrinha de Frevo</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Molde do guarda-chuva em papel, tesoura, lápis de cor ou tinta, lápis ou palito de churrasco para o cabo do guarda-chuva, cola.</p> <p>Descrição: Sabe-se que o Carnaval surgiu na Itália, com suas festas de rua e seus foliões mascarados, e se espalhou mundo afora. No Brasil as manifestações do carnaval tomam diferentes características em diferentes Estados. O Frevo é uma destas manifestações, surgida em Pernambuco, sua dança, música e fantasias chamam atenção, e um adereço em especial se tornou sua marca, o guarda-chuva de frevo. Vamos aqui produzir um guarda-chuva de frevo com um molde de papel. Seguem abaixo um link com tutorial e um molde para confeccioná-lo.</p> <p>Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA</a> Ou busque por: Lembrancinha de carnaval (molde na descrição) Criando &amp; Recriando</p>
16/02	<p>Guirlanda de Carnaval</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	<p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
<b>23/02</b>	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos</p>
<b>Objetivo Terapêutico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar e desenvolver a autonomia nas atividades musicais, explorando conceitos como escrita e leitura melódica alternativa, bem como a improvisação, buscando reduzir a necessidade de comandos durante as trocas musicais;</li> <li>• Utilizar instrumentos musicais como ferramenta para o desenvolvimento cognitivo e motor;</li> <li>• Expandir o interesse musical por meio da pasta de musicoterapia.</li> </ul>

  
**Iago Bruno Gonçalves**  
 Professor de Música  
 AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Lucas Norberto Campos  
Mês: FEVEREIRO/2021  
Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves

Data	
02/02	<p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades auditivas e manuais, a concentração, a imaginação e a expressão.</p> <p>Materiais: Celular ou outros aparelhos de som, papel, papelão, cartolina, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tinta, pincel, tesoura, canetão, giz de cera, entre outros...</p> <p>Atividade: Inspire e expresse O que as artes tem em comum? O seu processo de inspiração e de expressão A atividade consiste em se inspirar numa música de sua escolha podendo ser a história, os sentimentos ou os personagens da música e expressar essa inspiração através de outra arte, como a pintura, escultura, desenho, colagem, teatro, poesia, etc.</p>
09/02	<p>Atividade: Sombrinha de Frevo</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Molde do guarda-chuva em papel, tesoura, lápis de cor ou tinta, lápis ou palito de churrasco para o cabo do guarda-chuva, cola.</p> <p>Descrição: Sabe-se que o Carnaval surgiu na Itália, com suas festas de rua e seus foliões mascarados, e se espalhou mundo afora. No Brasil as manifestações do carnaval tomam diferentes características em diferentes Estados. O Frevo é uma destas manifestações, surgida em Pernambuco, sua dança, música e fantasias chamam atenção, e um adereço em especial se tornou sua marca, o guarda-chuva de frevo. Vamos aqui produzir um guarda-chuva de frevo com um molde de papel. Seguem abaixo um link com tutorial e um molde para confeccioná-lo.</p> <p>Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA</a> Ou busque por: Lembrancinha de carnaval (molde na descrição) Criando &amp; Recriando</p>
16/02	<p>Guirlanda de Carnaval</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	<p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
<b>23/02</b>	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos</p>
<b>Objetivo Terapêutico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estabelecer regras;</li> <li>• Aprimorar o movimento motor na manipulação dos instrumentos, adequando força e cuidado no manuseio do teclado, adequando frequência de toques em instrumentos rítmico-percussivos e adequando intensidade de sopro na flauta, abordando conceitos de proporção rítmica (sons curtos e longos).</li> <li>• Expandir o foco de interesse musical;</li> <li>• Desenvolver noções rítmicas e de expressão do canto.</li> </ul>

  
**Iago Bruno Gonçalves**  
 Professor de Música  
 AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Daniel Niclevisk de Oliveira Gonçalves  
Mês: FEVEREIRO/2021  
Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves

Data	
<b>02/02</b>	<p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades auditivas e manuais, a concentração, a imaginação e a expressão.</p> <p>Materiais: Celular ou outros aparelhos de som, papel, papelão, cartolina, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tinta, pincel, tesoura, canetão, giz de cera, entre outros...</p> <p>Atividade: Inspire e expresse</p> <p>O que as artes tem em comum?</p> <p>O seu processo de inspiração e de expressão</p> <p>A atividade consiste em se inspirar numa música de sua escolha podendo ser a história, os sentimentos ou os personagens da música e expressar essa inspiração através de outra arte, como a pintura, escultura, desenho, colagem, teatro, poesia, etc.</p>
<b>09/02</b>	<p>Atividade: Sombrinha de Frevo</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira.</p> <p>Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena.</p> <p>Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Molde do guarda-chuva em papel, tesoura, lápis de cor ou tinta, lápis ou palito de churrasco para o cabo do guarda-chuva, cola.</p> <p>Descrição: Sabe-se que o Carnaval surgiu na Itália, com suas festas de rua e seus foliões mascarados, e se espalhou mundo afora. No Brasil as manifestações do carnaval tomam diferentes características em diferentes Estados. O Frevo é uma destas manifestações, surgida em Pernambuco, sua dança, música e fantasias chamam atenção, e um adereço em especial se tornou sua marca, o guarda-chuva de frevo. Vamos aqui produzir um guarda-chuva de frevo com um molde de papel. Seguem abaixo um link com tutorial e um molde para confeccioná-lo.</p> <p>Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA</a></p> <p>Ou busque por: Lembrancinha de carnaval (molde na descrição) Criando &amp; Recriando</p>
<b>16/02</b>	<p>Guirlanda de Carnaval</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	<p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
<b>23/02</b>	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos</p>
<b>Objetivo Terapêutico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver atividades de composição, buscando a criação/desenvolvimento de personagens, fazendo uso do universo dos games como ponto de partida.</li> <li>• Trabalhar as sensações e a música, refletindo a respeito da relação de consonância e dissonância e demais sensações adjacentes.</li> <li>• Utilizar uma abordagem teórico-musical, ressaltando aspectos matemáticos e de notação.</li> </ul>

  
**Iago Bruno Gonçalves**  
 Professor de Música  
 AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: **BRAYAN DOS SANTOS**

Mês: **FEVEREIRO/2021**

Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves

<b>02/02</b>	<p>Atividade: Pintura Facial    Objetivos terapêuticos: Estimular a auto percepção, criatividade e habilidades manuais.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em desenvolver uma tinta própria para aplicação corporal, promovendo com que a criança participe do processo de construção deste material, e após isso aplica-la no corpo, estimulando as habilidades manuais e a criatividade, incentivando a criança a se pintar, tocar na tinta, segurar o pincel ou outros materiais, perceber as partes do corpo que está pintando, etc. Aproveite para criar um momento divertido e de muita interação entre a criança e o mediador. Fica como sugestão realizar a atividade já no banheiro ou em uma área externa para permitir maior liberdade na manipulação do material.</p>
<b>09/02</b>	<p>ATIVIDADE: CONFECÇÃO DE MÁSCARA DE CARNAVAL</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira.</p> <p>Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena.</p> <p>Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Segue abaixo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um</p>
<b>16/02</b>	<p>Guirlanda de Carnaval</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
<b>23/02</b>	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos
<b>Objetivo Terapêutico</b>	Em avaliação

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Lino Carlos Franzoi Junior  
Mês: FEVEREIRO/2021  
Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves

Data	
02/02	<p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades auditivas e manuais, a concentração, a imaginação e a expressão.</p> <p>Materiais: Celular ou outros aparelhos de som, papel, papelão, cartolina, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tinta, pincel, tesoura, canetão, giz de cera, entre outros...</p> <p>Atividade: Inspire e expresse O que as artes tem em comum? O seu processo de inspiração e de expressão A atividade consiste em se inspirar numa música de sua escolha podendo ser a história, os sentimentos ou os personagens da música e expressar essa inspiração através de outra arte, como a pintura, escultura, desenho, colagem, teatro, poesia, etc.</p>
09/02	<p>Atividade: Sombrinha de Frevo</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Molde do guarda-chuva em papel, tesoura, lápis de cor ou tinta, lápis ou palito de churrasco para o cabo do guarda-chuva, cola.</p> <p>Descrição: Sabe-se que o Carnaval surgiu na Itália, com suas festas de rua e seus foliões mascarados, e se espalhou mundo afora. No Brasil as manifestações do carnaval tomam diferentes características em diferentes Estados. O Frevo é uma destas manifestações, surgida em Pernambuco, sua dança, música e fantasias chamam atenção, e um adereço em especial se tornou sua marca, o guarda-chuva de frevo. Vamos aqui produzir um guarda-chuva de frevo com um molde de papel. Seguem abaixo um link com tutorial e um molde para confeccioná-lo.</p> <p>Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=glHL_-NdYPA">https://www.youtube.com/watch?v=glHL_-NdYPA</a> Ou busque por: Lembrancinha de carnaval (molde na descrição) Criando &amp; Recriando</p>
16/02	<p>Guirlanda de Carnaval</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	<p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
<b>23/02</b>	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos</p>
<b>Objetivo Terapêutico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar atividades de apreciação musical, buscando promover momentos de relaxamento e bem-estar ao passo em que ocorre uma estimulação neurolinguística e uma interação.</li> <li>• Aprimorar a funcionalidade musical dos instrumentos explorados em atendimento, buscando aumentar a participação ativa nas atividades práticas musicais e um estímulo da motricidade.</li> </ul>

  
**Iago Bruno Gonçalves**  
 Professor de Música  
 AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Liv Ágatha

Mês: FEVEREIRO/2021

Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves

Data	
<b>04/02</b>	<p>Atividade: Pintura Facial   Objetivos terapêuticos: Estimular a auto percepção, criatividade e habilidades manuais.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em desenvolver uma tinta própria para aplicação corporal, promovendo com que a criança participe do processo de construção deste material, e após isso aplica-la no corpo, estimulando as habilidades manuais e a criatividade, incentivando a criança a se pintar, tocar na tinta, segurar o pincel ou outros materiais, perceber as partes do corpo que está pintando, etc. Aproveite para criar um momento divertido e de muita interação entre a criança e o mediador. Fica como sugestão realizar a atividade já no banheiro ou em uma área externa para permitir maior liberdade na manipulação do material.</p>
<b>11/02</b>	<p>ATIVIDADE: CONFECÇÃO DE MÁSCARA DE CARNAVAL</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira.</p> <p>Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena.</p> <p>Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Segue abaixo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um</p>
<b>18/02</b>	<p>Guirlanda de Carnaval</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
<b>25/02</b>	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos
<b>Objetivo Terapêutico</b>	Promover estímulos na linguagem, motricidade e questões cognitivas por meio de práticas e trocas musicais utilizando como materiais instrumentos musicais, recursos lúdicos, cartões de música e o corpo.



Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	<b>AMA LITORAL SC</b> <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b> Rua São Paulo, nº 470, Estados Balneário Camboriú Fone: (047) 3264 - 0244
<b>Relatório Mensal</b>	
Usuário: Thales Miguel dos Santos Ávila Lopes Mês: FEVEREIRO/2021 Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves	
<b>Data</b>	
<b>04/02</b>	Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial. Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc. <b>Atividade: Fotos com Moldura</b> A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.
<b>11/02</b>	<b>ATIVIDADE: CONFEÇÃO DE MÁSCARA DE CARNAVAL</b> Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão. Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros... Segue abaixo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um
<b>18/02</b>	Guirlanda de Carnaval Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração. Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc. Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.
<b>25/02</b>	Construindo ABADÁ Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração. Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc. Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem

  
**Iago Bruno Gonçalves**  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos
<b>Objetivo Terapêutico</b>	Em avaliação

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Benjamim Tobia da Costa  
Mês: FEVEREIRO/2021  
Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves

Data	
<b>04/02</b>	Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial. Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc. <b>Atividade: Fotos com Moldura</b> A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.
<b>11/02</b>	<b>ATIVIDADE: CONFECÇÃO DE MÁSCARA DE CARNAVAL</b> Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão. Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros... Segue abaixo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um
<b>18/02</b>	Guirlanda de Carnaval Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração. Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc. Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.
<b>25/02</b>	Construindo ABADÁ Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração. Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	<p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos</p>
<b>Objetivo Terapêutico</b>	<p>Utilizar uma abordagem teórico/prática musical, ressaltando os aspectos matemáticos e de notação musical (pesquisa, escrita e leitura de partituras), trabalhando a cognição e a concentração e estimulando aspectos linguísticos e motores. Aprimorar o foco atencional por meio de exercícios e propostas específicas. Explorar o canto e a afinação vocal por meio de solfejos e canções.</p>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

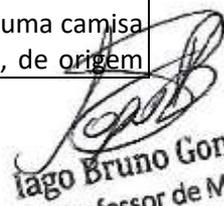


**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

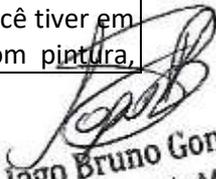
Usuário: Lorenzo Stein  
Mês: FEVEREIRO/2021  
Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves

Data	
<b>04/02</b>	<p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial.</p> <p>Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc.</p> <p><b>Atividade: Fotos com Moldura</b></p> <p>A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.</p>
<b>11/02</b>	<p><b>ATIVIDADE: CONFECÇÃO DE MÁSCARA DE CARNAVAL</b></p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira.</p> <p>Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena.</p> <p>Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Segue abaixo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um</p>
<b>18/02</b>	<p>Guirlanda de Carnaval</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
<b>25/02</b>	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem</p>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos
<b>Objetivo Terapêutico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigar e adequar sensibilidade auditiva *Explorar a consciência da afinação vocal por meio de solfejos e canções.</li> <li>• Trabalhar o tempo de espera nas atividades em grupo.</li> <li>• Desenvolver um estudo teórico/prático musical, explorando a escrita e leitura de partitura alternativa, utilizando jogos e brincadeiras musicais e outros recursos lúdicos</li> <li>• Explorar instrumentos musicais diversos e a percussão corporal, afim de estimular a consciência e coordenação corporal e a motricidade fina e grossa.</li> </ul>

	<b>AMA LITORAL SC</b> <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b> Rua São Paulo, nº 470, Estados Balneário Camboriú Fone: (047) 3264 - 0244
<b>Relatório Mensal</b>	
Usuário: Isabelli Pereira Lima Mês: FEVEREIRO/2021 Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves	
<b>Data</b>	
<b>04/02</b>	Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial. Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc. <b>Atividade: Fotos com Moldura</b> A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura,

  
**Iago Bruno Gonçalves**  
 Professor de Música  
 AMA Litoral SC

	recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.
<b>11/02</b>	<p>ATIVIDADE: CONFECÇÃO DE MÁSCARA DE CARNAVAL</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira.</p> <p>Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena.</p> <p>Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Segue abaixo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um</p>
<b>18/02</b>	<p>Guirlanda de Carnaval</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
<b>25/02</b>	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos</p>
<b>Objetivo Terapêutico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estimular a atenção plena, concentração e atenção compartilhada por meio de jogos, brincadeiras musicais e recursos lúdicos. Estimular a motricidade e o planejamento motor mediante a exploração e manipulação de instrumentos percussivos e melódicos, promover estímulos na linguagem por meio de canções.</li> </ul>

  
**Iago Bruno Gonçalves**  
 Professor de Música  
 AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Gabriel Silva de Souza

Mês: FEVEREIRO/2021

Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves

**Data**

**04/02**

Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial.

Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc.

**Atividade: Fotos com Moldura**

A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

<p><b>11/02</b></p>	<p><b>ATIVIDADE: CONFECÇÃO DE MÁSCARA DE CARNAVAL</b>  Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira.  Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena.  Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.  Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...  Segue abaixo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um</p>
<p><b>18/02</b></p>	<p><b>Guirlanda de Carnaval</b>  Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.  Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.  Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
<p><b>25/02</b></p>	<p><b>Construindo ABADÁ</b>  Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.  Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.  Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos</p>
<p><b>Objetivo Terapêutico</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar e desenvolver a prática vocal, pontuando volume e aspectos da técnica vocal por meio de canções e solfejos.</li> <li>• Utilizar uma abordagem teórica-musical, abordando conceitos como melodia e ritmo, trabalhando a cognição, concentração e a motricidade na execução prática de peças musicais.</li> <li>• Utilizar a prática em conjunto a fim de estimular a interação.</li> <li>• Estimular a atenção, interação e cognição por meio de jogos e abordagens pedagógico-musicais.</li> </ul>

  
**Iago Bruno Gonçalves**  
Professor de Música  
AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Samuel da Silva de Souza  
Mês: FEVEREIRO/2021  
Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves

Data	
<b>04/02</b>	Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades auditivas e manuais, a concentração, a imaginação e a expressão. Materiais: Celular ou outros aparelhos de som, papel, papelão, cartolina, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tinta, pincel, tesoura, canetão, giz de cera, entre outros... Atividade: Inspire e expresse O que as artes tem em comum? O seu processo de inspiração e de expressão A atividade consiste em se inspirar numa música de sua escolha podendo ser a história, os sentimentos ou os personagens da música e expressar essa inspiração através de outra arte, como a pintura, escultura, desenho, colagem, teatro, poesia, etc.
<b>11/02</b>	Atividade: Sombrinha de Frevo

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	<p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Molde do guarda-chuva em papel, tesoura, lápis de cor ou tinta, lápis ou palito de churrasco para o cabo do guarda-chuva, cola.</p> <p>Descrição: Sabe-se que o Carnaval surgiu na Itália, com suas festas de rua e seus foliões mascarados, e se espalhou mundo afora. No Brasil as manifestações do carnaval tomam diferentes características em diferentes Estados. O Frevo é uma destas manifestações, surgida em Pernambuco, sua dança, música e fantasias chamam atenção, e um adereço em especial se tornou sua marca, o guarda-chuva de frevo. Vamos aqui produzir um guarda-chuva de frevo com um molde de papel. Seguem abaixo um link com tutorial e um molde para confeccioná-lo.</p> <p>Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA</a> Ou busque por: Lembrancinha de carnaval (molde na descrição) Criando &amp; Recriando</p>
<b>18/02</b>	<p>Guirlanda de Carnaval</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
<b>25/02</b>	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos</p>
<b>Objetivo Terapêutico</b>	<p>Utilizar a prática em conjunto a fim de estimular a interação, propondo uma participação com o grupo da oficina para o ano de 2020. Estimular a prática vocal, pontuando volume e aspectos da técnica vocal por meio de canções e utilizar uma abordagem teórica-musical, ressaltando os aspectos matemáticos, literários e artísticos, trabalhando a cognição e a concentração.</p>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Gabriel Prim

Mês: FEVEREIRO/2021

Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves

Data	
<b>04/02</b>	Atividade: Pintura Facial   Objetivos terapêuticos: Estimular a auto percepção, criatividade e habilidades manuais. Descrição: A proposta da atividade consiste em desenvolver uma tinta própria para aplicação corporal, promovendo com que a criança participe do processo de construção deste material, e após isso aplica-la no corpo, estimulando as habilidades manuais e a criatividade, incentivando a criança a se pintar, tocar na tinta, segurar o pincel ou outros materiais, perceber as partes do corpo que está pintando, etc. Aproveite para criar um momento divertido e de muita interação entre a criança e o mediador. Fica como sugestão realizar a atividade já no banheiro ou em uma área externa para permitir maior liberdade na manipulação do material.
<b>11/02</b>	ATIVIDADE: CONFECÇÃO DE MÁSCARA DE CARNAVAL Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	<p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Segue abaixo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um</p>
<b>18/02</b>	<p>Guirlanda de Carnaval</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
<b>25/02</b>	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos</p>
<b>Objetivo Terapêutico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aumentar o tempo de permanência nas atividades musicais;</li> <li>• Estabelecer regras e limites durante as terapias.</li> <li>• Utilizar uma metodologia de escrita alternativa com cores afim de explorar melodias e escalas no teclado.</li> </ul>

  
**Iago Bruno Gonçalves**  
 Professor de Música  
 AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Isabella Couto

Mês: FEVEREIRO/2021

Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves

Data	
<b>04/02</b>	Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial. Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc. <b>Atividade: Fotos com Moldura</b> A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.
<b>11/02</b>	ATIVIDADE: CONFECÇÃO DE MÁSCARA DE CARNAVAL Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão. Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros... Segue abaixo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um
<b>18/02</b>	<p>Guirlanda de Carnaval</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
<b>25/02</b>	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos</p>
<b>Objetivo Terapêutico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estimular a interação por meio de canções.</li> <li>• Utilizar uma abordagem teórico-prática musical, explorando conceitos como melodia e harmonia e aplicando-os principalmente ao teclado, por meio de escrita alternativa e solfejos, promovendo estímulos cognitivos e motores.</li> <li>• Promover uma participação musical ativa nos atendimentos, propondo atividades de experimentação sonora e improvisação, explorando aspectos rítmicos e da consciência e coordenação corporal.</li> </ul>

  
**Iago Bruno Gonçalves**  
 Professor de Música  
 AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Soraya Coati A. da Rosa

Mês: FEVEREIRO/2021

Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves

**Data**

**04/02**

Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial.

Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc.

**Atividade: Fotos com Moldura**

A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.

**11/02**

**ATIVIDADE: CONFECÇÃO DE MÁSCARA DE CARNAVAL**

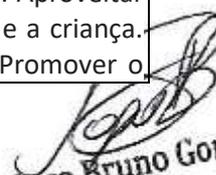
Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira.

Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena.

Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.

Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...

Segue abaixo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um
<b>18/02</b>	<p>Guirlanda de Carnaval</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
<b>25/02</b>	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos</p>
<b>Objetivo Terapêutico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalhar a permanência de ficar sentado, Estimular a interação por meio de canções, Aprimorar a funcionalidade musical dos instrumentos explorados em atendimento.</li> <li>• Estimular a atenção, interação e cognição por meio de jogos e abordagens pedagógico-musicais.</li> </ul>

  
**Iago Bruno Gonçalves**  
 Professor de Música  
 AMA Litoral SC

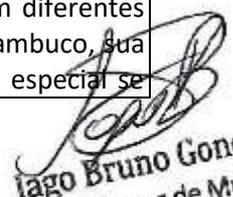


**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Gabriel Zanchieta Borges  
Mês: FEVEREIRO/2021  
Profissional: Prof<sup>o</sup> de Música Iago Bruno Gonçalves

Data	
04/02	<p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades auditivas e manuais, a concentração, a imaginação e a expressão.</p> <p>Materiais: Celular ou outros aparelhos de som, papel, papelão, cartolina, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tinta, pincel, tesoura, canetão, giz de cera, entre outros...</p> <p>Atividade: Inspire e expresse O que as artes tem em comum? O seu processo de inspiração e de expressão A atividade consiste em se inspirar numa música de sua escolha podendo ser a história, os sentimentos ou os personagens da música e expressar essa inspiração através de outra arte, como a pintura, escultura, desenho, colagem, teatro, poesia, etc.</p>
11/02	<p>Atividade: Sombrinha de Frevo</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Molde do guarda-chuva em papel, tesoura, lápis de cor ou tinta, lápis ou palito de churrasco para o cabo do guarda-chuva, cola.</p> <p>Descrição: Sabe-se que o Carnaval surgiu na Itália, com suas festas de rua e seus foliões mascarados, e se espalhou mundo afora. No Brasil as manifestações do carnaval tomam diferentes características em diferentes Estados. O Frevo é uma destas manifestações, surgida em Pernambuco, sua dança, música e fantasias chamam atenção, e um adereço em especial se</p>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	<p>tornou sua marca, o guarda-chuva de frevo. Vamos aqui produzir um guarda-chuva de frevo com um molde de papel. Seguem abaixo um link com tutorial e um molde para confeccioná-lo.</p> <p>Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA</a>  Ou busque por: Lembrancinha de carnaval (molde na descrição) Criando &amp; Recriando</p>
<b>18/02</b>	<p>Guirlanda de Carnaval</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
<b>25/02</b>	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos</p>
<b>Objetivo Terapêutico</b>	<p>Utilizar uma abordagem teórico-prática musical afim de promover estímulos cognitivos e motores. Investigar e aprimorar vivências e preferências musicais por meio de apreciação e prática musical. Abordar o processo de composição de uma música, partindo dos sentimentos e narrativas presentes em canções.</p>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

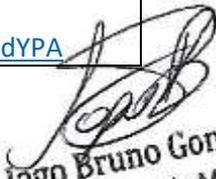


**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Guilherme Cavalheiro Santos  
Mês: FEVEREIRO/2021  
Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves

Data	
04/02	<p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades auditivas e manuais, a concentração, a imaginação e a expressão.</p> <p>Materiais: Celular ou outros aparelhos de som, papel, papelão, cartolina, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tinta, pincel, tesoura, canetão, giz de cera, entre outros...</p> <p>Atividade: Inspire e expresse O que as artes tem em comum? O seu processo de inspiração e de expressão A atividade consiste em se inspirar numa música de sua escolha podendo ser a história, os sentimentos ou os personagens da música e expressar essa inspiração através de outra arte, como a pintura, escultura, desenho, colagem, teatro, poesia, etc.</p>
11/02	<p>Atividade: Sombrinha de Frevo</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Molde do guarda-chuva em papel, tesoura, lápis de cor ou tinta, lápis ou palito de churrasco para o cabo do guarda-chuva, cola.</p> <p>Descrição: Sabe-se que o Carnaval surgiu na Itália, com suas festas de rua e seus foliões mascarados, e se espalhou mundo afora. No Brasil as manifestações do carnaval tomam diferentes características em diferentes Estados. O Frevo é uma destas manifestações, surgida em Pernambuco, sua dança, música e fantasias chamam atenção, e um adereço em especial se tornou sua marca, o guarda-chuva de frevo. Vamos aqui produzir um guarda-chuva de frevo com um molde de papel. Seguem abaixo um link com tutorial e um molde para confeccioná-lo.</p> <p>Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA</a></p>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	Ou busque por: Lembrancinha de carnaval (molde na descrição) Criando & Recriando
<b>18/02</b>	<p>Guirlanda de Carnaval</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
<b>25/02</b>	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos</p>
<b>Objetivo Terapêutico</b>	Utilizar uma abordagem teórico-prática musical afim de promover estímulos cognitivos e motores. Investigar e aprimorar vivencias e preferencias musicais por meio de apreciação e prática musical. Abordar o processo de composição de uma música, partindo dos sentimentos e narrativas presentes em canções.

  
**Iago Bruno Gonçalves**  
 Professor de Música  
 AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: **ANTONIO DE PAULA**

Mês: **FEVEREIRO/2021**

Profissional: **Profº de Música Iago Bruno Gonçalves**

Data	
05/02	<p>Atividade: Pintura Facial    Objetivos terapêuticos: Estimular a auto percepção, criatividade e habilidades manuais.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em desenvolver uma tinta própria para aplicação corporal, promovendo com que a criança participe do processo de construção deste material, e após isso aplica-la no corpo, estimulando as habilidades manuais e a criatividade, incentivando a criança a se pintar, tocar na tinta, segurar o pincel ou outros materiais, perceber as partes do corpo que está pintando, etc. Aproveite para criar um momento divertido e de muita interação entre a criança e o mediador. Fica como sugestão realizar a atividade já no banheiro ou em uma área externa para permitir maior liberdade na manipulação do material.</p>
12/02	<p>ATIVIDADE: CONFECÇÃO DE MÁSCARA DE CARNAVAL</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira.</p> <p>Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena.</p> <p>Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Segue abaixo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um</p>
19/02	<p>Guirlanda de Carnaval</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>

  
**Iago Bruno Gonçalves**  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

<b>26/02</b>	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos</p>
<b>Objetivo Terapêutico</b>	Em avaliação

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: **Leonardo Assunção**

Mês: FEVEREIRO/2021

Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves

Data	
<b>05/02</b>	<p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades auditivas e manuais, a concentração, a imaginação e a expressão.</p> <p>Materiais: Celular ou outros aparelhos de som, papel, papelão, cartolina, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tinta, pincel, tesoura, canetão, giz de cera, entre outros...</p> <p>Atividade: Inspire e expresse O que as artes tem em comum? O seu processo de inspiração e de expressão</p> <p>A atividade consiste em se inspirar numa música de sua escolha podendo ser a história, os sentimentos ou os personagens da música e expressar essa inspiração através de outra arte, como a pintura, escultura, desenho, colagem, teatro, poesia, etc.</p>
<b>12/02</b>	<p>Atividade: Sombrinha de Frevo</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Molde do guarda-chuva em papel, tesoura, lápis de cor ou tinta, lápis ou palito de churrasco para o cabo do guarda-chuva, cola.</p> <p>Descrição: Sabe-se que o Carnaval surgiu na Itália, com suas festas de rua e seus foliões mascarados, e se espalhou mundo afora. No Brasil as manifestações do carnaval tomam diferentes características em diferentes Estados. O Frevo é uma destas manifestações, surgida em Pernambuco, sua dança, música e fantasias chamam atenção, e um adereço em especial se tornou sua marca, o guarda-chuva de frevo. Vamos aqui produzir um guarda-chuva de frevo com um molde de papel. Seguem abaixo um link com tutorial e um molde para confeccioná-lo.</p> <p>Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA</a> Ou busque por: Lembrancinha de carnaval (molde na descrição) Criando &amp; Recriando</p>
<b>19/02</b>	<p>Guirlanda de Carnaval</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	<p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
<b>26/02</b>	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos</p>
<b>Objetivo Terapêutico</b>	<p>Desenvolver a leitura e escrita de partitura; promovendo o saber musical e uma estimulação cognitiva, usando como ponto central a exploração das habilidades rítmicas. Trabalhar a interação e atenção compartilhada por meio de prática musical. Abordar conceitos como melodia e harmonia, explorando novos instrumentos.</p>

  
**Iago Bruno Gonçalves**  
 Professor de Música  
 AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Guilherme Bonifacio Guisard  
Mês: FEVEREIRO/2021  
Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves

Data	
05/02	<p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades auditivas e manuais, a concentração, a imaginação e a expressão.</p> <p>Materiais: Celular ou outros aparelhos de som, papel, papelão, cartolina, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tinta, pincel, tesoura, canetão, giz de cera, entre outros...</p> <p>Atividade: Inspire e expresse</p> <p>O que as artes tem em comum?</p> <p>O seu processo de inspiração e de expressão</p> <p>A atividade consiste em se inspirar numa música de sua escolha podendo ser a história, os sentimentos ou os personagens da música e expressar essa inspiração através de outra arte, como a pintura, escultura, desenho, colagem, teatro, poesia, etc.</p>
12/02	<p>Atividade: Sombrinha de Frevo</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira.</p> <p>Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena.</p> <p>Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Molde do guarda-chuva em papel, tesoura, lápis de cor ou tinta, lápis ou palito de churrasco para o cabo do guarda-chuva, cola.</p> <p>Descrição: Sabe-se que o Carnaval surgiu na Itália, com suas festas de rua e seus foliões mascarados, e se espalhou mundo afora. No Brasil as manifestações do carnaval tomam diferentes características em diferentes Estados. O Frevo é uma destas manifestações, surgida em Pernambuco, sua dança, música e fantasias chamam atenção, e um adereço em especial se tornou sua marca, o guarda-chuva de frevo. Vamos aqui produzir um guarda-chuva de frevo com um molde de papel. Seguem abaixo um link com tutorial e um molde para confeccioná-lo.</p> <p>Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA</a></p> <p>Ou busque por: Lembrancinha de carnaval (molde na descrição) Criando &amp; Recriando</p>
19/02	<p>Guirlanda de Carnaval</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	<p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
<b>26/02</b>	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos</p>
<b>Objetivo Terapêutico</b>	Em avaliação

  
**Iago Bruno Gonçalves**  
 Professor de Música  
 AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: **Kalel Antunes Ferreira**

Mês: **FEVEREIRO/2021**

Profissional: **Profº de Música Iago Bruno Gonçalves**

Data	
<b>05/02</b>	<p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades auditivas e manuais, a concentração, a imaginação e a expressão.</p> <p>Materiais: Celular ou outros aparelhos de som, papel, papelão, cartolina, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tinta, pincel, tesoura, canetão, giz de cera, entre outros...</p> <p>Atividade: Inspire e expresse O que as artes tem em comum? O seu processo de inspiração e de expressão A atividade consiste em se inspirar numa música de sua escolha podendo ser a história, os sentimentos ou os personagens da música e expressar essa inspiração através de outra arte, como a pintura, escultura, desenho, colagem, teatro, poesia, etc.</p>
<b>12/02</b>	<p>Atividade: Sombrinha de Frevo</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Molde do guarda-chuva em papel, tesoura, lápis de cor ou tinta, lápis ou palito de churrasco para o cabo do guarda-chuva, cola.</p> <p>Descrição: Sabe-se que o Carnaval surgiu na Itália, com suas festas de rua e seus foliões mascarados, e se espalhou mundo afora. No Brasil as manifestações do carnaval tomam diferentes características em diferentes Estados. O Frevo é uma destas manifestações, surgida em Pernambuco, sua dança, música e fantasias chamam atenção, e um adereço em especial se tornou sua marca, o guarda-chuva de frevo. Vamos aqui produzir um guarda-chuva de frevo com um molde de papel. Seguem abaixo um link com tutorial e um molde para confeccioná-lo.</p> <p>Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA</a> Ou busque por: Lembrancinha de carnaval (molde na descrição) Criando &amp; Recriando</p>
<b>19/02</b>	<p>Guirlanda de Carnaval</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p>

  
**Iago Bruno Gonçalves**  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	<p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
<b>26/02</b>	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos</p>
<b>Objetivo Terapêutico</b>	Em avaliação

  
**Iago Bruno Gonçalves**  
 Professor de Música  
 AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Jean Fernando de Oliveira Junior  
Mês: FEVEREIRO/2021  
Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves

Data	
05/02	<p>Atividade: Pintura Facial   Objetivos terapêuticos: Estimular a auto percepção, criatividade e habilidades manuais.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em desenvolver uma tinta própria para aplicação corporal, promovendo com que a criança participe do processo de construção deste material, e após isso aplica-la no corpo, estimulando as habilidades manuais e a criatividade, incentivando a criança a se pintar, tocar na tinta, segurar o pincel ou outros materiais, perceber as partes do corpo que está pintando, etc. Aproveite para criar um momento divertido e de muita interação entre a criança e o mediador. Fica como sugestão realizar a atividade já no banheiro ou em uma área externa para permitir maior liberdade na manipulação do material.</p>
12/02	<p>ATIVIDADE: CONFECÇÃO DE MÁSCARA DE CARNAVAL</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira.</p> <p>Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena.</p> <p>Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Segue abaixo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um</p>
19/02	<p>Guirlanda de Carnaval</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
26/02	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	<p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos</p>
<b>Objetivo Terapêutico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Realizar atividades de apreciação musical, buscando promover momentos de relaxamento e bem-estar ao passo em que ocorre uma estimulação neurolinguística e interação.</li><li>• Aprimorar a funcionalidade musical dos instrumentos explorados em atendimento, buscando aumentar a participação ativa nas atividades práticas musicais e um estímulo da motricidade.</li></ul>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: **ANTHONY MOELLER E SILVA**

Mês: **FEVEREIRO/2021**

Profissional: **Profº de Música Iago Bruno Gonçalves**

**05/02**

Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial.

Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc.

**Atividade: Fotos com Moldura**

A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.

**12/02**

**ATIVIDADE: CONFEÇÃO DE MÁSCARA DE CARNAVAL**

Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira.

Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena.

Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.

Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...

Segue abaixo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um

**19/02**

**Guirlanda de Carnaval**

Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.

Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.

Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.

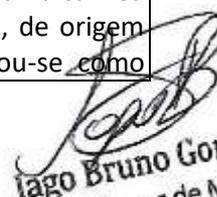
**26/02**

**Construindo ABADÁ**

Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.

Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.

Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como

  
**Iago Bruno Gonçalves**  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos
<b>Objetivo Terapêutico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizar o teclado como ferramenta no desenvolvimento cognitivo e motor e no estímulo da interação, bem como realizar brincadeiras e jogos musicais, utilizando como ferramentas instrumentos musicais e recursos lúdicos também com foco na interação e atenção compartilhada.</li><li>• Aprimorar a funcionalidade musical de instrumentos rítmicos e de sopro.</li><li>• Explorar a consciência vocal por meio de canções.</li></ul>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Martina Machado Heineberg

Mês: FEVEREIRO/2021

Profissional: Profº de Música Iago Bruno Gonçalves

Data	
05/02	<p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial.</p> <p>Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc.</p> <p><b>Atividade: Fotos com Moldura</b></p> <p>A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.</p>
12/02	<p><b>ATIVIDADE: CONFECÇÃO DE MÁSCARA DE CARNAVAL</b></p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira.</p> <p>Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena.</p> <p>Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Segue abaixo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um</p>
19/02	<p>Guirlanda de Carnaval</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p>
26/02	<p>Construindo ABADÁ</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem</p>

  
Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC

	africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado. Seguem abaixo alguns exemplos
<b>Objetivo Terapêutico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Estabelecer regras;</li><li>• Aprimorar o movimento motor na manipulação dos instrumentos, adequando força e cuidado no manuseio do teclado, adequando frequência de toques em instrumentos rítmico-percussivos e adequando intensidade de sopro na flauta, abordando conceitos de proporção rítmica (sons curtos e longos).</li><li>• Expandir o foco de interesse musical;</li><li>• Desenvolver noções rítmicas e de expressão do canto.</li></ul>



Iago Bruno Gonçalves  
Professor de Música  
AMA Litoral SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**  
Utilidade Pública Municipal - Lei nº 4977/26/02/2008  
Utilidade Pública Estadual - Lei nº 15.642/28/11/2011  
Utilidade Pública Federal - Lei nº 2.129/ 27/05/ 2013  
CEBAS Portaria Nº62, de 27/05/2005

---



**RELATÓRIO DE ATIVIDADES - Convênio Educação de BC**  
Competência: **01 a 28 de FEVEREIRO de 2021**  
Local: **AMA Litoral – SC (Associação de Pais e Amigos do Autista)**  
Prof<sup>ª</sup> Artes: **Maristela Imianowsky Kolaga**

O presente relatório tem como objetivo acompanhar e registrar os atendimentos/atividades realizados à distância – em função ainda da Pandemia do COVID-19 - e presencialmente na instituição no decorrer do presente ano. Ressaltamos que as intervenções devem estar de acordo com os planejamentos, levando em consideração as necessidades de cada um de nossos usuários.

Durante o mês vigente houveram reuniões entre a equipe institucional, planejamento dos atendimentos presenciais que iniciarão a partir de Março/2021, e ainda pela equipe clínica institucional foram realizadas as AVALIAÇÕES/DEVOLUTIVAS aos usuários que aguardam na fila de espera da AMA Litoral/SC. A pausa do atendimento presencial se fez necessária neste momento pelo fato de ser a mesma equipe a atuar no atendimento aos usuários em atendimento, bem como são responsáveis também pelas Avaliações aos usuários que aguardam uma avaliação para fechamento de Diagnóstico/Laudo na fila de espera.

*AMA Litoral – SC*  
*FEVEREIRO/2021*

**RELATÓRIO MENSAL – FEVEREIRO/2021**  
*Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga*

	<b>AMA LITORAL SC</b> <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b>  Rua São Paulo, nº 470, Estados Balneário Camboriú Fone: (047) 3264 - 0244
<b>Relatório Mensal</b>	
Usuário: Davi Beuting Severo Data Nascimento: 03/08/2011 Mês: Fevereiro Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga	

01/02/2021	<p>Atividade: Inspire e Expresse.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades auditivas e manuais, a concentração, a imaginação e a expressão.</p> <p>Materiais: Celular ou outros aparelhos de som, papel, papelão, cartolina, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tinta, pincel, tesoura, canetão, giz de cera, entre outros...</p> <p>Descrição: O que as artes tem em comum? O seu processo de inspiração e de expressão. A atividade consiste em se inspirar numa música de sua escolha podendo ser a história, os sentimentos ou os personagens da música e expressar essa inspiração através de outra arte, como a pintura, escultura, desenho, colagem, teatro, poesia, etc.</p>
08/02/2021	<p>Atividade: Sombrinha de Frevo.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Molde do guarda-chuva em papel, tesoura, lápis de cor ou tinta, lápis ou palito de churrasco para o cabo do guarda-chuva, cola.</p> <p>Descrição: Sabe-se que o Carnaval surgiu na Itália, com suas festas de rua e seus foliões mascarados, e se espalhou mundo afora. No Brasil as manifestações do carnaval tomam diferentes características em diferentes Estados. O Frevo é uma</p>

  
Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	<p>destas manifestações, surgida em Pernambuco, sua dança, música e fantasias chamam atenção, e um adereço em especial se tornou sua marca, o guarda-chuva de frevo. Vamos aqui produzir um guarda-chuva de frevo com um molde de papel. Seguem abaixo um link com tutorial e um molde para confeccioná-lo. Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA</a> Ou busque por: Lembrancinha de carnaval (molde na descrição) Criando &amp; Recriando.</p>
15/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos. Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
22/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	<p>Estimular a atenção compartilhada. Trabalhar o tempo de permanência numa mesma atividade proposta. Desenvolver a expressão e a criatividade. Explorar diversas formas de Arte, desenvolvendo a expressão e a imaginação.</p>





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Felipe Félix

Data Nascimento: 17/07/2014

Mês: Fevereiro

Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

01/02/2021	<p>Atividade: Fotos com moldura.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial.</p> <p>Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc.</p> <p>Descrição: A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.</p>
08/02/2021	<p>Atividade: Confecção de máscara de carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Descrição: Segue anexo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um.</p>
15/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	<p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
22/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	<p>Melhorar o autocontrole emocional.</p> <p>Desenvolver novas formas de Arte, através de sua imaginação.</p> <p>Trabalhar a atenção e tempo de permanência numa mesma atividade proposta.</p> <p>Desenvolver a expressão e a criatividade.</p> <p>Explorar diversas formas de Arte.</p>





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Gustavo Antônio Manske  
Data Nascimento: 24/07/2007  
Mês: Fevereiro  
Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

01/02/2021	<p>Atividade: Inspire e Expresse.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades auditivas e manuais, a concentração, a imaginação e a expressão.</p> <p>Materiais: Celular ou outros aparelhos de som, papel, papelão, cartolina, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tinta, pincel, tesoura, canetão, giz de cera, entre outros...</p> <p>Descrição: O que as artes tem em comum? O seu processo de inspiração e de expressão. A atividade consiste em se inspirar numa música de sua escolha podendo ser a história, os sentimentos ou os personagens da música e expressar essa inspiração através de outra arte, como a pintura, escultura, desenho, colagem, teatro, poesia, etc.</p>
08/02/2021	<p>Atividade: Sombrinha de Frevo.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Molde do guarda-chuva em papel, tesoura, lápis de cor ou tinta, lápis ou palito de churrasco para o cabo do guarda-chuva, cola.</p> <p>Descrição: Sabe-se que o Carnaval surgiu na Itália, com suas festas de rua e seus foliões mascarados, e se espalhou mundo afora. No Brasil as manifestações do carnaval tomam diferentes características em diferentes Estados. O Frevo é uma destas manifestações, surgida em Pernambuco, sua dança, música e fantasias chamam atenção, e um adereço em especial se tornou sua marca, o guarda-chuva de frevo. Vamos aqui produzir um guarda-chuva de frevo com um molde de papel. Seguem abaixo um link com tutorial e um molde para confeccioná-lo. Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA</a></p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	Ou busque por: Lembrancinha de carnaval (molde na descrição) Criando & Recriando.
15/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
22/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	<p>Conhecer novas cores.</p> <p>Desenvolver a expressão e a criatividade.</p> <p>Explorar diversas formas de Arte.</p> <p>Trabalhar a atenção e tempo de permanência numa mesma atividade proposta.</p> <p>Melhorar o autocontrole emocional.</p>





AMA LITORAL SC  
Associação de Pais e Amigos do Autista

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Isabelli Pereira Lima

Data Nascimento: 04/01/2013

Mês: Fevereiro

Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

01/02/2021	<p>Atividade: Fotos com moldura.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial.</p> <p>Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc.</p> <p>Descrição: A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.</p>
08/02/2021	<p>Atividade: Confecção de máscara de carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Descrição: Segue anexo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um.</p>
15/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	<p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
22/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	Usuária ainda não iniciou os atendimentos este ano.





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Mathias Becker Niechel

Data Nascimento: 06/02/2014

Mês: Fevereiro

Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

01/02/2021	<p>Atividade: Fotos com moldura.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial.</p> <p>Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc.</p> <p>Descrição: A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.</p>
08/02/2021	<p>Atividade: Confeção de máscara de carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Descrição: Segue anexo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um.</p>
15/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	<p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
22/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	<p>Melhorar o autocontrole emocional.</p> <p>Estimular a atenção compartilhada.</p> <p>Trabalhar o tempo de permanência numa mesma atividade proposta.</p> <p>Ampliar suas formas de expressão e comunicação através das Artes.</p> <p>Conhecer diferentes texturas, diferentes materiais e propostas em Artes.</p>





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Victor Hugo Vaz

Data Nascimento: 10/08/2010

Mês: Fevereiro

Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

01/02/2021	<p>Atividade: Inspire e Expresse.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades auditivas e manuais, a concentração, a imaginação e a expressão.</p> <p>Materiais: Celular ou outros aparelhos de som, papel, papelão, cartolina, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tinta, pincel, tesoura, canetão, giz de cera, entre outros...</p> <p>Descrição: O que as artes tem em comum? O seu processo de inspiração e de expressão. A atividade consiste em se inspirar numa música de sua escolha podendo ser a história, os sentimentos ou os personagens da música e expressar essa inspiração através de outra arte, como a pintura, escultura, desenho, colagem, teatro, poesia, etc.</p>
08/02/2021	<p>Atividade: Sombrinha de Frevo.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Molde do guarda-chuva em papel, tesoura, lápis de cor ou tinta, lápis ou palito de churrasco para o cabo do guarda-chuva, cola.</p> <p>Descrição: Sabe-se que o Carnaval surgiu na Itália, com suas festas de rua e seus foliões mascarados, e se espalhou mundo afora. No Brasil as manifestações do carnaval tomam diferentes características em diferentes Estados. O Frevo é uma destas manifestações, surgida em Pernambuco, sua dança, música e fantasias chamam atenção, e um adereço em especial se tornou sua marca, o guarda-chuva de frevo. Vamos aqui produzir um guarda-chuva de frevo com um molde de papel. Seguem abaixo um link com tutorial e um molde para confeccioná-lo.</p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	<p>Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA</a>  Ou busque por: Lembrancinha de carnaval (molde na descrição) Criando &amp; Recriando.</p>
15/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
22/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	<p>Estimular a atenção compartilhada.</p> <p>Trabalhar o tempo de permanência numa mesma atividade proposta.</p> <p>Desenvolver a expressão e a criatividade.</p> <p>Explorar diversas formas de Arte, através de diferentes texturas e materiais.</p>





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Emanuel Gonçalves Buzzo

Data Nascimento: 03/02/2012

Mês: Fevereiro

Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

02/02/2021	<p>Atividade: Inspire e Expresse.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades auditivas e manuais, a concentração, a imaginação e a expressão.</p> <p>Materiais: Celular ou outros aparelhos de som, papel, papelão, cartolina, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tinta, pincel, tesoura, canetão, giz de cera, entre outros...</p> <p>Descrição: O que as artes tem em comum? O seu processo de inspiração e de expressão. A atividade consiste em se inspirar numa música de sua escolha podendo ser a história, os sentimentos ou os personagens da música e expressar essa inspiração através de outra arte, como a pintura, escultura, desenho, colagem, teatro, poesia, etc.</p>
09/02/2021	<p>Atividade: Sombrinha de Frevo.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Molde do guarda-chuva em papel, tesoura, lápis de cor ou tinta, lápis ou palito de churrasco para o cabo do guarda-chuva, cola.</p> <p>Descrição: Sabe-se que o Carnaval surgiu na Itália, com suas festas de rua e seus foliões mascarados, e se espalhou mundo afora. No Brasil as manifestações do carnaval tomam diferentes características em diferentes Estados. O Frevo é uma destas manifestações, surgida em Pernambuco, sua dança, música e fantasias chamam atenção, e um adereço em especial se tornou sua marca, o guarda-chuva de frevo. Vamos aqui produzir um guarda-chuva de frevo com um molde de papel. Seguem abaixo um link com tutorial e um molde para confeccioná-lo. Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA</a></p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	Ou busque por: Lembrancinha de carnaval (molde na descrição) Criando & Recriando.
16/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
23/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	<p>Melhorar o autocontrole emocional.</p> <p>Estimular a atenção compartilhada.</p> <p>Trabalhar o tempo de permanência numa mesma atividade proposta.</p> <p>Explorar diversas formas de Arte, desenvolvendo sua expressão e imaginação.</p>





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Fernando Gabriel Sprote

Data Nascimento: 10/03/2007

Mês: Fevereiro

Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

02/02/2021	<p>Atividade: Fotos com moldura.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial.</p> <p>Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc.</p> <p>Descrição: A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.</p>
09/02/2021	<p>Atividade: Confeção de máscara de carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Descrição: Segue anexo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um.</p>
16/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	<p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
23/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	<p>Melhorar o autocontrole emocional.</p> <p>Estimular a atenção compartilhada.</p> <p>Trabalhar o tempo de permanência numa mesma atividade proposta.</p> <p>Explorar diversas formas de Arte, através das possibilidades oferecidas com diferentes materiais e suportes.</p>





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Henrique Brillinger

Data Nascimento: 22/09/2016

Mês: Fevereiro

Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

02/02/2021	<p>Atividade: Pintura Facial.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a auto percepção, criatividade e habilidades manuais.</p> <p>Materiais: Amido de milho, creme para a pele (hidratante corporal), água, corantes variados (alimentício), colher de sopa, potinhos plásticos, vasilha grande, pincéis, pano.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em desenvolver uma tinta própria para aplicação corporal, promovendo com que a criança participe do processo de construção deste material, e após isso aplica-la no corpo, estimulando as habilidades manuais e a criatividade, incentivando a criança a se pintar, tocar na tinta, segurar o pincel ou outros materiais, perceber as partes do corpo que está pintando, etc. Aproveite para criar um momento divertido e de muita interação entre a criança e o mediador. Fica como sugestão realizar a atividade já no banheiro ou em uma área externa para permitir maior liberdade na manipulação do material.</p>
09/02/2021	<p>Atividade: Confeção de máscara de carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Descrição: Segue anexo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de</p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	<p>carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um.</p>
16/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
23/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	<p>Melhorar o autocontrole emocional.</p> <p>Estimular a atenção compartilhada.</p> <p>Trabalhar o tempo de permanência numa mesma atividade proposta.</p> <p>Explorar diversas formas de Arte, observando as possibilidades oferecidas com os diversos materiais.</p>





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: João Gabriel Ribeiro Ferreira

Data Nascimento: 05/05/2011

Mês: Fevereiro

Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

02/02/2021	<p>Atividade: Inspire e Expresse.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades auditivas e manuais, a concentração, a imaginação e a expressão.</p> <p>Materiais: Celular ou outros aparelhos de som, papel, papelão, cartolina, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tinta, pincel, tesoura, canetão, giz de cera, entre outros...</p> <p>Descrição: O que as artes tem em comum? O seu processo de inspiração e de expressão. A atividade consiste em se inspirar numa música de sua escolha podendo ser a história, os sentimentos ou os personagens da música e expressar essa inspiração através de outra arte, como a pintura, escultura, desenho, colagem, teatro, poesia, etc.</p>
09/02/2021	<p>Atividade: Sombrinha de Frevo.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Molde do guarda-chuva em papel, tesoura, lápis de cor ou tinta, lápis ou palito de churrasco para o cabo do guarda-chuva, cola.</p> <p>Descrição: Sabe-se que o Carnaval surgiu na Itália, com suas festas de rua e seus foliões mascarados, e se espalhou mundo afora. No Brasil as manifestações do carnaval tomam diferentes características em diferentes Estados. O Frevo é uma destas manifestações, surgida em Pernambuco, sua dança, música e fantasias chamam atenção, e um adereço em especial se tornou sua marca, o guarda-chuva de frevo. Vamos aqui produzir um guarda-chuva de frevo com um molde de papel. Seguem abaixo um link com tutorial e um molde para confeccioná-lo. Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA</a></p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	Ou busque por: Lembrancinha de carnaval (molde na descrição) Criando & Recriando.
16/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
23/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	<p>Explorar diversas formas de Arte, observando as possibilidades oferecidas com os diversos materiais.</p> <p>Melhorar o autocontrole emocional.</p> <p>Estimular a atenção compartilhada.</p> <p>Trabalhar o tempo de permanência numa mesma atividade proposta.</p>





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Lucas Eduardo Vargas Dorneles  
Data Nascimento: 04/05/2005  
Mês: Fevereiro  
Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

02/02/2021	<p>Atividade: Inspire e Expresse.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades auditivas e manuais, a concentração, a imaginação e a expressão.</p> <p>Materiais: Celular ou outros aparelhos de som, papel, papelão, cartolina, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tinta, pincel, tesoura, canetão, giz de cera, entre outros...</p> <p>Descrição: O que as artes tem em comum? O seu processo de inspiração e de expressão. A atividade consiste em se inspirar numa música de sua escolha podendo ser a história, os sentimentos ou os personagens da música e expressar essa inspiração através de outra arte, como a pintura, escultura, desenho, colagem, teatro, poesia, etc.</p>
09/02/2021	<p>Atividade: Sombrinha de Frevo.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Molde do guarda-chuva em papel, tesoura, lápis de cor ou tinta, lápis ou palito de churrasco para o cabo do guarda-chuva, cola.</p> <p>Descrição: Sabe-se que o Carnaval surgiu na Itália, com suas festas de rua e seus foliões mascarados, e se espalhou mundo afora. No Brasil as manifestações do carnaval tomam diferentes características em diferentes Estados. O Frevo é uma destas manifestações, surgida em Pernambuco, sua dança, música e fantasias chamam atenção, e um adereço em especial se tornou sua marca, o guarda-chuva de frevo. Vamos aqui produzir um guarda-chuva de frevo com um molde de papel. Seguem abaixo um link com tutorial e um molde para confeccioná-lo. Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA</a></p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	Ou busque por: Lembrancinha de carnaval (molde na descrição) Criando & Recriando.
16/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
23/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	<p>Trabalhar o tempo de permanência numa mesma atividade proposta.</p> <p>Desenvolver a expressão e a criatividade.</p> <p>Explorar diversas formas de Arte, observando as possibilidades oferecidas com os diversos materiais.</p> <p>Utilizar da Arte como forma de manifestação espontânea.</p>





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Anthony Ninck Moro

Data Nascimento: 27/03/2016

Mês: Fevereiro

Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

04/02/2021	<p>Atividade: Pintura Facial.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a auto percepção, criatividade e habilidades manuais.</p> <p>Materiais: Amido de milho, creme para a pele (hidratante corporal), água, corantes variados (alimentício), colher de sopa, potinhos plásticos, vasilha grande, pincéis, pano.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em desenvolver uma tinta própria para aplicação corporal, promovendo com que a criança participe do processo de construção deste material, e após isso aplica-la no corpo, estimulando as habilidades manuais e a criatividade, incentivando a criança a se pintar, tocar na tinta, segurar o pincel ou outros materiais, perceber as partes do corpo que está pintando, etc. Aproveite para criar um momento divertido e de muita interação entre a criança e o mediador. Fica como sugestão realizar a atividade já no banheiro ou em uma área externa para permitir maior liberdade na manipulação do material.</p>
11/02/2021	<p>Atividade: Confeção de máscara de carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	<p>Descrição: Segue anexo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um.</p>
18/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
25/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	Usuário ainda não iniciou os atendimentos este ano.





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Davi Alexandre Almeida

Data Nascimento: 03/01/2009

Mês: Fevereiro

Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

04/02/2021	<p>Atividade: Inspire e Exprese.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades auditivas e manuais, a concentração, a imaginação e a expressão.</p> <p>Materiais: Celular ou outros aparelhos de som, papel, papelão, cartolina, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tinta, pincel, tesoura, canetão, giz de cera, entre outros...</p> <p>Descrição: O que as artes tem em comum? O seu processo de inspiração e de expressão. A atividade consiste em se inspirar numa música de sua escolha podendo ser a história, os sentimentos ou os personagens da música e expressar essa inspiração através de outra arte, como a pintura, escultura, desenho, colagem, teatro, poesia, etc.</p>
11/02/2021	<p>Atividade: Sombrinha de Frevo.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Molde do guarda-chuva em papel, tesoura, lápis de cor ou tinta, lápis ou palito de churrasco para o cabo do guarda-chuva, cola.</p> <p>Descrição: Sabe-se que o Carnaval surgiu na Itália, com suas festas de rua e seus foliões mascarados, e se espalhou mundo afora. No Brasil as manifestações do carnaval tomam diferentes características em diferentes Estados. O Frevo é uma destas manifestações, surgida em Pernambuco, sua dança, música e fantasias chamam atenção, e um adereço em especial se tornou sua marca, o guarda-chuva de frevo. Vamos aqui produzir um guarda-chuva de frevo com um molde de papel. Seguem abaixo um link com tutorial e um molde para confeccioná-lo. Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA</a></p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	Ou busque por: Lembrancinha de carnaval (molde na descrição) Criando & Recriando.
18/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
25/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	Usuário ainda não iniciou os atendimentos este ano.





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Edie Lorenço Carvalho

Data Nascimento: 20/02/2009

Mês: Fevereiro

Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

04/02/2021	<p>Atividade: Inspire e Exprese.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades auditivas e manuais, a concentração, a imaginação e a expressão.</p> <p>Materiais: Celular ou outros aparelhos de som, papel, papelão, cartolina, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tinta, pincel, tesoura, canetão, giz de cera, entre outros...</p> <p>Descrição: O que as artes tem em comum? O seu processo de inspiração e de expressão. A atividade consiste em se inspirar numa música de sua escolha podendo ser a história, os sentimentos ou os personagens da música e expressar essa inspiração através de outra arte, como a pintura, escultura, desenho, colagem, teatro, poesia, etc.</p>
11/02/2021	<p>Atividade: Sombrinha de Frevo.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Molde do guarda-chuva em papel, tesoura, lápis de cor ou tinta, lápis ou palito de churrasco para o cabo do guarda-chuva, cola.</p> <p>Descrição: Sabe-se que o Carnaval surgiu na Itália, com suas festas de rua e seus foliões mascarados, e se espalhou mundo afora. No Brasil as manifestações do carnaval tomam diferentes características em diferentes Estados. O Frevo é uma destas manifestações, surgida em Pernambuco, sua dança, música e fantasias chamam atenção, e um adereço em especial se tornou sua marca, o guarda-chuva de frevo. Vamos aqui produzir um guarda-chuva de frevo com um molde de papel. Seguem abaixo um link com tutorial e um molde para confeccioná-lo. Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA</a></p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	Ou busque por: Lembrancinha de carnaval (molde na descrição) Criando & Recriando.
18/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
25/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	<p>Manusear diferentes materiais, assim como variados suportes gráficos.</p> <p>Estimular a atenção compartilhada.</p> <p>Trabalhar a atenção e tempo de permanência numa mesma atividade proposta.</p> <p>Desenvolver a expressão e a criatividade.</p> <p>Explorara diversas formas de arte.</p>





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Gabriel Ávila de Oliveira

Data Nascimento: 08/03/2013

Mês: Fevereiro

Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

04/02/2021	<p>Atividade: Fotos com moldura.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial.</p> <p>Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc.</p> <p>Descrição: A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.</p>
11/02/2021	<p>Atividade: Confeção de máscara de carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Descrição: Segue anexo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um.</p>
18/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	<p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
25/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	Usuário ainda não iniciou os atendimentos este ano.





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Joaquim de Almeida Nunes

Data Nascimento: 31/12/2014

Mês: Fevereiro

Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

04/02/2021	<p>Atividade: Pintura Facial.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a auto percepção, criatividade e habilidades manuais.</p> <p>Materiais: Amido de milho, creme para a pele (hidratante corporal), água, corantes variados (alimentício), colher de sopa, potinhos plásticos, vasilha grande, pincéis, pano.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em desenvolver uma tinta própria para aplicação corporal, promovendo com que a criança participe do processo de construção deste material, e após isso aplica-la no corpo, estimulando as habilidades manuais e a criatividade, incentivando a criança a se pintar, tocar na tinta, segurar o pincel ou outros materiais, perceber as partes do corpo que está pintando, etc. Aproveite para criar um momento divertido e de muita interação entre a criança e o mediador. Fica como sugestão realizar a atividade já no banheiro ou em uma área externa para permitir maior liberdade na manipulação do material.</p>
11/02/2021	<p>Atividade: Confeção de máscara de carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	<p>Descrição: Segue anexo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um.</p>
18/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
25/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	<p>Melhorar o autocontrole emocional.</p> <p>Estimular a atenção compartilhada.</p> <p>Trabalhar o tempo de permanência numa mesma atividade proposta.</p> <p>Ampliar suas formas de expressão e comunicação através das Artes.</p> <p>Conhecer diferentes texturas, diferentes materiais e propostas em Artes.</p>





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Pedro Yohan Biscaia  
Data Nascimento: 24/11/2014  
Mês: Fevereiro  
Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

04/02/2021	<p>Atividade: Fotos com moldura.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial.</p> <p>Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc.</p> <p>Descrição: A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.</p>
11/02/2021	<p>Atividade: Confeção de máscara de carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Descrição: Segue anexo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um.</p>
18/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	<p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
25/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	<p>Estimular a atenção compartilhada.</p> <p>Trabalhar o tempo de permanência numa mesma atividade proposta.</p> <p>Desenvolver a expressão e a criatividade.</p> <p>Explorar diversas formas de Arte, através de diferentes texturas, diferentes materiais.</p>





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Thales Miguel dos Santos Ávila Lopes

Data Nascimento: 18/05/2014

Mês: Fevereiro

Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

04/02/2021	<p>Atividade: Fotos com moldura.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial.</p> <p>Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc.</p> <p>Descrição: A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.</p>
11/02/2021	<p>Atividade: Confeção de máscara de carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Descrição: Segue anexo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um.</p>
18/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	<p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
25/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	<p>Melhorar o autocontrole emocional.</p> <p>Estimular a atenção compartilhada.</p> <p>Trabalhar o tempo de permanência numa mesma atividade proposta.</p> <p>Desenvolver a expressão e a criatividade.</p> <p>Observar as possibilidades oferecidas com os diversos materiais em Artes.</p>





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Daniel Victor Pires Pereira

Data Nascimento: 29/08/2007

Mês: Fevereiro

Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

05/02/2021	<p>Atividade: Inspire e Expresse.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades auditivas e manuais, a concentração, a imaginação e a expressão.</p> <p>Materiais: Celular ou outros aparelhos de som, papel, papelão, cartolina, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tinta, pincel, tesoura, canetão, giz de cera, entre outros...</p> <p>Descrição: O que as artes tem em comum? O seu processo de inspiração e de expressão. A atividade consiste em se inspirar numa música de sua escolha podendo ser a história, os sentimentos ou os personagens da música e expressar essa inspiração através de outra arte, como a pintura, escultura, desenho, colagem, teatro, poesia, etc.</p>
12/02/2021	<p>Atividade: Sombrinha de Frevo.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Molde do guarda-chuva em papel, tesoura, lápis de cor ou tinta, lápis ou palito de churrasco para o cabo do guarda-chuva, cola.</p> <p>Descrição: Sabe-se que o Carnaval surgiu na Itália, com suas festas de rua e seus foliões mascarados, e se espalhou mundo afora. No Brasil as manifestações do carnaval tomam diferentes características em diferentes Estados. O Frevo é uma destas manifestações, surgida em Pernambuco, sua dança, música e fantasias chamam atenção, e um adereço em especial se tornou sua marca, o guarda-chuva de frevo. Vamos aqui produzir um guarda-chuva de frevo com um molde de papel. Seguem abaixo um link com tutorial e um molde para confeccioná-lo. Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA</a></p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	Ou busque por: Lembrancinha de carnaval (molde na descrição) Criando & Recriando.
19/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
26/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	<p>Estimular a atenção compartilhada.</p> <p>Trabalhar o tempo de permanência numa mesma atividade proposta.</p> <p>Desenvolver a expressão e a criatividade através das Artes.</p> <p>Manusear diferentes materiais, assim como variados suportes gráficos.</p> <p>Desenvolver novas formas através de sua imaginação.</p>





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Diogo Couvodos Casa  
Data Nascimento: 15/02/2011  
Mês: Fevereiro  
Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

05/02/2021	<p>Atividade: Fotos com moldura.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial.</p> <p>Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc.</p> <p>Descrição: A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.</p>
12/02/2021	<p>Atividade: Confeção de máscara de carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Descrição: Segue anexo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um.</p>
19/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	<p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
26/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	<p>Melhorar o autocontrole emocional.</p> <p>Estimular a atenção compartilhada.</p> <p>Trabalhar a atenção e tempo de permanência numa mesma atividade proposta.</p> <p>Desenvolver a expressão e a criatividade.</p> <p>Explorar diversas formas de Arte.</p>





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Erik Nathan da Silva  
Data Nascimento: 06/06/2012  
Mês: Fevereiro  
Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

05/02/2021	<p>Atividade: Fotos com moldura.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial.</p> <p>Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc.</p> <p>Descrição: A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.</p>
12/02/2021	<p>Atividade: Confeção de máscara de carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Descrição: Segue anexo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um.</p>
19/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	<p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
26/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	Usuário ainda não iniciou os atendimentos este ano.





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Felipe Gabriel da Silva

Data Nascimento: 02/10/2010

Mês: Fevereiro

Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

05/02/2021	<p>Atividade: Fotos com moldura.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial.</p> <p>Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc.</p> <p>Descrição: A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.</p>
12/02/2021	<p>Atividade: Confeção de máscara de carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Descrição: Segue anexo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um.</p>
19/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	<p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
26/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	<p>Estimular a atenção compartilhada.</p> <p>Trabalhar o tempo de permanência numa mesma atividade proposta.</p> <p>Desenvolver a expressão e a criatividade.</p> <p>Observar as possibilidades oferecidas com os diversos materiais em Artes.</p>





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Samuel da Silva  
Data Nascimento: 05/12/2014  
Mês: Fevereiro FEVEREIRO/2020  
Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

05/02/2021	<p>Atividade: Fotos com moldura.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial.</p> <p>Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc.</p> <p>Descrição: A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.</p>
12/02/2021	<p>Atividade: Confeção de máscara de carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Descrição: Segue anexo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um.</p>
19/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	<p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
26/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	<p>Explorar diversas formas de Arte, através das possibilidades oferecidas com diferentes materiais e suportes.</p> <p>Desenvolver novas formas através da imaginação.</p> <p>Estimular a atenção compartilhada.</p> <p>Trabalhar a atenção e tempo de permanência numa mesma atividade proposta.</p>





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Sofia Taborda do Amaral

Data Nascimento: 22/10/2009

Mês: Fevereiro

Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

05/02/2021	<p>Atividade: Inspire e Exprese.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades auditivas e manuais, a concentração, a imaginação e a expressão.</p> <p>Materiais: Celular ou outros aparelhos de som, papel, papelão, cartolina, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tinta, pincel, tesoura, canetão, giz de cera, entre outros...</p> <p>Descrição: O que as artes tem em comum? O seu processo de inspiração e de expressão. A atividade consiste em se inspirar numa música de sua escolha podendo ser a história, os sentimentos ou os personagens da música e expressar essa inspiração através de outra arte, como a pintura, escultura, desenho, colagem, teatro, poesia, etc.</p>
12/02/2021	<p>Atividade: Sombrinha de Frevo.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Molde do guarda-chuva em papel, tesoura, lápis de cor ou tinta, lápis ou palito de churrasco para o cabo do guarda-chuva, cola.</p> <p>Descrição: Sabe-se que o Carnaval surgiu na Itália, com suas festas de rua e seus foliões mascarados, e se espalhou mundo afora. No Brasil as manifestações do carnaval tomam diferentes características em diferentes Estados. O Frevo é uma destas manifestações, surgida em Pernambuco, sua dança, música e fantasias chamam atenção, e um adereço em especial se tornou sua marca, o guarda-chuva de frevo. Vamos aqui produzir um guarda-chuva de frevo com um molde de papel. Seguem abaixo um link com tutorial e um molde para confeccioná-lo. Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA</a></p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	Ou busque por: Lembrancinha de carnaval (molde na descrição) Criando & Recriando.
19/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
26/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	<p>Estimular a atenção compartilhada.</p> <p>Trabalhar o tempo de permanência numa mesma atividade proposta.</p> <p>Desenvolver a expressão e a criatividade.</p> <p>Explorar diversas formas de Arte.</p> <p>Utilizar-se da Arte como forma de manifestação espontânea.</p>





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Efraim Henrique dos Santos Pereira

Data Nascimento: 07/06/2014

Mês: Fevereiro

Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

02/02/2021	<p>Atividade: Fotos com moldura.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial.</p> <p>Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc.</p> <p>Descrição: A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.</p>
09/02/2021	<p>Atividade: Confeção de máscara de carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Descrição: Segue anexo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um.</p>
16/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	<p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
23/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	<p>Estimular a atenção compartilhada.</p> <p>Trabalhar o tempo de permanência numa mesma atividade proposta.</p> <p>Explorar diversas formas de Arte, desenvolvendo a imaginação, a expressão e a criatividade.</p>





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Elieser Chaves Paes Landin Serapião

Data Nascimento: 23/06/2016

Mês: Fevereiro

Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

02/02/2021	<p>Atividade: Pintura Facial.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a auto percepção, criatividade e habilidades manuais.</p> <p>Materiais: Amido de milho, creme para a pele (hidratante corporal), água, corantes variados (alimentício), colher de sopa, potinhos plásticos, vasilha grande, pincéis, pano.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em desenvolver uma tinta própria para aplicação corporal, promovendo com que a criança participe do processo de construção deste material, e após isso aplica-la no corpo, estimulando as habilidades manuais e a criatividade, incentivando a criança a se pintar, tocar na tinta, segurar o pincel ou outros materiais, perceber as partes do corpo que está pintando, etc. Aproveite para criar um momento divertido e de muita interação entre a criança e o mediador. Fica como sugestão realizar a atividade já no banheiro ou em uma área externa para permitir maior liberdade na manipulação do material.</p>
09/02/2021	<p>Atividade: Confeção de máscara de carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Descrição: Segue anexo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de</p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	<p>carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um.</p>
16/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
23/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	<p>Melhorar o autocontrole emocional.</p> <p>Estimular a atenção compartilhada.</p> <p>Trabalhar o tempo de permanência numa mesma atividade proposta.</p> <p>Desenvolver a expressão e a criatividade.</p> <p>Explorar diversas formas de Arte, através do manuseio de diferentes materiais e suportes.</p>





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Kael Antunes Ferreira  
Data Nascimento: 27/05/2008  
Mês: Fevereiro  
Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

02/02/2021	<p>Atividade: Inspire e Exprese.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades auditivas e manuais, a concentração, a imaginação e a expressão.</p> <p>Materiais: Celular ou outros aparelhos de som, papel, papelão, cartolina, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tinta, pincel, tesoura, canetão, giz de cera, entre outros...</p> <p>Descrição: O que as artes tem em comum? O seu processo de inspiração e de expressão. A atividade consiste em se inspirar numa música de sua escolha podendo ser a história, os sentimentos ou os personagens da música e expressar essa inspiração através de outra arte, como a pintura, escultura, desenho, colagem, teatro, poesia, etc.</p>
09/02/2021	<p>Atividade: Sombrinha de Frevo.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Molde do guarda-chuva em papel, tesoura, lápis de cor ou tinta, lápis ou palito de churrasco para o cabo do guarda-chuva, cola.</p> <p>Descrição: Sabe-se que o Carnaval surgiu na Itália, com suas festas de rua e seus foliões mascarados, e se espalhou mundo afora. No Brasil as manifestações do carnaval tomam diferentes características em diferentes Estados. O Frevo é uma destas manifestações, surgida em Pernambuco, sua dança, música e fantasias chamam atenção, e um adereço em especial se tornou sua marca, o guarda-chuva de frevo. Vamos aqui produzir um guarda-chuva de frevo com um molde de papel. Seguem abaixo um link com tutorial e um molde para confeccioná-lo. Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA</a></p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	Ou busque por: Lembrancinha de carnaval (molde na descrição) Criando & Recriando.
16/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
23/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	<p>Estimular a atenção compartilhada.</p> <p>Trabalhar o tempo de permanência numa mesma atividade proposta.</p> <p>Desenvolver a expressão e a criatividade.</p> <p>Explorar diversas formas de Arte através de diferentes materiais e suportes.</p>





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Martina Machado Heineberg

Data Nascimento: 26/09/2013

Mês: Fevereiro

Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

02/02/2021	<p>Atividade: Fotos com moldura.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial.</p> <p>Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc.</p> <p>Descrição: A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.</p>
09/02/2021	<p>Atividade: Confeção de máscara de carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Descrição: Segue anexo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um.</p>
16/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	<p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
23/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	<p>Melhorar o autocontrole emocional.</p> <p>Estimular a atenção compartilhada.</p> <p>Trabalhar o tempo de permanência numa mesma atividade proposta.</p> <p>Desenvolver a expressão e a criatividade através do manuseio de diferentes materiais artísticos e diferentes propostas.</p>





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Paulo Henrique Kock Arruda

Data Nascimento: 30/07/2013

Mês: Fevereiro

Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

02/02/2021	<p>Atividade: Fotos com moldura.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial.</p> <p>Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc.</p> <p>Descrição: A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.</p>
09/02/2021	<p>Atividade: Confeção de máscara de carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Descrição: Segue anexo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um.</p>
16/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	<p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
23/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	Usuário ainda não iniciou os atendimentos este ano.





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Alana Godoy Silveira  
Data Nascimento: 08/11/2066  
Mês: Fevereiro  
Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

04/02/2021	<p>Atividade: Inspire e Expresse.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades auditivas e manuais, a concentração, a imaginação e a expressão.</p> <p>Materiais: Celular ou outros aparelhos de som, papel, papelão, cartolina, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tinta, pincel, tesoura, canetão, giz de cera, entre outros...</p> <p>Descrição: O que as artes tem em comum? O seu processo de inspiração e de expressão. A atividade consiste em se inspirar numa música de sua escolha podendo ser a história, os sentimentos ou os personagens da música e expressar essa inspiração através de outra arte, como a pintura, escultura, desenho, colagem, teatro, poesia, etc.</p>
11/02/2021	<p>Atividade: Sombrinha de Frevo.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Molde do guarda-chuva em papel, tesoura, lápis de cor ou tinta, lápis ou palito de churrasco para o cabo do guarda-chuva, cola.</p> <p>Descrição: Sabe-se que o Carnaval surgiu na Itália, com suas festas de rua e seus foliões mascarados, e se espalhou mundo afora. No Brasil as manifestações do carnaval tomam diferentes características em diferentes Estados. O Frevo é uma destas manifestações, surgida em Pernambuco, sua dança, música e fantasias chamam atenção, e um adereço em especial se tornou sua marca, o guarda-chuva de frevo. Vamos aqui produzir um guarda-chuva de frevo com um molde de papel. Seguem abaixo um link com tutorial e um molde para confeccioná-lo. Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA</a></p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	Ou busque por: Lembrancinha de carnaval (molde na descrição) Criando & Recriando.
18/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
25/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	Usuária ainda não iniciou os atendimentos este ano.





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Cassiane Saula Ribeiro Perri

Data Nascimento: 23/01/2009

Mês: Fevereiro

Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

04/02/2021	<p>Atividade: Fotos com moldura.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial.</p> <p>Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc.</p> <p>Descrição: A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.</p>
11/02/2021	<p>Atividade: Confeção de máscara de carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Descrição: Segue anexo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um.</p>
18/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	<p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
25/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	Usuária ainda não iniciou os atendimentos este ano.





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Gabriel Silva de Souza  
Data Nascimento: 06/06/2011  
Mês: Fevereiro  
Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

04/02/2021	<p>Atividade: Fotos com moldura.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial.</p> <p>Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc.</p> <p>Descrição: A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.</p>
11/02/2021	<p>Atividade: Confeção de máscara de carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Descrição: Segue anexo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um.</p>
18/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	<p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
25/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	Usuário ainda não iniciou os atendimentos este ano.





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Miguel Antônio Santos Sanches

Data Nascimento: 27/10/2012

Mês: Fevereiro

Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

04/02/2021	<p>Atividade: Fotos com moldura.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial.</p> <p>Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc.</p> <p>Descrição: A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.</p>
11/02/2021	<p>Atividade: Confeção de máscara de carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Descrição: Segue anexo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um.</p>
18/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	<p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
25/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	<p>Trabalhar a atenção e tempo de permanência numa mesma atividade proposta.</p> <p>Estimular atenção compartilhada.</p> <p>Desenvolver a expressão e a criatividade.</p> <p>Criar novas formas através de sua imaginação.</p>





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Miguel dos Santos Alves Nogueira  
Data Nascimento: 05/02/2013  
Mês: Fevereiro  
Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

04/02/2021	<p>Atividade: Fotos com moldura.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial.</p> <p>Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc.</p> <p>Descrição: A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.</p>
11/02/2021	<p>Atividade: Confecção de máscara de carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Descrição: Segue anexo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um.</p>
18/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	<p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
25/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	Usuário ainda não iniciou os atendimentos este ano.





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Samuel Silva de Souza

Data Nascimento: 10/07/2007

Mês: Fevereiro

Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

04/02/2021	<p>Atividade: Inspire e Expresse.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades auditivas e manuais, a concentração, a imaginação e a expressão.</p> <p>Materiais: Celular ou outros aparelhos de som, papel, papelão, cartolina, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tinta, pincel, tesoura, canetão, giz de cera, entre outros...</p> <p>Descrição: O que as artes tem em comum? O seu processo de inspiração e de expressão. A atividade consiste em se inspirar numa música de sua escolha podendo ser a história, os sentimentos ou os personagens da música e expressar essa inspiração através de outra arte, como a pintura, escultura, desenho, colagem, teatro, poesia, etc.</p>
11/02/2021	<p>Atividade: Sombrinha de Frevo.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Molde do guarda-chuva em papel, tesoura, lápis de cor ou tinta, lápis ou palito de churrasco para o cabo do guarda-chuva, cola.</p> <p>Descrição: Sabe-se que o Carnaval surgiu na Itália, com suas festas de rua e seus foliões mascarados, e se espalhou mundo afora. No Brasil as manifestações do carnaval tomam diferentes características em diferentes Estados. O Frevo é uma destas manifestações, surgida em Pernambuco, sua dança, música e fantasias chamam atenção, e um adereço em especial se tornou sua marca, o guarda-chuva de frevo. Vamos aqui produzir um guarda-chuva de frevo com um molde de papel. Seguem abaixo um link com tutorial e um molde para confeccioná-lo. Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA</a></p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	Ou busque por: Lembrancinha de carnaval (molde na descrição) Criando & Recriando.
18/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
25/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	Usuário ainda não iniciou os atendimentos este ano.





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Efraim Henrique dos Santos Pereira

Data Nascimento: 07/06/2014

Mês: Fevereiro

Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

05/02/2021	<p>Atividade: Fotos com moldura.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades manuais, a concentração, a imaginação e a expressão facial.</p> <p>Materiais: papelão, cola, tesoura, tinta, pincel, etc.</p> <p>Descrição: A atividade consiste em criar uma moldura com materiais que você tiver em casa e usar toda sua imaginação para decorá-la. Pode ser com pintura, recorte, colagem, impressão, entre outros. Após a criação da mesma você pode tirar fotos criativas, fazer caretas, usar adereços e convidar seus familiares.</p>
12/02/2021	<p>Atividade: Confeção de máscara de carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Descrição: Segue anexo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um.</p>
19/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	<p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
26/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	<p>Estimular a atenção compartilhada.</p> <p>Trabalhar o tempo de permanência numa mesma atividade proposta.</p> <p>Explorar diversas formas de Arte, desenvolvendo a imaginação, a expressão e a criatividade.</p>





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Gabriela Kreisch  
Data Nascimento: 28/03/1998  
Mês: Fevereiro  
Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

05/02/2021	Usuária desligou-se da Ama Litoral por motivos particulares/reside em outro município.
12/02/2021	
19/02/2021	
26/02/2021	
Objetivos	Usuária ainda não iniciou os atendimentos este ano.

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Jean Carvalho de Camargo

Data Nascimento: 05/08/2009

Mês: Fevereiro

Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

05/02/2021	<p>Atividade: Inspire e Exprese.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Trabalhar as habilidades auditivas e manuais, a concentração, a imaginação e a expressão.</p> <p>Materiais: Celular ou outros aparelhos de som, papel, papelão, cartolina, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tinta, pincel, tesoura, canetão, giz de cera, entre outros...</p> <p>Descrição: O que as artes tem em comum? O seu processo de inspiração e de expressão. A atividade consiste em se inspirar numa música de sua escolha podendo ser a história, os sentimentos ou os personagens da música e expressar essa inspiração através de outra arte, como a pintura, escultura, desenho, colagem, teatro, poesia, etc.</p>
12/02/2021	<p>Atividade: Sombrinha de Frevo.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Molde do guarda-chuva em papel, tesoura, lápis de cor ou tinta, lápis ou palito de churrasco para o cabo do guarda-chuva, cola.</p> <p>Descrição: Sabe-se que o Carnaval surgiu na Itália, com suas festas de rua e seus foliões mascarados, e se espalhou mundo afora. No Brasil as manifestações do carnaval tomam diferentes características em diferentes Estados. O Frevo é uma destas manifestações, surgida em Pernambuco, sua dança, música e fantasias chamam atenção, e um adereço em especial se tornou sua marca, o guarda-chuva de frevo. Vamos aqui produzir um guarda-chuva de frevo com um molde de papel. Seguem abaixo um link com tutorial e um molde para confeccioná-lo. Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=gIHL_-NdYPA</a></p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	<p>Ou busque por: Lembrancinha de carnaval (molde na descrição) Criando &amp; Recriando.</p>
19/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
26/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	<p>Estimular a atenção compartilhada.</p> <p>Trabalhar o tempo de permanência numa mesma atividade proposta.</p> <p>Desenvolver a expressão e a criatividade.</p> <p>Explorar diversas formas de Arte, através de diferentes materiais e suportes.</p> <p>Criar ou recriar formas expressivas.</p>





**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

### Relatório Mensal

Usuário: Leonardo Teilor Cardozo Martins  
Data Nascimento: 20/01/2017  
Mês: Fevereiro  
Profissional: Educadora de Artes Maristela Imianowsky Kolaga

05/02/2021	<p>Atividade: Pintura Facial.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a auto percepção, criatividade e habilidades manuais.</p> <p>Materiais: Amido de milho, creme para a pele (hidratante corporal), água, corantes variados (alimentício), colher de sopa, potinhos plásticos, vasilha grande, pincéis, pano.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em desenvolver uma tinta própria para aplicação corporal, promovendo com que a criança participe do processo de construção deste material, e após isso aplica-la no corpo, estimulando as habilidades manuais e a criatividade, incentivando a criança a se pintar, tocar na tinta, segurar o pincel ou outros materiais, perceber as partes do corpo que está pintando, etc. Aproveite para criar um momento divertido e de muita interação entre a criança e o mediador. Fica como sugestão realizar a atividade já no banheiro ou em uma área externa para permitir maior liberdade na manipulação do material.</p>
12/02/2021	<p>Atividade: Confecção de máscara de carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Reconhecer as manifestações do carnaval como parte importante da cultura e tradição brasileira. Aperfeiçoar habilidades manuais, concentração e atenção plena. Proporcionar momentos de liberdade criativa e autoexpressão.</p> <p>Materiais: Cartolina, papelão, papéis coloridos, cola, tesoura, tintas coloridas, lápis de cor, giz de cera, palito de churrasco, elástico, fitas, barbante, lantejoulas, missangas, entre outros...</p> <p>Descrição: Segue anexo modelos de máscara como sugestão, porém, você poderá criar outros à sua escolha para confeccionar sua máscara de</p>

Maristela Kolaga - Professora Artes  
AMA Litoral/SC

	<p>carnaval. Aproveitar o momento para ter o máximo de interação entre o mediador e a criança. Aproveite para colocar uma música de carnaval e se divertir. Promover o máximo de independência e autonomia na realização das atividades respeitando as limitações de cada um.</p>
19/02/2021	<p>Atividade: Guirlanda de Carnaval.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: Pratos plásticos ou de papelão, tampinhas de garrafa ou guizo, fitas, tinta, lápis de cor, etc.</p> <p>Descrição: Sabemos que o samba, ritmo genuinamente brasileiro, é o grande atrativo do carnaval, e um dos instrumentos mais utilizados nesse gênero musical é o pandeiro. A proposta da atividade se dá em criar uma guirlanda de carnaval, entrando no clima desta manifestação cultural, utilizando o formato de um pandeiro e as cores vibrantes e alegres que contagiam os desfiles carnavalescos.</p> <p>Para tal, podem ser utilizados pratinhos de plástico, papelão, tinta, lápis de cor, cola, fitas, guizo ou tampinhas de garrafa para que seu pandeiro seja sonoro e inúmeros outros materiais. Abuse da imaginação!</p>
26/02/2021	<p>Atividade: Construindo Abadá.</p> <p>Objetivos terapêuticos: Estimular a criatividade, habilidades manuais, atenção e concentração.</p> <p>Materiais: 1 Camiseta em desuso que possa ser cortada e decorada e materiais para decoração como fitas, tinta, tesoura, etc.</p> <p>Descrição: A proposta da atividade consiste em criar um Abadá, uma camisa larga personalizada com cortes, fitas e cores. A palavra Abadá, de origem africana, possui muitos significados, mas no Brasil popularizou-se como sendo uma espécie de fantasia para diferenciar os grupos de foliões nos carnavais de rua. Abuse da imaginação para criar seu abadá customizado.</p>
Objetivos	<p>Melhorar o autocontrole emocional.</p> <p>Estimular a atenção compartilhada.</p> <p>Trabalhar o tempo de permanência numa mesma atividade proposta.</p> <p>Desenvolver a expressão e a criatividade.</p> <p>Explorar diversas formas de Arte, através do manuseio de diferentes materiais e suportes.</p>





## AMA LITORAL SC

### Associação de Pais e Amigos do Autista

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 4977/26/02/2008

Utilidade Pública Estadual - Lei nº 15.642/28/11/2011

Utilidade Pública Federal - Lei nº 2.129/ 27/05/ 2013

CEBAS Portaria Nº62, de 27/05/2005



## RELATÓRIO DE ATIVIDADES - Convênio Educação de BC

Competência: **01 a 28 de FEVEREIRO de 2021**

Local: **AMA Litoral – SC (Associação de Pais e Amigos do Autista)**

Estagiária de Pedagogia: **Rogiane Gordin de A. Duarte**

O presente relatório tem como objetivo acompanhar e registrar os atendimentos/atividades realizados à distância – em função ainda da Pandemia do COVID-19 - e presencialmente na instituição no decorrer do presente ano. Ressaltamos que as intervenções devem estar de acordo com os planejamentos, levando em consideração as necessidades de cada um de nossos usuários.

Durante o mês vigente houveram reuniões entre a equipe institucional, planejamento dos atendimentos presenciais que iniciarão a partir de Março/2021, e ainda pela equipe clínica institucional foram realizadas as AVALIAÇÕES/DEVOLUTIVAS aos usuários que aguardam na fila de espera da AMA Litoral/SC. A pausa do atendimento presencial se fez necessária neste momento pelo fato de ser a mesma equipe a atuar no atendimento aos usuários em atendimento, bem como são responsáveis também pelas Avaliações aos usuários que aguardam uma avaliação para fechamento de Diagnóstico/Laudo na fila de espera.

*AMA Litoral-SC  
FEVEREIRO/2021*



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

## RELATORIO MENSAL –FEVEREIRO/2021

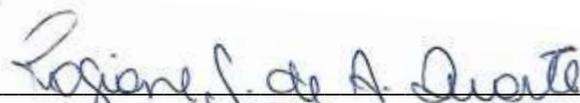
*Estagiária de pedagogia Rogiane Duarte*

Usuário: Isabelli Pereira Lima  
Data de nascimento: 04/01/2013  
Mês: fevereiro/2021  
Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte

Data	
01/02	<p><b>Atividade:</b> Morto/vivo</p> <p><b>Objetivos:</b> Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p><b>Materiais:</b> link da música</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> <b>Etapa 1:</b> Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira. <b>Etapa 2:</b> Colocar a música para tocar quando disser “VIVO” as crianças devem ficar de pé, mas quando disser “MORTO” as crianças devem ficar agachadas. <b>Etapa 3:</b> O legal dessa brincadeira é ver como as crianças devem ficar ligadas aos comandos para não errarem, algumas acabam se atrapalhando, mas essa que é a graça da brincadeira para estarmos trabalhando a atenção e agilidade.</p>
08/02/	<p><b>Atividade:</b> Desenho nas costas</p> <p><b>Objetivo:</b> Estimular a atenção; desenvolver coordenação motora fina e trabalhar a imaginação.</p> <p><b>Materiais:</b> lápis, papel em branco e dois participantes.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> <b>tapa 1:</b> Primeiramente o adulto que irá mediar a brincadeira deverá posicionar a criança à sua frente deixando-a de costas para si. <b>Etapa 2:</b> A brincadeira funciona assim: o adulto que estará atrás da criança começa fazendo um desenho qualquer na folha de papel. O ideal é começar com desenhos de formas simples, como corações e quadrados. <b>Etapa 3:</b> Depois, a pessoa que começou a atividade precisa reproduzir o desenho que fez no papel nas costas da criança à sua frente. Deverão ser usados os dedos das mãos para fazer esta reprodução e a criança a frente vai sentindo o que está sendo desenhado. <b>Etapa 4:</b> A criança deverá desenhar no papel o desenho que acha que o adulto fez nas suas costas. <b>Aí é a hora de comparar o desenho que foi feito pela primeira</b></p>

Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

	<p>pessoa com o feito pela última pessoa. Divirtam-se comparando as coisas ótimas que acontecem como a diferença entre o primeiro e o último desenho.</p>
15/02	<p><b>Atividade:</b> A casa e seu dono  <b>Objetivos:</b> Estimular a atenção e associação; desenvolver motricidade fina e percepção visual.  <b>Materiais:</b> tesoura, cola e imagens em anexo  <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Peça para a criança recortar cada animal da imagem em anexo. Etapa 2: Leia com a criança o poema abaixo e diga para ela associar cada animal/pessoa com o nome semelhante a característica de cada casa. Exemplo: Essa casa é de Caco, quem mora nela é o... MACACO! Etapa 3: Cole a imagem do animal/pessoa de acordo com a sua respectiva casa. Etapa 4: Depois de todas as imagens coladas, leiam o texto novamente e divirtam-se.</p>
22/02	<p><b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis.  <b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.  <b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita.  <b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivos	<p>Estimular atenção/concentração, memória, conhecer as letras do alfabeto, desenvolver consciência fonológica e funções executivas.</p>



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



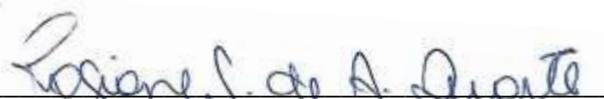
**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

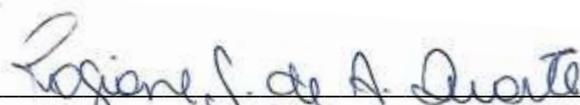
## RELATORIO MENSAL

Usuário: Anthoni Ninck Moro  
Data de nascimento: 27/03/2016  
Mês: fevereiro/2021  
Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte

Data	
01/02	<p><b>Atividade:</b> Encontre o par <b>Objetivos:</b> Estimular a atenção e memória; desenvolver habilidades de vestuário. <b>Material:</b> Pares de meias <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Separe os pares de meia e apresente para a criança. Etapa 2: Deixe 1 pé de cada meia aberta em cima de uma superfície plana para que a criança possa visualizar. Etapa 3: Pegue 1 pé de uma das meias e mostre para a criança, solicitando que ela vá até a superfície e busque o par correspondente. Etapa 4: Faça isso até a criança associar o 3º par. Etapa 5: Peça para a criança escolher 1 par de meias para vestir e dobrar os pares de meias que sobraram.</p>
08/02	<p><b>Atividade:</b> Potes e tampas <b>Objetivos:</b> Estimular a atenção; desenvolver motricidade e noção espacial. <b>Material:</b> potes de plástico (com tampas) de diferentes tamanhos <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Separe os potes com suas respectivas tampas e apresente para a criança. Etapa 2: Deixe os potes em cima de uma superfície plana, todos destampados com suas tampas próximas. Etapa 3: Diga para a criança encontrar a tampa certa para cada pote. Etapa 4: Conceitos como grande e pequeno e formas geométricas são trabalhados o tempo nesta atividade.</p>
15/02	<p><b>Atividade:</b> Reconhecimento de objetos <b>Objetivos:</b> Reconhecer os objetos usados em seu dia a dia bem como a função dos mesmos. <b>Material:</b> Separar objetos usados em seu dia a dia: pente de cabelo, caneta, colher, copo plástico... entre outros. Use sua criatividade! 1 saco/sacola que não seja transparente. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: pegar os objetos escolhidos, ir colocando dentro do saco e pedir a criança prestar atenção e ir nomeando os objetos conforme vai colocando dentro do saco. (exemplo: olha estou colocando aqui dentro o creme dental, peça que ele repita o nome do objeto), faça isso com todos os objetos que forem</p>

  
Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

	sendo colocados dentro do saco. Etapa 2: entregue para a criança o saco contendo os objetos e diga a ele que tente descobrir que objeto é apenas tocando/sentindo, sem ver/espiar. Etapa 3: conforme a criança for tirando os objetos do saco e ir adivinhando o que é, peça que ela diga para que esse objeto é utilizado. Por exemplo: esse é o pente, usamos para pentear os cabelos. Etapa 4: se a criança não conseguir realizar a atividade sozinha, segure sua mão e vá conduzindo, prestando apoio físico e verbal para a execução da atividade.
22/02	<p><b>Atividade:</b> Tchutchuê</p> <p><b>Objetivos:</b> Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p><b>Material:</b> Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/ReLZZ4IGewY">https://youtu.be/ReLZZ4IGewY</a></p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Primeiramente o adulto deverá colocar a música para tocar no tablete ou televisão acessando o link acima, e em seguida auxiliar a criança a reproduz os movimentos ao comando da música. Como por exemplo ao falar polegar pra cima, a criança deverá fazer o gesto solicitado, e assim de uma maneira divertida vamos desenvolvendo habilidades brincando.</p>
Objetivos	Paciente ainda não iniciou os atendimentos na instituição



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



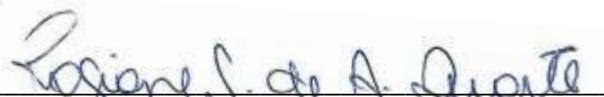
**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

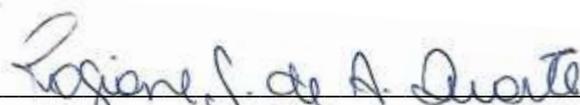
## RELATORIO MENSAL

Usuário: Davi Alexandre Almeida  
Data de nascimento: 03/01/2009  
Mês: fevereiro/2021  
Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte

Data	
01/02	<p><b>Atividade:</b> Mensagem de Incentivo</p> <p><b>Objetivos:</b> Promover um clima de ânimo e determinação para o ano que se inicia.</p> <p><b>Material:</b> Papel, caneta ou câmera/celular para filmar. Link da música: <a href="https://youtu.be/BjvBsjSunP">https://youtu.be/BjvBsjSunP</a></p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Escutar a música: VAI PASSAR (Di Ferrero) e confeccionar um cartaz de incentivo e conscientização para as pessoas, objetivando que tudo vai passar e logo estaremos todos juntos. Caso preferir a mensagem pode ser realizada através de um vídeo.</p>
08/02	<p><b>Atividade:</b> Desafio dos pregadores</p> <p><b>Objetivos:</b> Desenvolver a coordenação motora fina, concentração, lateralidade, noção espacial e paciência</p> <p><b>Material:</b> 1 pegador de massa, pinça ou outro material que você possa usar para pegar; 5 pregadores de roupa.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Deixe os pregadores de roupa deitados em cima da mesa. Etapa 2: Utilize o pegador de massa, pinça ou outro material para resgatar os pregadores deitados em cima da mesa e deixá-los em pé. Etapa 3: Se for possível, alterne entre as mãos direita e esquerda.</p>
15/02	<p><b>Atividade:</b> Meu lugar preferido</p> <p><b>Objetivos:</b> conhecer as preferências pessoais, estimular a motricidade fina e habilidades artísticas.</p> <p><b>Material:</b> Papel em branco, lápis para desenhar e colorir.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: escolha a peça da casa que você mais gosta. Exemplo: quarto, sala, cozinha... Etapa 2: tente desenhar no papel a peça da casa escolhida, use a criatividade e deixe seu desenho bem colorido. Etapa 3: faça uma breve descrição explicando por que esta é a parte preferida da sua casa. Etapa 4:</p>

  
Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

	se não for possível realizar a atividade sozinho o adulto deverá auxiliar.
22/02	<p><b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis.</p> <p><b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p><b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivo	Trabalhar a escrita e a leitura, por meio de diversos gêneros textuais, estimular atenção/concentração, memória, comunicação oral e desenvolver funções executivas



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 – 0244

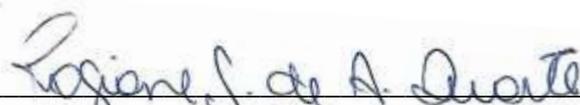
## RELATÓRIO MENSAL

Usuário: Luciana Algaza  
Data de nascimento: 29/05/2015  
Mês: fevereiro/2021  
Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte

Data	
01/02	<p><b>Atividade:</b> Morto/vivo</p> <p><b>Objetivos:</b> Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p><b>Material:</b> link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a></p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira. Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser "VIVO" as crianças devem ficar de pé, mas quando disser "MORTO" as crianças devem ficar agachadas. Etapa 3: O legal dessa brincadeira é ver como as crianças devem ficar ligadas aos comandos para não errarem, algumas acabam se atrapalhando, mas essa que é a graça da brincadeira para estarmos trabalhando a atenção e agilidade.</p>
08/02	<p><b>Atividade:</b> Desenho nas costas</p> <p><b>Objetivos:</b> Estimular a atenção; desenvolver coordenação motora fina e trabalhar a imaginação.</p> <p><b>Material:</b> lápis, papel em branco e dois participantes.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Primeiramente o adulto que irá mediar a brincadeira deverá posicionar a criança à sua frente deixando-a de costas para si. Etapa 2: A brincadeira funciona assim: o adulto que estará atrás da criança começa fazendo um desenho qualquer na folha de papel. O ideal é começar com desenhos de formas simples, como corações e quadrados. Etapa 3: Depois, a pessoa que começou a atividade precisa reproduzir o desenho que fez no papel nas costas da criança à sua frente. Deverão ser usados os dedos das mãos para fazer esta reprodução e a criança a frente vai sentindo o que está sendo desenhado. Etapa 4: A criança deverá desenhar no papel o desenho que acha que o adulto fez nas suas costas. Aí é a hora de comparar o desenho que foi feito pela primeira pessoa com o feito pela</p>

Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

	última pessoa. Divirtam-se comparando as coisas ótimas que acontecem como a diferença entre o primeiro e o último desenho.
15/02	<p><b>Atividade:</b> a casa e seu dono</p> <p><b>Objetivos:</b> Estimular a atenção e associação; desenvolver motricidade fina e percepção visual.</p> <p><b>Material:</b> tesoura, cola e imagens em anexo.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Peça para a criança recortar cada animal da imagem em anexo. Etapa 2: Leia com a criança o poema abaixo e diga para ela associar cada animal/pessoa com o nome semelhante a característica de cada casa. Exemplo: Essa casa é de Caco, quem mora nela é o... MACACO! Etapa 3: Cole a imagem do animal/pessoa de acordo com a sua respectiva casa. Etapa 4: Depois de todas as imagens coladas, leiam o texto novamente e divirtam-se.</p>
22/02	<p><b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis.</p> <p><b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p><b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivo	Estimular a concentração/atenção, memória e desenvolver funções executivas de forma lúdica e prazerosa.



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



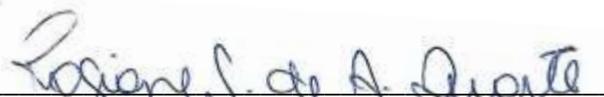
**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

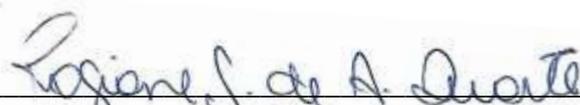
## RELATORIO MENSAL

Usuário: Gabriel Ávila de Oliveira  
Data de nascimento: 08/03/2013  
Mês: fevereiro/2021  
Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte

Data	
01/02	<p><b>Atividade:</b> Morto/vivo</p> <p><b>Objetivos:</b> Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p><b>Material:</b> link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a></p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira. Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser "VIVO" as crianças devem ficar de pé, mas quando disser "MORTO" as crianças devem ficar agachadas. Etapa 3: O legal dessa brincadeira é ver como as crianças devem ficar ligadas aos comandos para não errarem, algumas acabam se atrapalhando, mas essa que é a graça da brincadeira para estarmos trabalhando a atenção e agilidade.</p>
08/02	<p><b>Atividade:</b> Desenho nas costas</p> <p><b>Objetivos:</b> Estimular a atenção; desenvolver coordenação motora fina e trabalhar a imaginação.</p> <p><b>Material:</b> lápis, papel em branco e dois participantes.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Primeiramente o adulto que irá mediar a brincadeira deverá posicionar a criança à sua frente deixando-a de costas para si. Etapa 2: A brincadeira funciona assim: o adulto que estará atrás da criança começa fazendo um desenho qualquer na folha de papel. O ideal é começar com desenhos de formas simples, como corações e quadrados. Etapa 3: Depois, a pessoa que começou a atividade precisa reproduzir o desenho que fez no papel nas costas da criança à sua frente. Deverão ser usados os dedos das mãos para fazer esta reprodução e a criança a frente vai sentindo o que está sendo desenhado. Etapa 4: A criança deverá desenhar no papel o desenho que acha que o adulto fez nas suas costas. Aí é a hora de comparar o desenho que foi feito pela primeira pessoa com o feito</p>

  
Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

	pela última pessoa. Divirtam-se comparando as coisas ótimas que acontecem como a diferença entre o primeiro e o último desenho.
15/02	<p><b>Atividade:</b> a casa e seu dono</p> <p><b>Objetivos:</b> Estimular a atenção e associação; desenvolver motricidade fina e percepção visual.</p> <p><b>Material:</b> tesoura, cola e imagens em anexo.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Peça para a criança recortar cada animal da imagem em anexo. Etapa 2: Leia com a criança o poema abaixo e diga para ela associar cada animal/pessoa com o nome semelhante a característica de cada casa. Exemplo: Essa casa é de Caco, quem mora nela é o... MACACO! Etapa 3: Cole a imagem do animal/pessoa de acordo com a sua respectiva casa. Etapa 4: Depois de todas as imagens coladas, leiam o texto novamente e divirtam-se.</p>
22/02	<p><b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis.</p> <p><b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p><b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivos	Estimular atenção/concentração, memória, desenvolver funções executivas, consciência fonológica e a apropriação do sistema de escrita alfabética.



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

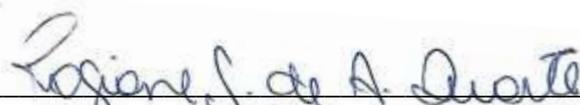
## RELATÓRIO MENSAL

Usuário: Guilherme Cavalheiro Santos  
Data de nascimento: 10/04/2009  
Mês: fevereiro/2021  
Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte

Data	
01/02	<p><b>Atividade:</b> Mensagem de incentivo <b>Objetivos:</b> Promover um clima de ânimo e determinação para o ano que se inicia. <b>Material:</b> Papel, caneta ou câmera/celular para filmar. Link da música: <a href="https://youtu.be/BjvBsjSunPY">https://youtu.be/BjvBsjSunPY</a> <b>Desenvolvimento:</b> Escutar a música: VAI PASSAR (Di Ferrero) e confeccionar um cartaz de incentivo e conscientização para as pessoas, objetivando que tudo vai passar e logo estaremos todos juntos. Caso preferir a mensagem pode ser realizada através de um vídeo.</p>
08/02	<p><b>Atividade:</b> Desafio dos pregadores <b>Objetivos:</b> Desenvolver a coordenação motora fina, concentração, lateralidade, noção espacial e paciência. <b>Material:</b> 1 pegador de massa, pinça ou outro material que você possa usar para pegar; 5 pregadores de roupa. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Deixe os pregadores de roupa deitados em cima da mesa. Etapa 2: Utilize o pegador de massa, pinça ou outro material para resgatar os pregadores deitados em cima da mesa e deixá-los em pé. Etapa 3: Se for possível, alterne entre as mãos direita e esquerda.</p>
15/02	<p><b>Atividade:</b> Meu lugar preferido <b>Objetivos:</b> conhecer as preferências pessoais, estimular a motricidade fina e habilidades artísticas. <b>Material:</b> Papel em branco, lápis para desenhar e colorir. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: escolha a peça da casa que você mais gosta. Exemplo: quarto, sala, cozinha... Etapa 2: tente desenhar no papel a peça da casa escolhida, use a criatividade e deixe seu desenho bem colorido. Etapa 3: faça uma breve descrição explicando por que esta é a parte preferida da sua casa.</p>

Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

	Etapa 4: se não for possível realizar a atividade sozinho o adulto deverá auxiliar.
22/02	<p><b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis.</p> <p><b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p><b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivos	Trabalhar a escrita e a leitura por meio de diversos gêneros textuais e desenvolver funções executivas.



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

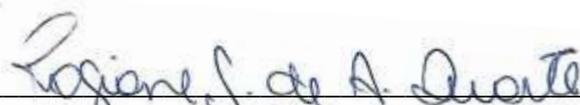
## RELATORIO MENSAL

Usuário: Paulo Alfredo Watanuki Vasconcellos  
Data de nascimento: 24/01/2009  
Mês: fevereiro/2021  
Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte

Data	
01/02	<p><b>Atividade:</b> Mensagem de incentivo <b>Objetivos:</b> Promover um clima de ânimo e determinação para o ano que se inicia. <b>Material:</b> Papel, caneta ou câmera/celular para filmar. Link da música: <a href="https://youtu.be/BjvBsjSunPY">https://youtu.be/BjvBsjSunPY</a> <b>Desenvolvimento:</b> Escutar a música: VAI PASSAR (Di Ferrero) e confeccionar um cartaz de incentivo e conscientização para as pessoas, objetivando que tudo vai passar e logo estaremos todos juntos. Caso preferir a mensagem pode ser realizada através de um vídeo.</p>
08/02	<p><b>Atividade:</b> Desafio dos pregadores <b>Objetivos:</b> Desenvolver a coordenação motora fina, concentração, lateralidade, noção espacial e paciência. <b>Material:</b> 1 pegador de massa, pinça ou outro material que você possa usar para pegar; 5 pregadores de roupa. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Deixe os pregadores de roupa deitados em cima da mesa. Etapa 2: Utilize o pegador de massa, pinça ou outro material para resgatar os pregadores deitados em cima da mesa e deixá-los em pé. Etapa 3: Se for possível, alterne entre as mãos direita e esquerda.</p>
15/02	<p><b>Atividade:</b> Meu lugar preferido <b>Objetivos:</b> conhecer as preferências pessoais, estimular a motricidade fina e habilidades artísticas. <b>Material:</b> Papel em branco, lápis para desenhar e colorir. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: escolha a peça da casa que você mais gosta. Exemplo: quarto, sala, cozinha... Etapa 2: tente desenhar no papel a peça da casa escolhida, use a criatividade e deixe seu desenho bem colorido. Etapa 3: faça uma breve descrição explicando por que esta é a parte preferida da sua casa.</p>

Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

	Etapa 4: se não for possível realizar a atividade sozinho o adulto deverá auxiliar.
22/02	<p><b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis.</p> <p><b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p><b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivos	Estimular a concentração/atenção, memória, desenvolver funções executivas e a interação.



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

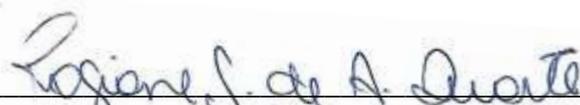
## RELATORIO MENSAL

Usuário: Alana Godoy Silveira  
Data de nascimento: 08/11/2006  
Mês: fevereiro/2021  
Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte

Data	
01/02	<p><b>Atividade:</b> Mensagem de incentivo <b>Objetivos:</b> Promover um clima de ânimo e determinação para o ano que se inicia. <b>Material:</b> Papel, caneta ou câmera/celular para filmar. Link da música: <a href="https://youtu.be/BjvBsjSunPY">https://youtu.be/BjvBsjSunPY</a> <b>Desenvolvimento:</b> Escutar a música: VAI PASSAR (Di Ferrero) e confeccionar um cartaz de incentivo e conscientização para as pessoas, objetivando que tudo vai passar e logo estaremos todos juntos. Caso preferir a mensagem pode ser realizada através de um vídeo.</p>
08/02	<p><b>Atividade:</b> Desafio dos pregadores <b>Objetivos:</b> Desenvolver a coordenação motora fina, concentração, lateralidade, noção espacial e paciência. <b>Material:</b> 1 pegador de massa, pinça ou outro material que você possa usar para pegar; 5 pregadores de roupa. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Deixe os pregadores de roupa deitados em cima da mesa. Etapa 2: Utilize o pegador de massa, pinça ou outro material para resgatar os pregadores deitados em cima da mesa e deixá-los em pé. Etapa 3: Se for possível, alterne entre as mãos direita e esquerda.</p>
15/02	<p><b>Atividade:</b> Meu lugar preferido <b>Objetivos:</b> conhecer as preferências pessoais, estimular a motricidade fina e habilidades artísticas. <b>Material:</b> Papel em branco, lápis para desenhar e colorir. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: escolha a peça da casa que você mais gosta. Exemplo: quarto, sala, cozinha... Etapa 2: tente desenhar no papel a peça da casa escolhida, use a criatividade e deixe seu desenho bem colorido. Etapa 3: faça uma breve descrição explicando por que esta é a parte preferida da sua casa.</p>

Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

	Etapa 4: se não for possível realizar a atividade sozinho o adulto deverá auxiliar.
22/02	<p><b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis.</p> <p><b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p><b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivos	Desenvolver funções executivas, estimular atenção/concentração, memória e a coordenação motora fina.



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

## RELATÓRIO MENSAL

Usuário: Lauro Marcos Pippet Junior Data de nascimento: 06/11/2009 Mês: fevereiro/2021 Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte
---

Data	
01/02	Paciente realizou desligamento da Instituição
Objetivos	Estimular atenção/concentração, memória, conhecer as letras do alfabeto, desenvolver a consciência fonológica, habilidades de leitura e escrita e funções executivas.

Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



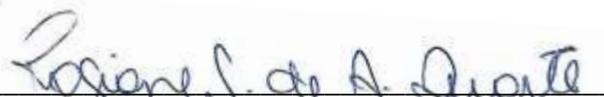
**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

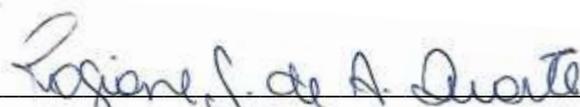
## RELATÓRIO MENSAL

Usuário: Samuel da Silva de Souza  
Data de nascimento: 10/07/2007  
Mês: fevereiro/2021  
Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte

Data	
01/02	<p><b>Atividade:</b> Mensagem de incentivo <b>Objetivos:</b> Promover um clima de ânimo e determinação para o ano que se inicia. <b>Material:</b> Papel, caneta ou câmera/celular para filmar. Link da música: <a href="https://youtu.be/BjvBsjSunPY">https://youtu.be/BjvBsjSunPY</a> <b>Desenvolvimento:</b> Escutar a música: VAI PASSAR (Di Ferrero) e confeccionar um cartaz de incentivo e conscientização para as pessoas, objetivando que tudo vai passar e logo estaremos todos juntos. Caso preferir a mensagem pode ser realizada através de um vídeo.</p>
08/02	<p><b>Atividade:</b> Desafio dos pregadores <b>Objetivos:</b> Desenvolver a coordenação motora fina, concentração, lateralidade, noção espacial e paciência. <b>Material:</b> 1 pegador de massa, pinça ou outro material que você possa usar para pegar; 5 pregadores de roupa. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Deixe os pregadores de roupa deitados em cima da mesa. Etapa 2: Utilize o pegador de massa, pinça ou outro material para resgatar os pregadores deitados em cima da mesa e deixá-los em pé. Etapa 3: Se for possível, alterne entre as mãos direita e esquerda.</p>
15/02	<p><b>Atividade:</b> Meu lugar preferido <b>Objetivos:</b> conhecer as preferências pessoais, estimular a motricidade fina e habilidades artísticas. <b>Material:</b> Papel em branco, lápis para desenhar e colorir. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: escolha a peça da casa que você mais gosta. Exemplo: quarto, sala, cozinha... Etapa 2: tente desenhar no papel a peça da casa escolhida, use a criatividade e deixe seu desenho bem colorido. Etapa 3: faça uma breve descrição explicando por que esta é a parte preferida da sua casa. Etapa 4: se não for possível realizar a atividade sozinho o adulto deverá auxiliar.</p>

  
Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

22/02	<p><b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis.</p> <p><b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p><b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivo	Desenvolver as funções executivas e os aspectos cognitivos



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

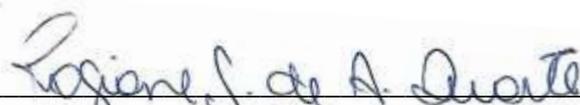
## RELATÓRIO MENSAL

Usuário: Miguel dos Santos Alves Nogueira  
Data de nascimento: 05/02/2013  
Mês: fevereiro/2021  
Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte

Data	
01/02	<p><b>Atividade:</b> Morto/vivo</p> <p><b>Objetivos:</b> Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p><b>Material:</b> Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a></p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira. Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser "VIVO" as crianças devem ficar de pé, mas quando disser "MORTO" as crianças devem ficar agachadas.</p> <p>Etapa 3: O legal dessa brincadeira é ver como as crianças devem ficar ligadas aos comandos para não errarem, algumas acabam se atrapalhando, mas essa que é a graça da brincadeira para estarmos trabalhando a atenção e agilidade.</p>
08/02	<p><b>Atividade:</b> Desenho nas costas</p> <p><b>Objetivos:</b> Estimular a atenção; desenvolver coordenação motora fina e trabalhar a imaginação.</p> <p><b>Material:</b> Lápis, papel em branco e dois participantes.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Primeiramente o adulto que irá mediar a brincadeira deverá posicionar a criança à sua frente deixando-a de costas para si.</p> <p>Etapa 2: A brincadeira funciona assim: o adulto que estará atrás da criança começa fazendo um desenho qualquer na folha de papel. O ideal é começar com desenhos de formas simples, como corações e quadrados.</p> <p>Etapa 3: Depois, a pessoa que começou a atividade precisa reproduzir o desenho que fez no papel nas costas da criança à sua frente. Deverão ser usados os dedos das mãos para fazer esta reprodução e a criança a frente vai sentindo o que está sendo desenhado.</p>

Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

	<p>Etapa 4: A criança deverá desenhar no papel o desenho que acha que o adulto fez nas suas costas. Aí é a hora de comparar o desenho que foi feito pela primeira pessoa com o feito pela última pessoa. Divirtam-se comparando as coisas ótimas que acontecem como a diferença entre o primeiro e o último desenho.</p>
15/02	<p><b>Atividade:</b> a casa e seu dono  <b>Objetivos:</b> Estimular a atenção e associação; desenvolver motricidade fina e percepção visual.  <b>Material:</b> tesoura, cola e imagens em anexo.  Desenvolvimento: Etapa 1: Peça para a criança recortar cada animal da imagem em anexo. Etapa 2: Leia com a criança o poema abaixo e diga para ela associar cada animal/pessoa com o nome semelhante a característica de cada casa. Exemplo: Essa casa é de Caco, quem mora nela é o... MACACO! Etapa 3: Cole a imagem do animal/pessoa de acordo com a sua respectiva casa. Etapa 4: Depois de todas as imagens coladas, leiam o texto novamente e divirtam-se.</p>
22/02	<p><b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis.  <b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.  <b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita.  <b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivos	<p>Desenvolver funções executivas, estimular atenção/concentração, memória, desenvolver consciência fonológica e a apropriação do sistema de escrita alfabética.</p>



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

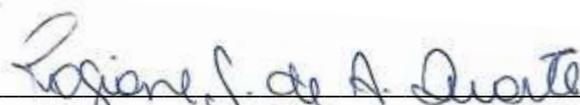
## RELATÓRIO MENSAL

Usuário: João Gabriel Ribeiro Ferreira  
Data de nascimento: 05/05/2011  
Mês: fevereiro/2021  
Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte

Data	
02/02	<p><b>Atividade:</b> Mensagem de incentivo <b>Objetivos:</b> Promover um clima de ânimo e determinação para o ano que se inicia. <b>Material:</b> Papel, caneta ou câmera/celular para filmar. Link da música: <a href="https://youtu.be/BivBsjSunPY">https://youtu.be/BivBsjSunPY</a> <b>Desenvolvimento:</b> Escutar a música: VAI PASSAR (Di Ferrero) e confeccionar um cartaz de incentivo e conscientização para as pessoas, objetivando que tudo vai passar e logo estaremos todos juntos. Caso preferir a mensagem pode ser realizada através de um vídeo.</p>
09/02	<p><b>Atividade:</b> Desafio dos pregadores <b>Objetivos:</b> Desenvolver a coordenação motora fina, concentração, lateralidade, noção espacial e paciência. <b>Material:</b> 1 pegador de massa, pinça ou outro material que você possa usar para pegar; 5 pregadores de roupa. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Deixe os pregadores de roupa deitados em cima da mesa. Etapa 2: Utilize o pegador de massa, pinça ou outro material para resgatar os pregadores deitados em cima da mesa e deixá-los em pé. Etapa 3: Se for possível, alterne entre as mãos direita e esquerda.</p>
16/02	<p><b>Atividade:</b> Meu lugar preferido <b>Objetivos:</b> conhecer as preferências pessoais, estimular a motricidade fina e habilidades artísticas. <b>Material:</b> Papel em branco, lápis para desenhar e colorir. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: escolha a peça da casa que você mais gosta. Exemplo: quarto, sala, cozinha... Etapa 2: tente desenhar no papel a peça da casa escolhida, use a criatividade e deixe seu desenho bem colorido. Etapa 3: faça uma breve descrição explicando por que esta é a parte preferida da sua casa.</p>

Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

	Etapa 4: se não for possível realizar a atividade sozinho o adulto deverá auxiliar.
23/02	<b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis. <b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina. <b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita. <b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.
Objetivos	Desenvolver funções executivas, estimular atenção/concentração, memória e a coordenação motora fina.



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



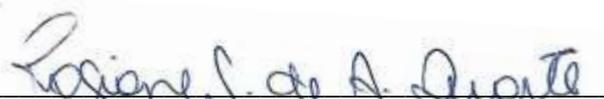
**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

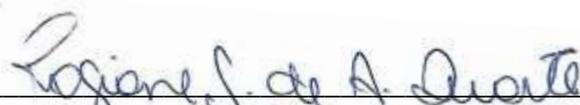
## RELATÓRIO MENSAL

Usuário: Guilherme Bonifácio Grisard  
Data de nascimento: 13/05/2006  
Mês: fevereiro/2021  
Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte

Data	
03/02	<p><b>Atividade:</b> Mensagem de incentivo <b>Objetivos:</b> Promover um clima de ânimo e determinação para o ano que se inicia. <b>Material:</b> Papel, caneta ou câmera/celular para filmar. Link da música: <a href="https://youtu.be/BjvBsjSunPY">https://youtu.be/BjvBsjSunPY</a> <b>Desenvolvimento:</b> Escutar a música: VAI PASSAR (Di Ferrero) e confeccionar um cartaz de incentivo e conscientização para as pessoas, objetivando que tudo vai passar e logo estaremos todos juntos. Caso preferir a mensagem pode ser realizada através de um vídeo.</p>
09/02	<p><b>Atividade:</b> Desafio dos pregadores <b>Objetivos:</b> Desenvolver a coordenação motora fina, concentração, lateralidade, noção espacial e paciência. <b>Material:</b> 1 pegador de massa, pinça ou outro material que você possa usar para pegar; 5 pregadores de roupa. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Deixe os pregadores de roupa deitados em cima da mesa. Etapa 2: Utilize o pegador de massa, pinça ou outro material para resgatar os pregadores deitados em cima da mesa e deixá-los em pé. Etapa 3: Se for possível, alterne entre as mãos direita e esquerda.</p>
16/02	<p><b>Atividade:</b> Meu lugar preferido <b>Objetivos:</b> conhecer as preferências pessoais, estimular a motricidade fina e habilidades artísticas. <b>Material:</b> Papel em branco, lápis para desenhar e colorir. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: escolha a peça da casa que você mais gosta. Exemplo: quarto, sala, cozinha... Etapa 2: tente desenhar no papel a peça da casa escolhida, use a criatividade e deixe seu desenho bem colorido. Etapa 3: faça uma breve descrição explicando por que esta é a parte preferida da sua casa.</p>

  
Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

	Etapa 4: se não for possível realizar a atividade sozinho o adulto deverá auxiliar.
23/02	<p><b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis.</p> <p><b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p><b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivos	Estimular a imaginação/criatividade, atenção/concentração e a interação



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

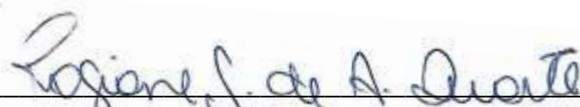
## RELATÓRIO MENSAL

Usuário: Sofia Taborda do Amaral  
Data de nascimento: 22/10/2009  
Mês: fevereiro/2021  
Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte

Data	
03/02	<p><b>Atividade:</b> Mensagem de incentivo</p> <p><b>Objetivos:</b> Promover um clima de ânimo e determinação para o ano que se inicia.</p> <p><b>Material:</b> Papel, caneta ou câmera/celular para filmar. Link da música: <a href="https://youtu.be/BjvBsjSunPY">https://youtu.be/BjvBsjSunPY</a></p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Escutar a música: VAI PASSAR (Di Ferrero) e confeccionar um cartaz de incentivo e conscientização para as pessoas, objetivando que tudo vai passar e logo estaremos todos juntos. Caso preferir a mensagem pode ser realizada através de um vídeo.</p>
09/03	<p><b>Atividade:</b> Desafio dos pregadores</p> <p><b>Objetivos:</b> Desenvolver a coordenação motora fina, concentração, lateralidade, noção espacial e paciência.</p> <p><b>Material:</b> 1 pegador de massa, pinça ou outro material que você possa usar para pegar; 5 pregadores de roupa.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Deixe os pregadores de roupa deitados em cima da mesa. Etapa 2: Utilize o pegador de massa, pinça ou outro material para resgatar os pregadores deitados em cima da mesa e deixá-los em pé. Etapa 3: Se for possível, alterne entre as mãos direita e esquerda.</p>
16/02	<p><b>Atividade:</b> Meu lugar preferido</p> <p><b>Objetivos:</b> conhecer as preferências pessoais, estimular a motricidade fina e habilidades artísticas.</p> <p><b>Material:</b> Papel em branco, lápis para desenhar e colorir.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: escolha a peça da casa que você mais gosta. Exemplo: quarto, sala, cozinha... Etapa 2: tente desenhar no papel a peça da casa escolhida, use a criatividade e deixe seu desenho bem colorido. Etapa 3: faça uma breve descrição explicando por que esta é a parte preferida da sua casa.</p>

Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

	Etapa 4: se não for possível realizar a atividade sozinho o adulto deverá auxiliar.
23/02	<p><b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis.</p> <p><b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p><b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivos	Desenvolver funções executivas e estimular a concentração/atenção.



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



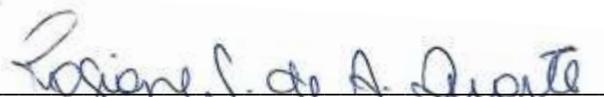
**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

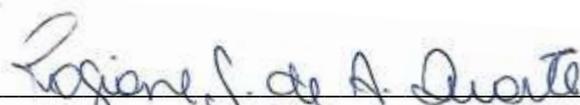
## RELATÓRIO MENSAL

Usuário: Leonardo Assunção Martins  
Data de nascimento: 04/06/2010  
Mês: fevereiro/2021  
Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte

Data	
03/02	<p><b>Atividade:</b> Mensagem de incentivo <b>Objetivos:</b> Promover um clima de ânimo e determinação para o ano que se inicia. <b>Material:</b> Papel, caneta ou câmera/celular para filmar. Link da música: <a href="https://youtu.be/BivBsjSunPY">https://youtu.be/BivBsjSunPY</a> <b>Desenvolvimento:</b> Escutar a música: VAI PASSAR (Di Ferrero) e confeccionar um cartaz de incentivo e conscientização para as pessoas, objetivando que tudo vai passar e logo estaremos todos juntos. Caso preferir a mensagem pode ser realizada através de um vídeo.</p>
09/02	<p><b>Atividade:</b> Desafio dos pregadores <b>Objetivos:</b> Desenvolver a coordenação motora fina, concentração, lateralidade, noção espacial e paciência. <b>Material:</b> 1 pegador de massa, pinça ou outro material que você possa usar para pegar; 5 pregadores de roupa. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Deixe os pregadores de roupa deitados em cima da mesa. Etapa 2: Utilize o pegador de massa, pinça ou outro material para resgatar os pregadores deitados em cima da mesa e deixá-los em pé. Etapa 3: Se for possível, alterne entre as mãos direita e esquerda.</p>
16/02	<p><b>Atividade:</b> Meu lugar preferido <b>Objetivos:</b> conhecer as preferências pessoais, estimular a motricidade fina e habilidades artísticas. <b>Material:</b> Papel em branco, lápis para desenhar e colorir. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: escolha a peça da casa que você mais gosta. Exemplo: quarto, sala, cozinha... Etapa 2: tente desenhar no papel a peça da casa escolhida, use a criatividade e deixe seu desenho bem colorido. Etapa 3: faça uma breve descrição explicando por que esta é a parte preferida da sua casa.</p>

  
Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

	Etapa 4: se não for possível realizar a atividade sozinho o adulto deverá auxiliar.
23/02	<b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis. <b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina. <b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita. <b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.
Objetivos	Desenvolver funções executivas e estimular concentração/atenção.



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

## RELATÓRIO MENSAL

Usuário: Miguel Fernando Ferraz Data de nascimento: 01/09/2015 Mês: fevereiro/2021 Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte
---

Data	
03/02	Paciente realizou desligamento da Instituição
Objetivos	Estimular a concentração/atenção, memória, desenvolver funções executivas de forma lúdica e prazerosa.

Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



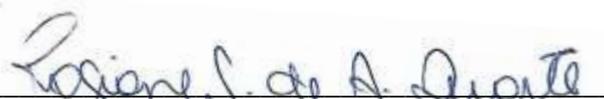
**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

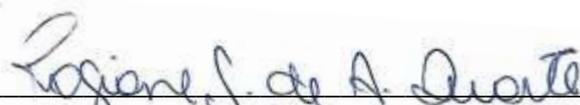
## RELATÓRIO MENSAL

Usuário: Daniel Niclevisk de Oliveira Gonçalves  
Data de nascimento: 26/01/2006  
Mês: fevereiro/2021  
Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte

Data	
03/02	<p><b>Atividade:</b> Mensagem de incentivo <b>Objetivos:</b> Promover um clima de ânimo e determinação para o ano que se inicia. <b>Material:</b> Papel, caneta ou câmera/celular para filmar. Link da música: <a href="https://youtu.be/BjvBsjSunPY">https://youtu.be/BjvBsjSunPY</a> <b>Desenvolvimento:</b> Escutar a música: VAI PASSAR (Di Ferrero) e confeccionar um cartaz de incentivo e conscientização para as pessoas, objetivando que tudo vai passar e logo estaremos todos juntos. Caso preferir a mensagem pode ser realizada através de um vídeo.</p>
09/02	<p><b>Atividade:</b> Desafio dos pregadores <b>Objetivos:</b> Desenvolver a coordenação motora fina, concentração, lateralidade, noção espacial e paciência. <b>Material:</b> 1 pegador de massa, pinça ou outro material que você possa usar para pegar; 5 pregadores de roupa. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Deixe os pregadores de roupa deitados em cima da mesa. Etapa 2: Utilize o pegador de massa, pinça ou outro material para resgatar os pregadores deitados em cima da mesa e deixá-los em pé. Etapa 3: Se for possível, alterne entre as mãos direita e esquerda.</p>
16/02	<p><b>Atividade:</b> Meu lugar preferido <b>Objetivos:</b> conhecer as preferências pessoais, estimular a motricidade fina e habilidades artísticas. <b>Material:</b> Papel em branco, lápis para desenhar e colorir. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: escolha a peça da casa que você mais gosta. Exemplo: quarto, sala, cozinha... Etapa 2: tente desenhar no papel a peça da casa escolhida, use a criatividade e deixe seu desenho bem colorido. Etapa 3: faça uma breve descrição explicando por que esta é a parte preferida da sua casa.</p>

  
Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

	Etapa 4: se não for possível realizar a atividade sozinho o adulto deverá auxiliar.
23/02	<b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis. <b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina. <b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita. <b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.
Objetivo	Estimular as funções executivas, a atenção/concentração e a memória.



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

## RELATÓRIO MENSAL

Usuário: Gabriela Kreisch Data de nascimento: 28/03/1998 Mês: fevereiro/2021 Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte
---

Data	
03/02	Paciente realizou desligamento da Instituição
Objetivo	Auxiliar na compreensão da orientação verbal, proporcionar momentos de prazer.

Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



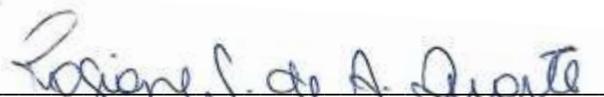
**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

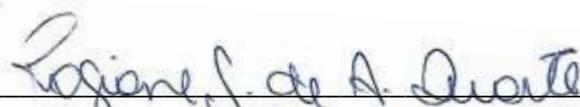
## RELATÓRIO MENSAL

Usuário: Lucas Noberto Campos  
Data de nascimento:  
Mês: fevereiro/2021  
Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte

Data	
03/02	<p><b>Atividade:</b> Mensagem de incentivo <b>Objetivos:</b> Promover um clima de ânimo e determinação para o ano que se inicia. <b>Material:</b> Papel, caneta ou câmera/celular para filmar. Link da música: <a href="https://youtu.be/BjvBsjSunPY">https://youtu.be/BjvBsjSunPY</a> <b>Desenvolvimento:</b> Escutar a música: VAI PASSAR (Di Ferrero) e confeccionar um cartaz de incentivo e conscientização para as pessoas, objetivando que tudo vai passar e logo estaremos todos juntos. Caso preferir a mensagem pode ser realizada através de um vídeo.</p>
09/02	<p><b>Atividade:</b> Desafio dos pregadores <b>Objetivos:</b> Desenvolver a coordenação motora fina, concentração, lateralidade, noção espacial e paciência. <b>Material:</b> 1 pegador de massa, pinça ou outro material que você possa usar para pegar; 5 pregadores de roupa. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Deixe os pregadores de roupa deitados em cima da mesa. Etapa 2: Utilize o pegador de massa, pinça ou outro material para resgatar os pregadores deitados em cima da mesa e deixá-los em pé. Etapa 3: Se for possível, alterne entre as mãos direita e esquerda.</p>
16/02	<p><b>Atividade:</b> Meu lugar preferido <b>Objetivos:</b> conhecer as preferências pessoais, estimular a motricidade fina e habilidades artísticas. <b>Material:</b> Papel em branco, lápis para desenhar e colorir. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: escolha a peça da casa que você mais gosta. Exemplo: quarto, sala, cozinha... Etapa 2: tente desenhar no papel a peça da casa escolhida, use a criatividade e deixe seu desenho bem colorido. Etapa 3: faça uma breve descrição explicando por que esta é a parte preferida da sua casa. Etapa 4: se não for possível realizar a atividade sozinho o adulto deverá auxiliar.</p>

  
Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

23/02	<p><b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis.</p> <p><b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p><b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivos	Estimular atenção/concentração, memória, desenvolver habilidade de leitura e escrita e as funções executivas.



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



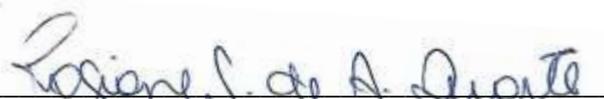
**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

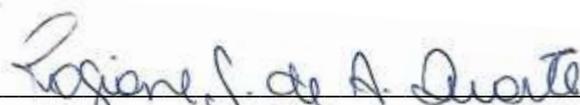
## RELATÓRIO MENSAL

Usuário: Thayná Gabrielly Lemes Corrêa  
Data de nascimento: 23/11/2003  
Mês: fevereiro/2021  
Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte

Data	
03/02	<p><b>Atividade:</b> Mensagem de incentivo <b>Objetivos:</b> Promover um clima de ânimo e determinação para o ano que se inicia. <b>Material:</b> Papel, caneta ou câmera/celular para filmar. Link da música: <a href="https://youtu.be/BjvBsjSunPY">https://youtu.be/BjvBsjSunPY</a> <b>Desenvolvimento:</b> Escutar a música: VAI PASSAR (Di Ferrero) e confeccionar um cartaz de incentivo e conscientização para as pessoas, objetivando que tudo vai passar e logo estaremos todos juntos. Caso preferir a mensagem pode ser realizada através de um vídeo.</p>
09/03	<p><b>Atividade:</b> Desafio dos pregadores <b>Objetivos:</b> Desenvolver a coordenação motora fina, concentração, lateralidade, noção espacial e paciência. <b>Material:</b> 1 pegador de massa, pinça ou outro material que você possa usar para pegar; 5 pregadores de roupa. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Deixe os pregadores de roupa deitados em cima da mesa. Etapa 2: Utilize o pegador de massa, pinça ou outro material para resgatar os pregadores deitados em cima da mesa e deixá-los em pé. Etapa 3: Se for possível, alterne entre as mãos direita e esquerda.</p>
16/02	<p><b>Atividade:</b> Meu lugar preferido <b>Objetivos:</b> conhecer as preferências pessoais, estimular a motricidade fina e habilidades artísticas. <b>Material:</b> Papel em branco, lápis para desenhar e colorir. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: escolha a peça da casa que você mais gosta. Exemplo: quarto, sala, cozinha... Etapa 2: tente desenhar no papel a peça da casa escolhida, use a criatividade e deixe seu desenho bem colorido. Etapa 3: faça uma breve descrição explicando por que esta é a parte preferida da sua casa.</p>

  
Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

	Etapa 4: se não for possível realizar a atividade sozinho o adulto deverá auxiliar.
23/02	<p><b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis.</p> <p><b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p><b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivos	Estimular a atenção/concentração, memória e trabalhar a escrita e leitura.



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



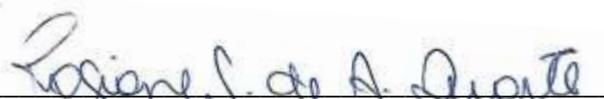
**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 – 0244

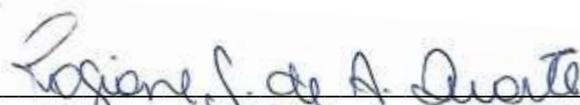
## RELATÓRIO MENSAL

Usuário: Gustavo Antônio de Souza Manske  
Data de nascimento: 24/07/2008  
Mês: fevereiro/2021  
Profissional: Estagiária de pedagoga- Rogiane Duarte

04/02	<p><b>Atividade:</b> Mensagem de incentivo <b>Objetivos:</b> Promover um clima de ânimo e determinação para o ano que se inicia. <b>Material:</b> Papel, caneta ou câmera/celular para filmar. Link da música: <a href="https://youtu.be/BjvBsjSunPY">https://youtu.be/BjvBsjSunPY</a> <b>Desenvolvimento:</b> Escutar a música: VAI PASSAR (Di Ferrero) e confeccionar um cartaz de incentivo e conscientização para as pessoas, objetivando que tudo vai passar e logo estaremos todos juntos. Caso preferir a mensagem pode ser realizada através de um vídeo</p>
11/02	<p><b>Atividade:</b> Desafio dos pregadores <b>Objetivos:</b> Desenvolver a coordenação motora fina, concentração, lateralidade, noção espacial e paciência. <b>Material:</b> 1 pegador de massa, pinça ou outro material que você possa usar para pegar; 5 pregadores de roupa. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Deixe os pregadores de roupa deitados em cima da mesa. Etapa 2: Utilize o pegador de massa, pinça ou outro material para resgatar os pregadores deitados em cima da mesa e deixá-los em pé. Etapa 3: Se for possível, alterne entre as mãos direita e esquerda.</p>
18/02	<p><b>Atividade:</b> Meu lugar preferido <b>Objetivos:</b> conhecer as preferências pessoais, estimular a motricidade fina e habilidades artísticas. <b>Material:</b> Papel em branco, lápis para desenhar e colorir. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: escolha a peça da casa que você mais gosta. Exemplo: quarto, sala, cozinha... Etapa 2: tente desenhar no papel a peça da casa escolhida, use a criatividade e deixe seu desenho bem colorido. Etapa 3: faça uma breve descrição explicando por que esta é a parte preferida da sua casa. Etapa 4: se não for possível realizar a atividade sozinho o adulto deverá auxiliar.</p>
25/02	<p><b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis.</p>

  
Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

	<p><b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p><b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivos	Conhecer as letras do alfabeto, desenvolver a consciência fonológica, desenvolver habilidades de leitura e escrita, concentração/atenção, memória e desenvolver funções executivas.



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

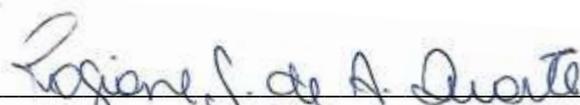
## RELATÓRIO MENSAL

Usuário: Victor Hugo Vaz  
Data de nascimento: 10/08/2010  
Mês: fevereiro/2021  
Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte

04/02	<p><b>Atividade:</b> Mensagem de incentivo</p> <p><b>Objetivos:</b> Promover um clima de ânimo e determinação para o ano que se inicia.</p> <p><b>Material:</b> Papel, caneta ou câmera/celular para filmar. Link da música: <a href="https://youtu.be/BjvBsjSunPY">https://youtu.be/BjvBsjSunPY</a></p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Escutar a música: VAI PASSAR (Di Ferrero) e confeccionar um cartaz de incentivo e conscientização para as pessoas, objetivando que tudo vai passar e logo estaremos todos juntos. Caso preferir a mensagem pode ser realizada através de um vídeo</p>
11/02	<p><b>Atividade:</b> Desafio dos pregadores</p> <p><b>Objetivos:</b> Desenvolver a coordenação motora fina, concentração, lateralidade, noção espacial e paciência.</p> <p><b>Material:</b> 1 pegador de massa, pinça ou outro material que você possa usar para pegar; 5 pregadores de roupa.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Deixe os pregadores de roupa deitados em cima da mesa. Etapa 2: Utilize o pegador de massa, pinça ou outro material para resgatar os pregadores deitados em cima da mesa e deixá-los em pé. Etapa 3: Se for possível, alterne entre as mãos direita e esquerda.</p>
18/02	<p><b>Atividade:</b> Meu lugar preferido</p> <p><b>Objetivos:</b> conhecer as preferências pessoais, estimular a motricidade fina e habilidades artísticas.</p> <p><b>Material:</b> Papel em branco, lápis para desenhar e colorir.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: escolha a peça da casa que você mais gosta. Exemplo: quarto, sala, cozinha... Etapa 2: tente desenhar no papel a peça da casa escolhida, use a criatividade e deixe seu desenho bem colorido. Etapa 3: faça uma breve descrição explicando por que esta é a parte preferida da sua casa. Etapa 4: se não for possível realizar a atividade sozinho o adulto deverá auxiliar.</p>
25/02	<p><b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis.</p>

Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

	<p><b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p><b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivos	Estimular concentração/atenção, memória, funções executivas e a apropriação do sistema de escrita alfabética.



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

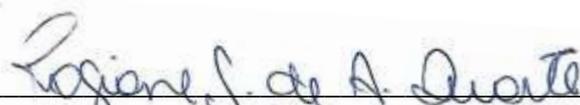
## RELATÓRIO MENSAL

Usuário: Joyce Manuela Pereira dos Santos  
Data de nascimento: 23/01/2008  
Mês: fevereiro/2021  
Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte

04/02	<p><b>Atividade:</b> Mensagem de incentivo <b>Objetivos:</b> Promover um clima de ânimo e determinação para o ano que se inicia. <b>Material:</b> Papel, caneta ou câmera/celular para filmar. Link da música: <a href="https://youtu.be/BjvBsjSunPY">https://youtu.be/BjvBsjSunPY</a> <b>Desenvolvimento:</b> Escutar a música: VAI PASSAR (Di Ferrero) e confeccionar um cartaz de incentivo e conscientização para as pessoas, objetivando que tudo vai passar e logo estaremos todos juntos. Caso preferir a mensagem pode ser realizada através de um vídeo</p>
11/02	<p><b>Atividade:</b> Desafio dos pregadores <b>Objetivos:</b> Desenvolver a coordenação motora fina, concentração, lateralidade, noção espacial e paciência. <b>Material:</b> 1 pegador de massa, pinça ou outro material que você possa usar para pegar; 5 pregadores de roupa. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Deixe os pregadores de roupa deitados em cima da mesa. Etapa 2: Utilize o pegador de massa, pinça ou outro material para resgatar os pregadores deitados em cima da mesa e deixá-los em pé. Etapa 3: Se for possível, alterne entre as mãos direita e esquerda.</p>
18/02	<p><b>Atividade:</b> Meu lugar preferido <b>Objetivos:</b> conhecer as preferências pessoais, estimular a motricidade fina e habilidades artísticas. <b>Material:</b> Papel em branco, lápis para desenhar e colorir. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: escolha a peça da casa que você mais gosta. Exemplo: quarto, sala, cozinha... Etapa 2: tente desenhar no papel a peça da casa escolhida, use a criatividade e deixe seu desenho bem colorido. Etapa 3: faça uma breve descrição explicando por que esta é a parte preferida da sua casa. Etapa 4: se não for possível realizar a atividade sozinho o adulto deverá auxiliar.</p>
25/02	<p><b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis.</p>

Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

	<p><b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p><b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivos	Trabalhar a escrita e a leitura, por meio de diversos gêneros textuais, estimular atenção/concentração, memória, comunicação oral e desenvolver funções executivas



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

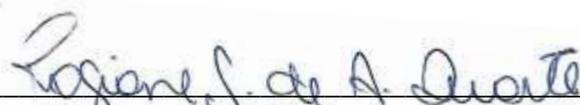
## RELATÓRIO MENSAL

Usuário: Edie Lourenço Carvalho  
Data de nascimento: 20/02/2009  
Mês: fevereiro/2021  
Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte

04/02	<p><b>Atividade:</b> Mensagem de incentivo <b>Objetivos:</b> Promover um clima de ânimo e determinação para o ano que se inicia. <b>Material:</b> Papel, caneta ou câmera/celular para filmar. Link da música: <a href="https://youtu.be/BjvBsiSunPY">https://youtu.be/BjvBsiSunPY</a> <b>Desenvolvimento:</b> Escutar a música: VAI PASSAR (Di Ferrero) e confeccionar um cartaz de incentivo e conscientização para as pessoas, objetivando que tudo vai passar e logo estaremos todos juntos. Caso preferir a mensagem pode ser realizada através de um vídeo</p>
11/02	<p><b>Atividade:</b> Desafio dos pregadores <b>Objetivos:</b> Desenvolver a coordenação motora fina, concentração, lateralidade, noção espacial e paciência. <b>Material:</b> 1 pegador de massa, pinça ou outro material que você possa usar para pegar; 5 pregadores de roupa. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Deixe os pregadores de roupa deitados em cima da mesa. Etapa 2: Utilize o pegador de massa, pinça ou outro material para resgatar os pregadores deitados em cima da mesa e deixá-los em pé. Etapa 3: Se for possível, alterne entre as mãos direita e esquerda.</p>
18/02	<p><b>Atividade:</b> Meu lugar preferido <b>Objetivos:</b> conhecer as preferências pessoais, estimular a motricidade fina e habilidades artísticas. <b>Material:</b> Papel em branco, lápis para desenhar e colorir. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: escolha a peça da casa que você mais gosta. Exemplo: quarto, sala, cozinha... Etapa 2: tente desenhar no papel a peça da casa escolhida, use a criatividade e deixe seu desenho bem colorido. Etapa 3: faça uma breve descrição explicando por que esta é a parte preferida da sua casa. Etapa 4: se não for possível realizar a atividade sozinho o adulto deverá auxiliar.</p>

Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

25/02	<p><b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis.</p> <p><b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p><b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivo	Estimular a oralidade, concentração/atenção, memória, criatividade e desenvolver funções executivas.



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

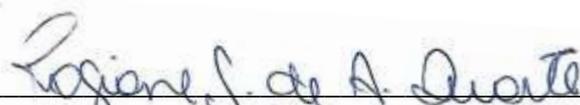
## RELATÓRIO MENSAL

Usuário: Felipe Felix  
Data de nascimento: 15/07/2014  
Mês: fevereiro/2021  
Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte

04/02	<p><b>Atividade:</b> Morto/Vivo</p> <p><b>Objetivos:</b> Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p><b>Material:</b> Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a></p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira. Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser "VIVO" as crianças devem ficar de pé, mas quando disser "MORTO" as crianças devem ficar agachadas.</p> <p>Etapa 3: O legal dessa brincadeira é ver como as crianças devem ficar ligadas aos comandos para não errarem, algumas acabam se atrapalhando, mas essa que é a graça da brincadeira para estarmos trabalhando a atenção e agilidade.</p>
11/02	<p><b>Atividade:</b> Desenho nas costas</p> <p><b>Objetivo:</b> Estimular a atenção; desenvolver coordenação motora fina e trabalhar a imaginação.</p> <p><b>Material:</b> Lápis, papel em branco e dois participantes.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Primeiramente o adulto que irá mediar a brincadeira deverá posicionar a criança à sua frente deixando-a de costas para si. Etapa 2: A brincadeira funciona assim: o adulto que estará atrás da criança começa fazendo um desenho qualquer na folha de papel. O ideal é começar com desenhos de formas simples, como corações e quadrados. Etapa 3: Depois, a pessoa que começou a atividade precisa reproduzir o desenho que fez no papel nas costas da criança à sua frente. Deverão ser usados os dedos das mãos para fazer esta reprodução e a criança a frente vai sentindo o que está sendo desenhado. Etapa 4: A criança deverá desenhar no papel o desenho que acha que o adulto fez nas suas costas. Aí é a hora de comparar o desenho que foi feito pela primeira pessoa com o feito pela última pessoa. Divirtam-se comparando as coisas ótimas que acontecem como a diferença entre o primeiro e o último desenho.</p>
18/02	<p><b>Atividade:</b> a casa e seu dono</p>

Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

	<p><b>Objetivos:</b> Estimular a atenção e associação; desenvolver motricidade fina e percepção visual.</p> <p><b>Material:</b> tesoura, cola e imagens em anexo.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Peça para a criança recortar cada animal da imagem em anexo. Etapa 2: Leia com a criança o poema abaixo e diga para ela associar cada animal/pessoa com o nome semelhante a característica de cada casa. Exemplo: Essa casa é de Caco, quem mora nela é o... MACACO! Etapa 3: Cole a imagem do animal/pessoa de acordo com a sua respectiva casa. Etapa 4: Depois de todas as imagens coladas, leiam o texto novamente e divirtam-se.</p>
25/02	<p><b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis.</p> <p><b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p><b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivos	Estimular atenção/concentração, memória, desenvolver funções executivas, consciência fonológica e a apropriação do sistema de escrita alfabética.



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

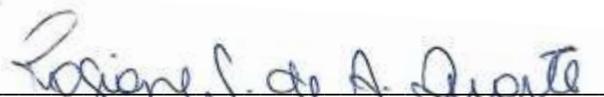


**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

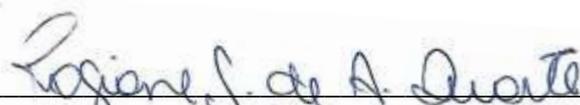
Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 – 0244

## RELATÓRIO MENSAL

Usuário: Davi Beuting Severo Data de nascimento: 03/08/2011 Mês: fevereiro/2021 Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte	
04/02	<p><b>Atividade:</b> Mensagem de incentivo <b>Objetivos:</b> Promover um clima de ânimo e determinação para o ano que se inicia. <b>Material:</b> Papel, caneta ou câmera/celular para filmar. Link da música: <a href="https://youtu.be/BjvBsjSunPY">https://youtu.be/BjvBsjSunPY</a> <b>Desenvolvimento:</b> Escutar a música: VAI PASSAR (Di Ferrero) e confeccionar um cartaz de incentivo e conscientização para as pessoas, objetivando que tudo vai passar e logo estaremos todos juntos. Caso preferir a mensagem pode ser realizada através de um vídeo</p>
11/02	<p><b>Atividade:</b> Desafio dos pregadores <b>Objetivos:</b> Desenvolver a coordenação motora fina, concentração, lateralidade, noção espacial e paciência. <b>Material:</b> 1 pegador de massa, pinça ou outro material que você possa usar para pegar; 5 pregadores de roupa. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Deixe os pregadores de roupa deitados em cima da mesa. Etapa 2: Utilize o pegador de massa, pinça ou outro material para resgatar os pregadores deitados em cima da mesa e deixá-los em pé. Etapa 3: Se for possível, alterne entre as mãos direita e esquerda.</p>
18/02	<p><b>Atividade:</b> Meu lugar preferido <b>Objetivos:</b> conhecer as preferências pessoais, estimular a motricidade fina e habilidades artísticas. <b>Material:</b> Papel em branco, lápis para desenhar e colorir. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: escolha a peça da casa que você mais gosta. Exemplo: quarto, sala, cozinha... Etapa 2: tente desenhar no papel a peça da casa escolhida, use a criatividade e deixe seu desenho bem colorido. Etapa 3: faça uma breve descrição explicando por que esta é a parte preferida da sua casa. Etapa 4: se não for possível realizar a atividade sozinho o adulto deverá auxiliar.</p>

  
Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

25/02	<p><b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis.</p> <p><b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p><b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivos	Desenvolver funções executivas, trabalhar a atenção/concentração, memória, a escrita e a leitura por meio de diversos gêneros textuais.



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 – 0244

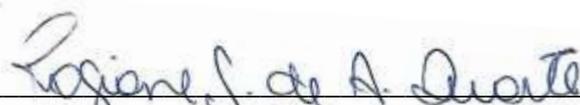
## RELATÓRIO MENSAL

Usuário: Davi Costa Rocha  
Data de nascimento: 26/03/2015  
Mês: fevereiro/2021  
Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte

04/02	<p><b>Atividade:</b> Morto/Vivo</p> <p><b>Objetivos:</b> Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p><b>Material:</b> Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a></p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira. Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser “VIVO” as crianças devem ficar de pé, mas quando disser “MORTO” as crianças devem ficar agachadas.</p> <p>Etapa 3: O legal dessa brincadeira é ver como as crianças devem ficar ligadas aos comandos para não errarem, algumas acabam se atrapalhando, mas essa que é a graça da brincadeira para estarmos trabalhando a atenção e agilidade.</p>
11/02	<p><b>Atividade:</b> Desenho nas costas</p> <p><b>Objetivo:</b> Estimular a atenção; desenvolver coordenação motora fina e trabalhar a imaginação.</p> <p><b>Material:</b> lápis, papel em branco e dois participantes.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Primeiramente o adulto que irá mediar a brincadeira deverá posicionar a criança à sua frente deixando-a de costas para si. Etapa 2: A brincadeira funciona assim: o adulto que estará atrás da criança começa fazendo um desenho qualquer na folha de papel. O ideal é começar com desenhos de formas simples, como corações e quadrados. Etapa 3: Depois, a pessoa que começou a atividade precisa reproduzir o desenho que fez no papel nas costas da criança à sua frente. Deverão ser usados os dedos das mãos para fazer esta reprodução e a criança a frente vai sentindo o que está sendo desenhado. Etapa 4: A criança deverá desenhar no papel o desenho que acha que o adulto fez nas suas costas. Aí é a hora de comparar o desenho que foi feito pela primeira pessoa com o feito</p>

Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

	pela última pessoa. Divirtam-se comparando as coisas ótimas que acontecem como a diferença entre o primeiro e o último desenho.
18/02	<p><b>Atividade:</b> a casa e seu dono</p> <p><b>Objetivos:</b> Estimular a atenção e associação; desenvolver motricidade fina e percepção visual.</p> <p><b>Material:</b> tesoura, cola e imagens em anexo.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Peça para a criança recortar cada animal da imagem em anexo. Etapa 2: Leia com a criança o poema abaixo e diga para ela associar cada animal/pessoa com o nome semelhante a característica de cada casa. Exemplo: Essa casa é de Caco, quem mora nela é o... MACACO! Etapa 3: Cole a imagem do animal/pessoa de acordo com a sua respectiva casa. Etapa 4: Depois de todas as imagens coladas, leiam o texto novamente e divirtam-se.</p>
25/02	<p><b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis.</p> <p><b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p><b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivos	Estimular atenção/concentração, memória e desenvolver funções executivas de forma lúdica e prazerosa.



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



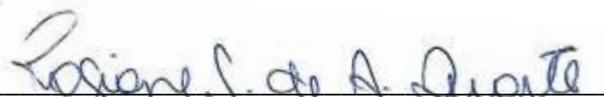
**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 – 0244

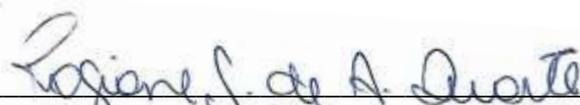
## RELATÓRIO MENSAL

Usuário: Álvaro Felipe de Paula Silva  
Data de nascimento: 21/08/2014  
Mês: fevereiro/2021  
Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte

04/02	<p><b>Atividade:</b> Morto/Vivo</p> <p><b>Objetivos:</b> Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p><b>Material:</b> Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a></p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira. Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser “VIVO” as crianças devem ficar de pé, mas quando disser “MORTO” as crianças devem ficar agachadas.</p> <p>Etapa 3: O legal dessa brincadeira é ver como as crianças devem ficar ligadas aos comandos para não errarem, algumas acabam se atrapalhando, mas essa que é a graça da brincadeira para estarmos trabalhando a atenção e agilidade.</p>
11/02	<p><b>Atividade:</b> Desenho nas costas</p> <p><b>Objetivo:</b> Estimular a atenção; desenvolver coordenação motora fina e trabalhar a imaginação.</p> <p><b>Material:</b> Lápis, papel em branco e dois participantes.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Primeiramente o adulto que irá mediar a brincadeira deverá posicionar a criança à sua frente deixando-a de costas para si. Etapa 2: A brincadeira funciona assim: o adulto que estará atrás da criança começa fazendo um desenho qualquer na folha de papel. O ideal é começar com desenhos de formas simples, como corações e quadrados. Etapa 3: Depois, a pessoa que começou a atividade precisa reproduzir o desenho que fez no papel nas costas da criança à sua frente. Deverão ser usados os dedos das mãos para fazer esta reprodução e a criança a frente vai sentindo o que está sendo desenhado. Etapa 4: A criança deverá desenhar no papel o desenho que acha que o adulto fez nas suas costas. Aí é a hora de comparar o desenho que foi feito pela primeira pessoa com o feito pela última pessoa. Divirtam-se comparando as coisas ótimas que acontecem como a diferença entre o primeiro e o último desenho.</p>
18/02	<p><b>Atividade:</b> a casa e seu dono</p>

  
Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

	<p><b>Objetivos:</b> Estimular a atenção e associação; desenvolver motricidade fina e percepção visual.</p> <p><b>Material:</b> tesoura, cola e imagens em anexo.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Peça para a criança recortar cada animal da imagem em anexo. Etapa 2: Leia com a criança o poema abaixo e diga para ela associar cada animal/pessoa com o nome semelhante a característica de cada casa. Exemplo: Essa casa é de Caco, quem mora nela é o... MACACO! Etapa 3: Cole a imagem do animal/pessoa de acordo com a sua respectiva casa. Etapa 4: Depois de todas as imagens coladas, leiam o texto novamente e divirtam-se.</p>
25/02	<p><b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis.</p> <p><b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p><b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivos	Estimular atenção/concentração, memória, de forma lúdica e prazerosa.



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



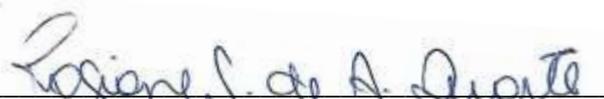
**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 – 0244

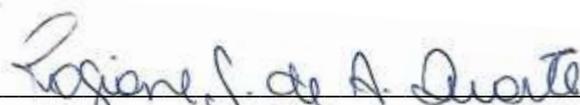
## RELATÓRIO MENSAL

Usuário: Gabriel Fernandes Prim  
Data de nascimento: 08/05/2016  
Mês: fevereiro/2021  
Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte

Data	
04/02	<p><b>Atividade:</b> Encontre o par <b>Objetivos:</b> Estimular a atenção e memória; desenvolver habilidades de vestuário. <b>Material:</b> Pares de meias <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Separe os pares de meia e apresente para a criança. Etapa 2: Deixe 1 pé de cada meia aberta em cima de uma superfície plana para que a criança possa visualizar. Etapa 3: Pegue 1 pé de uma das meias e mostre para a criança, solicitando que ela vá até a superfície e busque o par correspondente. Etapa 4: Faça isso até a criança associar o 3º par. Etapa 5: Peça para a criança escolher 1 par de meias para vestir e dobrar os pares de meias que sobraram.</p>
11/02	<p><b>Atividade:</b> Potes e tampas <b>Objetivos:</b> Estimular a atenção; desenvolver motricidade e noção espacial. <b>Material:</b> potes de plástico (com tampas) de diferentes tamanhos <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Separe os potes com suas respectivas tampas e apresente para a criança. Etapa 2: Deixe os potes em cima de uma superfície plana, todos destampados com suas tampas próximas. Etapa 3: Diga para a criança encontrar a tampa certa para cada pote. Etapa 4: Conceitos como grande e pequeno e formas geométricas são trabalhados o tempo nesta atividade.</p>
18/02	<p><b>Atividade:</b> Reconhecimento de objetos <b>Objetivos:</b> Reconhecer os objetos usados em seu dia a dia bem como a função dos mesmos. <b>Material:</b> Separar objetos usados em seu dia a dia: pente de cabelo, caneta, colher, copo plástico... entre outros. Use sua criatividade! 1 saco/sacola que não seja transparente.</p>

  
Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

	<p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: pegar os objetos escolhidos, ir colocando dentro do saco e pedir a criança prestar atenção e ir nomeando os objetos conforme vai colocando dentro do saco. (exemplo: olha estou colocando aqui dentro o creme dental, peça que ele repita o nome do objeto), faça isso com todos os objetos que forem sendo colocados dentro do saco. Etapa 2: entregue para a criança o saco contendo os objetos e diga a ele que tente descobrir que objeto é apenas tocando/sentindo, sem ver/espiar. Etapa 3: conforme a criança for tirando os objetos do saco e ir adivinhando o que é, peça que ela diga para que esse objeto é utilizado. Por exemplo: esse é o pente, usamos para pentear os cabelos. Etapa 4: se a criança não conseguir realizar a atividade sozinha, segure sua mão e vá conduzindo, prestando apoio físico e verbal para a execução da atividade.</p>
25/02	<p><b>Atividade:</b> Tchutchuê</p> <p><b>Objetivos:</b> Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p><b>Material:</b> Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/ReLZZ4IGewY">https://youtu.be/ReLZZ4IGewY</a></p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Primeiramente o adulto deverá colocar a música para tocar no tablete ou televisão acessando o link acima, e em seguida auxiliar a criança a reproduz os movimentos ao comando da música. Como por exemplo ao falar polegar pra cima, a criança deverá fazer o gesto solicitado, e assim de uma maneira divertida vamos desenvolvendo habilidades brincando.</p>
Objetivos	Estimular a concentração/atenção, memória e desenvolver funções executivas de forma lúdica e prazerosa.



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



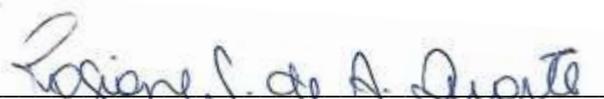
**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 – 0244

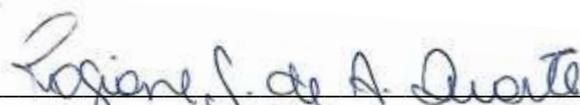
## RELATÓRIO MENSAL

Usuário: Gabriel Zanchieta Borges  
Data de nascimento: 11/12/2008  
Mês: fevereiro/2021  
Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte

04/02	<p><b>Atividade:</b> Mensagem de incentivo <b>Objetivos:</b> Promover um clima de ânimo e determinação para o ano que se inicia. <b>Material:</b> Papel, caneta ou câmera/celular para filmar. Link da música: <a href="https://youtu.be/BjvBsjSunPY">https://youtu.be/BjvBsjSunPY</a> <b>Desenvolvimento:</b> Escutar a música: VAI PASSAR (Di Ferrero) e confeccionar um cartaz de incentivo e conscientização para as pessoas, objetivando que tudo vai passar e logo estaremos todos juntos. Caso preferir a mensagem pode ser realizada através de um vídeo</p>
11/02	<p><b>Atividade:</b> Desafio dos pregadores <b>Objetivos:</b> Desenvolver a coordenação motora fina, concentração, lateralidade, noção espacial e paciência. <b>Material:</b> 1 pegador de massa, pinça ou outro material que você possa usar para pegar; 5 pregadores de roupa. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Deixe os pregadores de roupa deitados em cima da mesa. Etapa 2: Utilize o pegador de massa, pinça ou outro material para resgatar os pregadores deitados em cima da mesa e deixá-los em pé. Etapa 3: Se for possível, alterne entre as mãos direita e esquerda.</p>
18/02	<p><b>Atividade:</b> Meu lugar preferido <b>Objetivos:</b> conhecer as preferências pessoais, estimular a motricidade fina e habilidades artísticas. <b>Material:</b> Papel em branco, lápis para desenhar e colorir. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: escolha a peça da casa que você mais gosta. Exemplo: quarto, sala, cozinha... Etapa 2: tente desenhar no papel a peça da casa escolhida, use a criatividade e deixe seu desenho bem colorido. Etapa 3: faça uma breve descrição explicando por que esta é a parte preferida da sua casa. Etapa 4: se não for possível realizar a atividade sozinho o adulto deverá auxiliar.</p>
25/02	<p><b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis.</p>

  
Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

	<p><b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p><b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivo	Estimular a atenção/concentração, memória, desenvolver funções executivas.



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

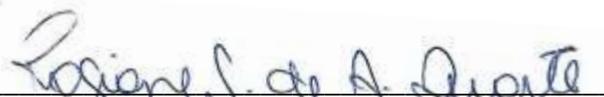


**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

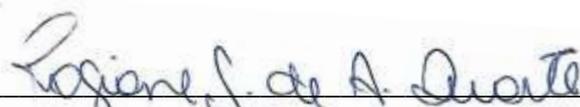
Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

## RELATÓRIO MENSAL

Usuário: Hector Augusto Ferreira Data de nascimento: 07/04/2010 Mês: fevereiro/2021 Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte	
05/02	<p><b>Atividade:</b> Mensagem de incentivo <b>Objetivos:</b> Promover um clima de ânimo e determinação para o ano que se inicia. <b>Material:</b> Papel, caneta ou câmera/celular para filmar. Link da música: <a href="https://youtu.be/BjvBsjSunPY">https://youtu.be/BjvBsjSunPY</a> <b>Desenvolvimento:</b> Escutar a música: VAI PASSAR (Di Ferrero) e confeccionar um cartaz de incentivo e conscientização para as pessoas, objetivando que tudo vai passar e logo estaremos todos juntos. Caso preferir a mensagem pode ser realizada através de um vídeo</p>
12/02	<p><b>Atividade:</b> Desafio dos pregadores <b>Objetivos:</b> Desenvolver a coordenação motora fina, concentração, lateralidade, noção espacial e paciência. <b>Material:</b> 1 pegador de massa, pinça ou outro material que você possa usar para pegar; 5 pregadores de roupa. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Deixe os pregadores de roupa deitados em cima da mesa. Etapa 2: Utilize o pegador de massa, pinça ou outro material para resgatar os pregadores deitados em cima da mesa e deixá-los em pé. Etapa 3: Se for possível, alterne entre as mãos direita e esquerda.</p>
19/02	<p><b>Atividade:</b> Meu lugar preferido <b>Objetivos:</b> conhecer as preferências pessoais, estimular a motricidade fina e habilidades artísticas. <b>Material:</b> Papel em branco, lápis para desenhar e colorir. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: escolha a peça da casa que você mais gosta. Exemplo: quarto, sala, cozinha... Etapa 2: tente desenhar no papel a peça da casa escolhida, use a criatividade e deixe seu desenho bem colorido. Etapa 3: faça uma breve descrição explicando por que esta é a parte preferida da sua casa. Etapa 4: se não for possível realizar a atividade sozinho o adulto deverá auxiliar.</p>
26/02	<p><b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis.</p>

  
Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

	<p><b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p><b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivo	Estimular atenção/concentração, memória, desenvolver a consciência fonológica, habilidades de leitura, escrita e funções executivas.



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



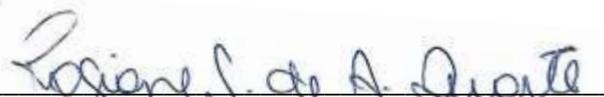
**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

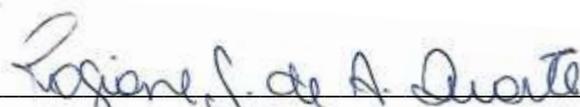
## RELATÓRIO MENSAL

Usuário: Lucas Eduardo Vargas Dornelles  
Data de nascimento: 04/05/2004  
Mês: fevereiro/2021  
Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte

05/02	<p><b>Atividade:</b> Mensagem de incentivo <b>Objetivos:</b> Promover um clima de ânimo e determinação para o ano que se inicia. <b>Material:</b> Papel, caneta ou câmera/celular para filmar. Link da música: <a href="https://youtu.be/BjvBsjSunPY">https://youtu.be/BjvBsjSunPY</a> <b>Desenvolvimento:</b> Escutar a música: VAI PASSAR (Di Ferrero) e confeccionar um cartaz de incentivo e conscientização para as pessoas, objetivando que tudo vai passar e logo estaremos todos juntos. Caso preferir a mensagem pode ser realizada através de um vídeo</p>
12/02	<p><b>Atividade:</b> Desafio dos pregadores <b>Objetivos:</b> Desenvolver a coordenação motora fina, concentração, lateralidade, noção espacial e paciência. <b>Material:</b> 1 pegador de massa, pinça ou outro material que você possa usar para pegar; 5 pregadores de roupa. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Deixe os pregadores de roupa deitados em cima da mesa. Etapa 2: Utilize o pegador de massa, pinça ou outro material para resgatar os pregadores deitados em cima da mesa e deixá-los em pé. Etapa 3: Se for possível, alterne entre as mãos direita e esquerda.</p>
19/02	<p><b>Atividade:</b> Meu lugar preferido <b>Objetivos:</b> conhecer as preferências pessoais, estimular a motricidade fina e habilidades artísticas. <b>Material:</b> Papel em branco, lápis para desenhar e colorir. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: escolha a peça da casa que você mais gosta. Exemplo: quarto, sala, cozinha... Etapa 2: tente desenhar no papel a peça da casa escolhida, use a criatividade e deixe seu desenho bem colorido. Etapa 3: faça uma breve descrição explicando por que esta é a parte preferida da sua casa. Etapa 4: se não for possível realizar a atividade sozinho o adulto deverá auxiliar.</p>

  
Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

26/02	<p><b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis.</p> <p><b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p><b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivo	Trabalhar a escrita e a leitura por meio de diversos gêneros textuais e desenvolver funções executivas.



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

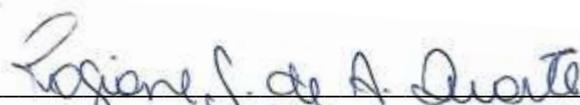
## RELATÓRIO MENSAL

Usuário: Daniel Victor Pires Pereira  
Data de nascimento: Pedagoga Rogiane Duarte  
Mês: dezembro/2020  
Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte

05/02	<p><b>Atividade:</b> Mensagem de incentivo</p> <p><b>Objetivos:</b> Promover um clima de ânimo e determinação para o ano que se inicia.</p> <p><b>Material:</b> Papel, caneta ou câmera/celular para filmar. Link da música: <a href="https://youtu.be/BjvBsjSunPY">https://youtu.be/BjvBsjSunPY</a></p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Escutar a música: VAI PASSAR (Di Ferrero) e confeccionar um cartaz de incentivo e conscientização para as pessoas, objetivando que tudo vai passar e logo estaremos todos juntos. Caso preferir a mensagem pode ser realizada através de um vídeo</p>
12/02	<p><b>Atividade:</b> Desafio dos pregadores</p> <p><b>Objetivos:</b> Desenvolver a coordenação motora fina, concentração, lateralidade, noção espacial e paciência.</p> <p><b>Material:</b> 1 pegador de massa, pinça ou outro material que você possa usar para pegar; 5 pregadores de roupa.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Deixe os pregadores de roupa deitados em cima da mesa. Etapa 2: Utilize o pegador de massa, pinça ou outro material para resgatar os pregadores deitados em cima da mesa e deixá-los em pé. Etapa 3: Se for possível, alterne entre as mãos direita e esquerda.</p>
19/02	<p><b>Atividade:</b> Meu lugar preferido</p> <p><b>Objetivos:</b> conhecer as preferências pessoais, estimular a motricidade fina e habilidades artísticas.</p> <p><b>Material:</b> Papel em branco, lápis para desenhar e colorir.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: escolha a peça da casa que você mais gosta. Exemplo: quarto, sala, cozinha... Etapa 2: tente desenhar no papel a peça da casa escolhida, use a criatividade e deixe seu desenho bem colorido. Etapa 3: faça uma breve descrição explicando por que esta é a parte preferida da sua casa. Etapa 4: se não for possível realizar a atividade sozinho o adulto deverá auxiliar.</p>
26/02	<p><b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis.</p>

Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

	<p><b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p><b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivo	Estimular a atenção/concentração, memória, trabalhar a escrita e a leitura por meio de diversos gêneros textuais e desenvolver funções executivas.



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

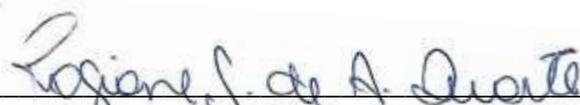
## RELATÓRIO MENSAL

Usuário|: Emanuel Gonçalves Buzzo  
Data de nascimento:03/02/2012  
Mês: fevereiro/2021  
Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte

05/02	<p><b>Atividade:</b> Mensagem de incentivo</p> <p><b>Objetivos:</b> Promover um clima de ânimo e determinação para o ano que se inicia.</p> <p><b>Material:</b> Papel, caneta ou câmera/celular para filmar. Link da música: <a href="https://youtu.be/BjvBsjSunPY">https://youtu.be/BjvBsjSunPY</a></p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Escutar a música: VAI PASSAR (Di Ferrero) e confeccionar um cartaz de incentivo e conscientização para as pessoas, objetivando que tudo vai passar e logo estaremos todos juntos. Caso preferir a mensagem pode ser realizada através de um vídeo</p>
12/02	<p><b>Atividade:</b> Desafio dos pregadores</p> <p><b>Objetivos:</b> Desenvolver a coordenação motora fina, concentração, lateralidade, noção espacial e paciência.</p> <p><b>Material:</b> 1 pegador de massa, pinça ou outro material que você possa usar para pegar; 5 pregadores de roupa.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Deixe os pregadores de roupa deitados em cima da mesa. Etapa 2: Utilize o pegador de massa, pinça ou outro material para resgatar os pregadores deitados em cima da mesa e deixá-los em pé. Etapa 3: Se for possível, alterne entre as mãos direita e esquerda.</p>
19/02	<p><b>Atividade:</b> Meu lugar preferido</p> <p><b>Objetivos:</b> conhecer as preferências pessoais, estimular a motricidade fina e habilidades artísticas.</p> <p><b>Material:</b> Papel em branco, lápis para desenhar e colorir.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: escolha a peça da casa que você mais gosta. Exemplo: quarto, sala, cozinha... Etapa 2: tente desenhar no papel a peça da casa escolhida, use a criatividade e deixe seu desenho bem colorido. Etapa 3: faça uma breve descrição explicando por que esta é a parte preferida da sua casa. Etapa 4: se não for possível realizar a atividade sozinho o adulto deverá auxiliar.</p>
26/02	<p><b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis.</p>

Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

	<p><b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p><b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivos	Estimular atenção/concentração, memória, criatividade/imaginação, trabalhar a escrita e a leitura por meio de diversos gêneros textuais e desenvolver funções executivas.



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

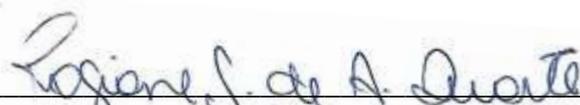
Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

## RELATÓRIO MENSAL

Usuário: Bernardo Rey Portinoi Data de nascimento: 08/03/2006 Mês: fevereiro/2021 Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte	
05/02	<p><b>Atividade:</b> Mensagem de incentivo <b>Objetivos:</b> Promover um clima de ânimo e determinação para o ano que se inicia. <b>Material:</b> Papel, caneta ou câmera/celular para filmar. Link da música: <a href="https://youtu.be/BjvBsjSunPY">https://youtu.be/BjvBsjSunPY</a> <b>Desenvolvimento:</b> Escutar a música: VAI PASSAR (Di Ferrero) e confeccionar um cartaz de incentivo e conscientização para as pessoas, objetivando que tudo vai passar e logo estaremos todos juntos. Caso preferir a mensagem pode ser realizada através de um vídeo</p>
12/02	<p><b>Atividade:</b> Desafio dos pregadores <b>Objetivos:</b> Desenvolver a coordenação motora fina, concentração, lateralidade, noção espacial e paciência. <b>Material:</b> 1 pegador de massa, pinça ou outro material que você possa usar para pegar; 5 pregadores de roupa. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Deixe os pregadores de roupa deitados em cima da mesa. Etapa 2: Utilize o pegador de massa, pinça ou outro material para resgatar os pregadores deitados em cima da mesa e deixá-los em pé. Etapa 3: Se for possível, alterne entre as mãos direita e esquerda.</p>
19/02	<p><b>Atividade:</b> Meu lugar preferido <b>Objetivos:</b> conhecer as preferências pessoais, estimular a motricidade fina e habilidades artísticas. <b>Material:</b> Papel em branco, lápis para desenhar e colorir. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: escolha a peça da casa que você mais gosta. Exemplo: quarto, sala, cozinha... Etapa 2: tente desenhar no papel a peça da casa escolhida, use a criatividade e deixe seu desenho bem colorido. Etapa 3: faça uma breve descrição explicando por que esta é a parte preferida da sua casa. Etapa 4: se não for possível realizar a atividade sozinho o adulto deverá auxiliar.</p>

Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

26/02	<p><b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis.</p> <p><b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p><b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivos	Estimular atenção/concentração, memória, criatividade/imaginação, trabalhar a escrita e a leitura por meio de diversos gêneros textuais e desenvolver funções executivas.



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



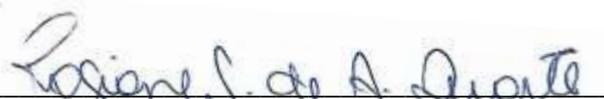
**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

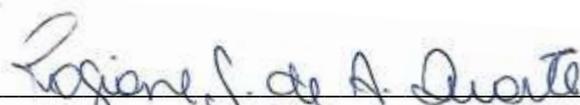
## RELATÓRIO MENSAL

Usuário: D' Alessandro Dias Minuto  
Data de nascimento: 20/04/2010  
Mês: fevereiro/2021  
Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte

05/02	<p><b>Atividade:</b> Morto/Vivo</p> <p><b>Objetivos:</b> Essa brincadeira estimula a atenção, coordenação motora, a agilidade, condicionamento físico, concentração, a expressão corporal e a socialização.</p> <p><b>Material:</b> Acesse o link da música: <a href="https://youtu.be/3X39hd9TVyA">https://youtu.be/3X39hd9TVyA</a></p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Primeiramente o adulto deverá colocar a música para rodar e demonstrar para a criança como funciona a brincadeira. Etapa 2: Colocar a música para tocar quando disser "VIVO" as crianças devem ficar de pé, mas quando disser "MORTO" as crianças devem ficar agachadas.</p> <p>Etapa 3: O legal dessa brincadeira é ver como as crianças devem ficar ligadas aos comandos para não errarem, algumas acabam se atrapalhando, mas essa que é a graça da brincadeira para estarmos trabalhando a atenção e agilidade.</p>
12/02	<p><b>Atividade:</b> Desenho nas costas</p> <p><b>Objetivo:</b> Estimular a atenção; desenvolver coordenação motora fina e trabalhar a imaginação.</p> <p><b>Material:</b> lápis, papel em branco e dois participantes.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Primeiramente o adulto que irá mediar a brincadeira deverá posicionar a criança à sua frente deixando-a de costas para si. Etapa 2: A brincadeira funciona assim: o adulto que estará atrás da criança começa fazendo um desenho qualquer na folha de papel. O ideal é começar com desenhos de formas simples, como corações e quadrados. Etapa 3: Depois, a pessoa que começou a atividade precisa reproduzir o desenho que fez no papel nas costas da criança à sua frente. Deverão ser usados os dedos das mãos para fazer esta reprodução e a criança a frente vai sentindo o que está sendo desenhado. Etapa 4: A criança deverá desenhar no papel o desenho que acha que o adulto fez nas suas costas. Aí é a hora de comparar o desenho que foi feito pela primeira pessoa com o feito pela última pessoa. Divirtam-se comparando as coisas ótimas que acontecem como a diferença entre o primeiro e o último desenho.</p>
19/02	<p><b>Atividade:</b> a casa e seu dono</p>

  
Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

	<p><b>Objetivos:</b> Estimular a atenção e associação; desenvolver motricidade fina e percepção visual.</p> <p><b>Material:</b> tesoura, cola e imagens em anexo.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Peça para a criança recortar cada animal da imagem em anexo. Etapa 2: Leia com a criança o poema abaixo e diga para ela associar cada animal/pessoa com o nome semelhante a característica de cada casa. Exemplo: Essa casa é de Caco, quem mora nela é o... MACACO! Etapa 3: Cole a imagem do animal/pessoa de acordo com a sua respectiva casa. Etapa 4: Depois de todas as imagens coladas, leiam o texto novamente e divirtam-se.</p>
26/02	<p><b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis.</p> <p><b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p><b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivo	Estimular aspectos cognitivos, desenvolver funções executivas.



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

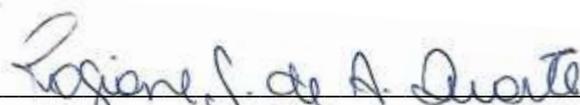
## RELATÓRIO MENSAL

Usuário: Kael Antunes Ferreira  
Data de nascimento: 27/05/2008  
Mês: fevereiro/2021  
Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte

05/02	<p><b>Atividade:</b> Mensagem de incentivo <b>Objetivos:</b> Promover um clima de ânimo e determinação para o ano que se inicia. <b>Material:</b> Papel, caneta ou câmera/celular para filmar. Link da música: <a href="https://youtu.be/BjvBsjSunPY">https://youtu.be/BjvBsjSunPY</a> <b>Desenvolvimento:</b> Escutar a música: VAI PASSAR (Di Ferrero) e confeccionar um cartaz de incentivo e conscientização para as pessoas, objetivando que tudo vai passar e logo estaremos todos juntos. Caso preferir a mensagem pode ser realizada através de um vídeo</p>
12/02	<p><b>Atividade:</b> Desafio dos pregadores <b>Objetivos:</b> Desenvolver a coordenação motora fina, concentração, lateralidade, noção espacial e paciência. <b>Material:</b> 1 pegador de massa, pinça ou outro material que você possa usar para pegar; 5 pregadores de roupa. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Deixe os pregadores de roupa deitados em cima da mesa. Etapa 2: Utilize o pegador de massa, pinça ou outro material para resgatar os pregadores deitados em cima da mesa e deixá-los em pé. Etapa 3: Se for possível, alterne entre as mãos direita e esquerda.</p>
19/02	<p><b>Atividade:</b> Meu lugar preferido <b>Objetivos:</b> conhecer as preferências pessoais, estimular a motricidade fina e habilidades artísticas. <b>Material:</b> Papel em branco, lápis para desenhar e colorir. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: escolha a peça da casa que você mais gosta. Exemplo: quarto, sala, cozinha... Etapa 2: tente desenhar no papel a peça da casa escolhida, use a criatividade e deixe seu desenho bem colorido. Etapa 3: faça uma breve descrição explicando por que esta é a parte preferida da sua casa. Etapa 4: se não for possível realizar a atividade sozinho o adulto deverá auxiliar.</p>
26/02	<p><b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis.</p>

Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

	<p><b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p><b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivos	Desenvolver a consciência fonológica, estimular a atenção/concentração, memória, imaginação/criatividade.



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

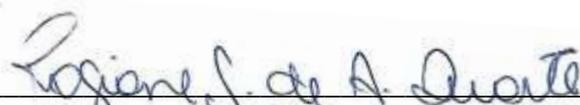
## RELATÓRIO MENSAL

Usuário: Igor dos Santos Migliorini  
Data de nascimento: 09/06/2003  
Mês: fevereiro/2021  
Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte

05/02	<p><b>Atividade:</b> Mensagem de incentivo</p> <p><b>Objetivos:</b> Promover um clima de ânimo e determinação para o ano que se inicia.</p> <p><b>Material:</b> Papel, caneta ou câmera/celular para filmar. Link da música: <a href="https://youtu.be/BjvBsjSunPY">https://youtu.be/BjvBsjSunPY</a></p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Escutar a música: VAI PASSAR (Di Ferrero) e confeccionar um cartaz de incentivo e conscientização para as pessoas, objetivando que tudo vai passar e logo estaremos todos juntos. Caso preferir a mensagem pode ser realizada através de um vídeo</p>
12/02	<p><b>Atividade:</b> Desafio dos pregadores</p> <p><b>Objetivos:</b> Desenvolver a coordenação motora fina, concentração, lateralidade, noção espacial e paciência.</p> <p><b>Material:</b> 1 pegador de massa, pinça ou outro material que você possa usar para pegar; 5 pregadores de roupa.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Deixe os pregadores de roupa deitados em cima da mesa. Etapa 2: Utilize o pegador de massa, pinça ou outro material para resgatar os pregadores deitados em cima da mesa e deixá-los em pé. Etapa 3: Se for possível, alterne entre as mãos direita e esquerda.</p>
19/02	<p><b>Atividade:</b> Meu lugar preferido</p> <p><b>Objetivos:</b> conhecer as preferências pessoais, estimular a motricidade fina e habilidades artísticas.</p> <p><b>Material:</b> Papel em branco, lápis para desenhar e colorir.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: escolha a peça da casa que você mais gosta. Exemplo: quarto, sala, cozinha... Etapa 2: tente desenhar no papel a peça da casa escolhida, use a criatividade e deixe seu desenho bem colorido. Etapa 3: faça uma breve descrição explicando por que esta é a parte preferida da sua casa. Etapa 4: se não for possível realizar a atividade sozinho o adulto deverá auxiliar.</p>
26/02	<p><b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis.</p>

Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

	<p><b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p><b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivos	Estimular atenção/concentração, memória, criatividade/imaginação, trabalhar a escrita e a leitura por meio de diversos gêneros textuais e desenvolver funções executivas.



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

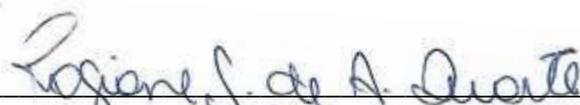
Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

## RELATÓRIO MENSAL

Usuário: Jean Carvalho de Camargo Data de nascimento: 05/08/2009 Mês: fevereiro/2021 Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte	
05/02	<p><b>Atividade:</b> Mensagem de incentivo <b>Objetivos:</b> Promover um clima de ânimo e determinação para o ano que se inicia. <b>Material:</b> Papel, caneta ou câmera/celular para filmar. Link da música: <a href="https://youtu.be/BjvBsjSunPY">https://youtu.be/BjvBsjSunPY</a> <b>Desenvolvimento:</b> Escutar a música: VAI PASSAR (Di Ferrero) e confeccionar um cartaz de incentivo e conscientização para as pessoas, objetivando que tudo vai passar e logo estaremos todos juntos. Caso preferir a mensagem pode ser realizada através de um vídeo</p>
12/02	<p><b>Atividade:</b> Desafio dos pregadores <b>Objetivos:</b> Desenvolver a coordenação motora fina, concentração, lateralidade, noção espacial e paciência. <b>Material:</b> 1 pegador de massa, pinça ou outro material que você possa usar para pegar; 5 pregadores de roupa. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Deixe os pregadores de roupa deitados em cima da mesa. Etapa 2: Utilize o pegador de massa, pinça ou outro material para resgatar os pregadores deitados em cima da mesa e deixá-los em pé. Etapa 3: Se for possível, alterne entre as mãos direita e esquerda.</p>
19/02	<p><b>Atividade:</b> Meu lugar preferido <b>Objetivos:</b> conhecer as preferências pessoais, estimular a motricidade fina e habilidades artísticas. <b>Material:</b> Papel em branco, lápis para desenhar e colorir. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: escolha a peça da casa que você mais gosta. Exemplo: quarto, sala, cozinha... Etapa 2: tente desenhar no papel a peça da casa escolhida, use a criatividade e deixe seu desenho bem colorido. Etapa 3: faça uma breve descrição explicando por que esta é a parte preferida da sua casa. Etapa 4: se não for possível realizar a atividade sozinho o adulto deverá auxiliar.</p>

Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

26/02	<p><b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis.</p> <p><b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p><b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivos	Estimular atenção/concentração, memória, desenvolver habilidade de leitura e escrita e as funções executivas.



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

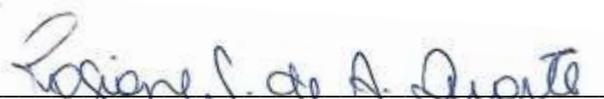


**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

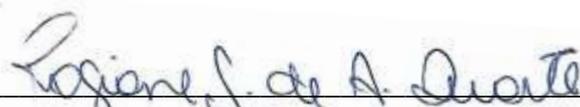
Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

## RELATÓRIO MENSAL

Usuário: Vinicius Rodrigues Motta Data de nascimento: 27/08/2004 Mês: fevereiro/2021 Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte	
05/02	<p><b>Atividade:</b> Mensagem de incentivo <b>Objetivos:</b> Promover um clima de ânimo e determinação para o ano que se inicia. <b>Material:</b> Papel, caneta ou câmera/celular para filmar. Link da música: <a href="https://youtu.be/BjvBsjSunPY">https://youtu.be/BjvBsjSunPY</a> <b>Desenvolvimento:</b> Escutar a música: VAI PASSAR (Di Ferrero) e confeccionar um cartaz de incentivo e conscientização para as pessoas, objetivando que tudo vai passar e logo estaremos todos juntos. Caso preferir a mensagem pode ser realizada através de um vídeo</p>
12/02	<p><b>Atividade:</b> Desafio dos pregadores <b>Objetivos:</b> Desenvolver a coordenação motora fina, concentração, lateralidade, noção espacial e paciência. <b>Material:</b> 1 pegador de massa, pinça ou outro material que você possa usar para pegar; 5 pregadores de roupa. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Deixe os pregadores de roupa deitados em cima da mesa. Etapa 2: Utilize o pegador de massa, pinça ou outro material para resgatar os pregadores deitados em cima da mesa e deixá-los em pé. Etapa 3: Se for possível, alterne entre as mãos direita e esquerda.</p>
19/02	<p><b>Atividade:</b> Meu lugar preferido <b>Objetivos:</b> conhecer as preferências pessoais, estimular a motricidade fina e habilidades artísticas. <b>Material:</b> Papel em branco, lápis para desenhar e colorir. <b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: escolha a peça da casa que você mais gosta. Exemplo: quarto, sala, cozinha... Etapa 2: tente desenhar no papel a peça da casa escolhida, use a criatividade e deixe seu desenho bem colorido. Etapa 3: faça uma breve descrição explicando por que esta é a parte preferida da sua casa. Etapa 4: se não for possível realizar a atividade sozinho o adulto deverá auxiliar.</p>

  
Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

26/02	<p><b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis.</p> <p><b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p><b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivos	Estimular atenção/concentração, memoria, desenvolver aspectos cognitivos e as funções executivas.



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



**AMA LITORAL SC**  
**Associação de Pais e Amigos do Autista**

Rua São Paulo, nº 470, Dos Estados  
Balneário Camboriú  
Fone: (047) 3264 - 0244

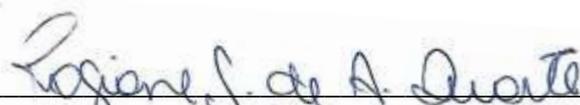
## RELATÓRIO MENSAL

Usuário: Nataly Mayara Reichardt  
Data de nascimento: 27/05/2002  
Mês: fevereiro/2021  
Profissional: Estagiária de pedagogia- Rogiane Duarte

05/02	<p><b>Atividade:</b> Mensagem de incentivo</p> <p><b>Objetivos:</b> Promover um clima de ânimo e determinação para o ano que se inicia.</p> <p><b>Material:</b> Papel, caneta ou câmera/celular para filmar. Link da música: <a href="https://youtu.be/BjvBsjSunPY">https://youtu.be/BjvBsjSunPY</a></p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Escutar a música: VAI PASSAR (Di Ferrero) e confeccionar um cartaz de incentivo e conscientização para as pessoas, objetivando que tudo vai passar e logo estaremos todos juntos. Caso preferir a mensagem pode ser realizada através de um vídeo</p>
12/02	<p><b>Atividade:</b> Desafio dos pregadores</p> <p><b>Objetivos:</b> Desenvolver a coordenação motora fina, concentração, lateralidade, noção espacial e paciência.</p> <p><b>Material:</b> 1 pegador de massa, pinça ou outro material que você possa usar para pegar; 5 pregadores de roupa.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: Deixe os pregadores de roupa deitados em cima da mesa. Etapa 2: Utilize o pegador de massa, pinça ou outro material para resgatar os pregadores deitados em cima da mesa e deixá-los em pé. Etapa 3: Se for possível, alterne entre as mãos direita e esquerda.</p>
19/02	<p><b>Atividade:</b> Meu lugar preferido</p> <p><b>Objetivos:</b> conhecer as preferências pessoais, estimular a motricidade fina e habilidades artísticas.</p> <p><b>Material:</b> Papel em branco, lápis para desenhar e colorir.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Etapa 1: escolha a peça da casa que você mais gosta. Exemplo: quarto, sala, cozinha... Etapa 2: tente desenhar no papel a peça da casa escolhida, use a criatividade e deixe seu desenho bem colorido. Etapa 3: faça uma breve descrição explicando por que esta é a parte preferida da sua casa. Etapa 4: se não for possível realizar a atividade sozinho o adulto deverá auxiliar.</p>
26/02	<p><b>Atividade:</b> Pendulo entre os lápis.</p>

Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária

	<p><b>Objetivos:</b> Desenvolver coordenação óculo manual, Noção espacial, lateralidade; concentração e coordenação motora fina.</p> <p><b>Material:</b> Lápis ou giz, barbante ou linha, papel e fita.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> Primeiro construir uma bolinha de papel (amassar uma folha de jornal, revista ou A 4 e em seguida passar fita durex para moldar a bolinha. Logo em seguida pegar um barbante e fixar na bolinha para iniciarmos a nossa atividade. Posicionar os lápis em pé enfileirados e em seguida passar o barbante entre os lápis sem deixar derrubar.</p>
Objetivos	Estimular a atenção/concentração, memória, imaginação/criatividade, desenvolver funções executivas e auxiliar usuária a organizar seus estudos.



Rogiane Gordin de Avila Duarte  
Pedagoga – Estagiária



## AMA LITORAL SC

### Associação de Pais e Amigos do Autista

Utilidade Pública Municipal - Lei nº 4977/26/02/2008

Utilidade Pública Estadual - Lei nº 15.642/28/11/2011

Utilidade Pública Federal - Lei nº 2.129/ 27/05/ 2013

CEBAS Portaria Nº62, de 27/05/2005



## RELATÓRIO DE ATIVIDADES - Convênio Educação de BC

Competência: **01 a 28 de FEVEREIRO de 2021.**

Local: **AMA Litoral – SC (Associação de Pais e Amigos do Autista)**

Educador Físico: **Thiago Guedes Pires**

O presente relatório tem como objetivo acompanhar e registrar os atendimentos/atividades realizados à distância – em função ainda da Pandemia do COVID-19 - e presencialmente na instituição no decorrer do presente ano. Ressaltamos que as intervenções devem estar de acordo com os planejamentos, levando em consideração as necessidades de cada um de nossos usuários.

Durante o mês vigente houveram reuniões entre a equipe institucional, planejamento dos atendimentos presenciais que iniciarão a partir de Março/2021, e ainda pela equipe clínica institucional foram realizadas as AVALIAÇÕES/DEVOLUTIVAS aos usuários que aguardam na fila de espera da AMA Litoral/SC. A pausa do atendimento presencial se fez necessária neste momento pelo fato de ser a mesma equipe a atuar no atendimento aos usuários em atendimento, bem como são responsáveis também pelas Avaliações aos usuários que aguardam uma avaliação para fechamento de Diagnóstico/Laudo na fila de espera.

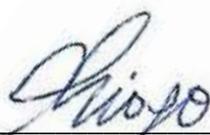
*AMA Litoral-SC  
FEVEREIRO/2021*

## RELATÓRIO MENSAL – FEVEREIRO/2021

Educador Físico Thiago Guedes Pires

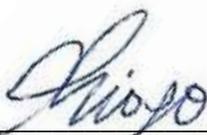
	<b>AMA LITORAL SC</b> <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b>  Rua São Paulo, nº 470, Estados Balneário Camboriú Fone: (047) 3264 - 0244
<b>Relatório Mensal</b>	
Usuário: Pedro Yoham Biscaia Data Nascimento: 24/11/2014 Mês: Fevereiro/2021 Profissional: Educador Físico Thiago	

Data	
01/02	<b>Envio de atividade da gincana:</b>  <b>Atividade:</b> Reloginho  <b>Materiais:</b> Corda/linha ou uma toalha grande  <b>Como fazer a atividade:</b> Uma pessoa fica no centro da roda com a corda e os outros participantes da brincadeira ficam em redor, formando um círculo. Quem está no meio gira a corda bem rente ao chão e os demais precisam pular a corda sem deixá-la encostar na perna ou pés.  <b>Objetivo:</b> Trabalhar a noção espacial e estimular uma resposta perante ao movimento da corda. Juntamente isso, estaremos englobando a coordenação motora ampla, juntamente o equilíbrio.
08/02	<b>Envio de atividade da gincana:</b>  <b>Atividade: Gato mia “adaptações de sons”</b>  Essa é uma brincadeira muito divertida para <b>brincar à noite e/ou vendado</b> , em casa. Escolha uma criança para ser o pegador. Essa

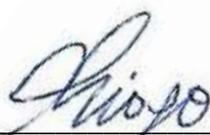


Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p>criança deve sair do cômodo, para que os outros participantes da brincadeira possam se esconder.</p> <p>Depois que todos já estiverem escondidos, é hora de voltar. Sempre com a ajuda de um adulto, no escuro, ela deve começar a procurar os outros participantes. Para ajudar na busca, quem está escondido deve fazer gracinhas, imitando “miaus” de gatinhos, ou sons de moto, sons de animais, e entre outros.</p> <p>Esse é um jogo divertido, pois as crianças normalmente começam a rir enquanto fazem os sons, entregando suas localizações. Caso não seja possível brincar à noite, você pode vender o pegador, assim também dá muito certo. Para evitar acidentes, brinque em um lugar seguro e familiar à criança, como o quarto infantil e assegure que sempre haja a <b>supervisão de um adulto</b>.</p>
15/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Dança das cadeiras</b></p> <p>Faz-se uma roda de cadeiras e outra de pessoas. Sendo que, o número de cadeiras deve ser sempre o mesmo sem retirar nenhuma cadeira, entretanto, deverá sentar em uma cadeira diferente da anterior. Toca-se uma música animada. Quando a música parar, todos devem sentar em alguma cadeira.</p> <p><b>Objetivos:</b> Promover ganhos na velocidade de reação; Aprimorar a resposta motora associada a percepção auditiva; Aumentar a agilidade; Melhorar a coordenação motora; Aprimorar as funções executivas; Auxiliar na concentração; Promover um ambiente de interação social, com aumento do vínculo familiar; Promover um momento de ludicidade e divertimento.</p>
22/02	<p>Envio de atividade da gincana:</p> <p>Atividade: CAMPEONATINHO DE VÔO DE AVIÃO DE PAPEL</p>

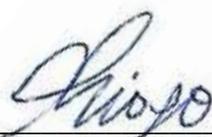


	<p>A atividade/brincadeira consiste em confeccionar aviões de papel, customizá-los (com tintas, lápis de cor, giz ou qualquer outra coisa que a criatividade permitir) e depois realizar o “campeonato” de lançamentos dos aviões.</p> <p>Descrição da realização:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Sentados numa mesa, confeccionar com a criança, os aviões de papel (importante orientar em sentar numa postura ativa/ereta, evitando posturas desleixadas).</li> <li>+ Depois customizá-los da maneira que a criatividade permitir.</li> <li>+ Realização dos lançamentos. Demarcar um ponto inicial e se divertir.</li> </ul> <p>Importante o envolvimento de toda a família na brincadeira.</p> <p>Objetivos: Auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora fina e na habilidade de arremessar; promover a concentração e a criatividade; Auxiliar na tolerância a frustração aprendendo a lidar com a “derrota”.</p>
<p>Objetivo</p>	<p>Melhora na interação pessoal Atenção e concentração compartilhada Coordenação motora e equilíbrio</p>



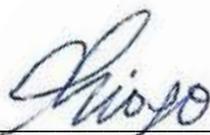
	<p><b>AMA LITORAL SC</b>  <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b></p> <p>Rua São Paulo, nº 470, Estados  Balneário Camboriú  Fone: (047) 3264 - 0244</p>
<p><b>Relatório Mensal</b></p>	
<p>Usuário: Gabriel Luiz Pereira Andrade  Data Nascimento: 02/02/2015  Mês: Fevereiro/2021  Profissional: Educador Físico Thiago</p>	

Data	
01/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:Atividade:</b> Reloginho</p> <p><b>Materiais:</b> Corda/linha ou uma toalha grande</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Uma pessoa fica no centro da roda com a corda e os outros participantes da brincadeira ficam em redor, formando um círculo. Quem está no meio gira a corda bem rente ao chão e os demais precisam pular a corda sem deixá-la encostar na perna ou pés.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a noção espacial e estimular uma resposta perante ao movimento da corda. Juntamente isso, estaremos englobando a coordenação motora ampla, juntamente o equilíbrio.</p>
08/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Gato mia “adaptações de sons”</b></p> <p>Essa é uma brincadeira muito divertida para <b>brincar à noite e/ou vendado</b>, em casa. Escolha uma criança para ser o pegador. Essa criança deve sair do cômodo, para que os outros participantes da brincadeira possam se esconder.</p> <p>Depois que todos já estiverem escondidos, é hora de voltar. Sempre com a ajuda de um adulto, no escuro, ela deve começar a procurar os outros participantes. Para ajudar na busca, quem está escondido deve</p>



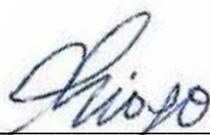
Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p>fazer gracinhas, imitando “miaus” de gatinhos, ou sons de moto, sons de animais, e entre outros.</p> <p>Esse é um jogo divertido, pois as crianças normalmente começam a rir enquanto fazem os sons, entregando suas localizações. Caso não seja possível brincar à noite, você pode vendar o pegador, assim também dá muito certo. Para evitar acidentes, brinque em um lugar seguro e familiar à criança, como o quarto infantil e assegure que sempre haja a <b>supervisão de um adulto</b>.</p>
15/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Dança das cadeiras</b></p> <p>Faz-se uma roda de cadeiras e outra de pessoas. Sendo que, o número de cadeiras deve ser sempre o mesmo sem retirar nenhuma cadeira, entretanto, deverá sentar em uma cadeira diferente da anterior. Toca-se uma música animada. Quando a música parar, todos devem sentar em alguma cadeira.</p> <p><b>Objetivos:</b> Promover ganhos na velocidade de reação; Aprimorar a resposta motora associada a percepção auditiva; Aumentar a agilidade; Melhorar a coordenação motora; Aprimorar as funções executivas; Auxiliar na concentração; Promover um ambiente de interação social, com aumento do vínculo familiar; Promover um momento de ludicidade e divertimento.</p>
22/02	<p>Envio de atividade da gincana:</p> <p>Atividade: CAMPEONATINHO DE VÔO DE AVIÃO DE PAPEL</p> <p>A atividade/brincadeira consiste em confeccionar aviões de papel, customizá-los (com tintas, lápis de cor, giz ou qualquer outra coisa que a criatividade permitir) e depois realizar o “campeonato” de lançamentos dos aviões.</p>



Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p>Descrição da realização:</p> <p>+ Sentados numa mesa, confeccionar com a criança, os aviões de papel (importante orientar em sentar numa postura ativa/ereta, evitando posturas desleixadas).</p> <p>+ Depois customizá-los da maneira que a criatividade permitir.</p> <p>+ Realização dos lançamentos. Demarcar um ponto inicial e se divertir.</p> <p>Importante o envolvimento de toda a família na brincadeira.</p> <p>Objetivos: Auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora fina e na habilidade de arremessar; promover a concentração e a criatividade; Auxiliar na tolerância a frustração aprendendo a lidar com a “derrota”.</p>
Objetivo	<p>Interação e intenção comunicativa</p> <p>Aceitação de regras e comportamento</p> <p>Coordenação e equilíbrio</p>



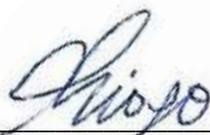
	<p><b>AMA LITORAL SC</b>  <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b></p> <p>Rua São Paulo, nº 470, Estados  Balneário Camboriú  Fone: (047) 3264 - 0244</p>
<p><b>Relatório Mensal</b></p>	
<p>Usuário: Benjamim Tobias Da Costa  Data Nascimento: 01/08/2014  Mês: Fevereiro/2021  Profissional: Educador Físico Thiago</p>	

Data	
01/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:Atividade:</b> Reloginho</p> <p><b>Materiais:</b> Corda/linha ou uma toalha grande</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Uma pessoa fica no centro da roda com a corda e os outros participantes da brincadeira ficam em redor, formando um círculo. Quem está no meio gira a corda bem rente ao chão e os demais precisam pular a corda sem deixá-la encostar na perna ou pés.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a noção espacial e estimular uma resposta perante ao movimento da corda. Juntamente isso, estaremos englobando a coordenação motora ampla, juntamente o equilíbrio.</p>
08/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Gato mia “adaptações de sons”</b></p> <p>Essa é uma brincadeira muito divertida para <b>brincar à noite e/ou vendado</b>, em casa. Escolha uma criança para ser o pegador. Essa criança deve sair do cômodo, para que os outros participantes da brincadeira possam se esconder.</p> <p>Depois que todos já estiverem escondidos, é hora de voltar. Sempre com a ajuda de um adulto, no escuro, ela deve começar a procurar os outros participantes. Para ajudar na busca, quem está escondido deve fazer</p>



Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p>gracinhas, imitando “miaus” de gatinhos, ou sons de moto, sons de animais, e entre outros.</p> <p>Esse é um jogo divertido, pois as crianças normalmente começam a rir enquanto fazem os sons, entregando suas localizações. Caso não seja possível brincar à noite, você pode vender o pegador, assim também dá muito certo. Para evitar acidentes, brinque em um lugar seguro e familiar à criança, como o quarto infantil e assegure que sempre haja a <b>supervisão de um adulto</b>.</p>
15/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Dança das cadeiras</b></p> <p>Faz-se uma roda de cadeiras e outra de pessoas. Sendo que, o número de cadeiras deve ser sempre o mesmo sem retirar nenhuma cadeira, entretanto, deverá sentar em uma cadeira diferente da anterior. Toca-se uma música animada. Quando a música parar, todos devem sentar em alguma cadeira.</p> <p><b>Objetivos:</b> Promover ganhos na velocidade de reação; Aprimorar a resposta motora associada a percepção auditiva; Aumentar a agilidade; Melhorar a coordenação motora; Aprimorar as funções executivas; Auxiliar na concentração; Promover um ambiente de interação social, com aumento do vínculo familiar; Promover um momento de ludicidade e divertimento.</p>
22/02	<p>Envio de atividade da gincana:</p> <p>Atividade: CAMPEONATINHO DE VÔO DE AVIÃO DE PAPEL</p> <p>A atividade/brincadeira consiste em confeccionar aviões de papel, customizá-los (com tintas, lápis de cor, giz ou qualquer outra coisa que a criatividade permitir) e depois realizar o “campeonato” de lançamentos dos aviões.</p>



Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p>Descrição da realização:</p> <p>+ Sentados numa mesa, confeccionar com a criança, os aviões de papel (importante orientar em sentar numa postura ativa/ereta, evitando posturas desleixadas).</p> <p>+ Depois customizá-los da maneira que a criatividade permitir.</p> <p>+ Realização dos lançamentos. Demarcar um ponto inicial e se divertir.</p> <p>Importante o envolvimento de toda a família na brincadeira.</p> <p>Objetivos: Auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora fina e na habilidade de arremessar; promover a concentração e a criatividade; Auxiliar na tolerância a frustração aprendendo a lidar com a “derrota”.</p>
Objetivo	<p>Atenção e compreensão de regras</p> <p>Controle da ansiedade e estresse</p>

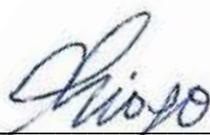



---

Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

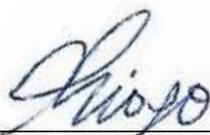
	<p><b>AMA LITORAL SC</b>  <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b></p> <p>Rua São Paulo, nº 470, Estados  Balneário Camboriú  Fone: (047) 3264 - 0244</p>
<p><b>Relatório Mensal</b></p>	
<p>Usuário: David Matheus Stoski De França  Data Nascimento: 16/11/2015  Mês: Fevereiro/2021  Profissional: Educador Físico Thiago</p>	

Data	
01/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:Atividade:</b> Reloginho</p> <p><b>Materiais:</b> Corda/linha ou uma toalha grande</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Uma pessoa fica no centro da roda com a corda e os outros participantes da brincadeira ficam em redor, formando um círculo. Quem está no meio gira a corda bem rente ao chão e os demais precisam pular a corda sem deixá-la encostar na perna ou pés.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a noção espacial e estimular uma resposta perante ao movimento da corda. Juntamente isso, estaremos englobando a coordenação motora ampla, juntamente o equilíbrio.</p>
08/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Gato mia “adaptações de sons”</b></p> <p>Essa é uma brincadeira muito divertida para <b>brincar à noite e/ou vendado</b>, em casa. Escolha uma criança para ser o pegador. Essa criança deve sair do cômodo, para que os outros participantes da brincadeira possam se esconder.</p> <p>Depois que todos já estiverem escondidos, é hora de voltar. Sempre com a ajuda de um adulto, no escuro, ela deve começar a procurar os outros participantes. Para ajudar na busca, quem está escondido deve fazer</p>



Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p>gracinhas, imitando “miaus” de gatinhos, ou sons de moto, sons de animais, e entre outros.</p> <p>Esse é um jogo divertido, pois as crianças normalmente começam a rir enquanto fazem os sons, entregando suas localizações. Caso não seja possível brincar à noite, você pode vender o pegador, assim também dá muito certo. Para evitar acidentes, brinque em um lugar seguro e familiar à criança, como o quarto infantil e assegure que sempre haja a <b>supervisão de um adulto</b>.</p>
15/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Dança das cadeiras</b></p> <p>Faz-se uma roda de cadeiras e outra de pessoas. Sendo que, o número de cadeiras deve ser sempre o mesmo sem retirar nenhuma cadeira, entretanto, deverá sentar em uma cadeira diferente da anterior. Toca-se uma música animada. Quando a música parar, todos devem sentar em alguma cadeira.</p> <p><b>Objetivos:</b> Promover ganhos na velocidade de reação; Aprimorar a resposta motora associada a percepção auditiva; Aumentar a agilidade; Melhorar a coordenação motora; Aprimorar as funções executivas; Auxiliar na concentração; Promover um ambiente de interação social, com aumento do vínculo familiar; Promover um momento de ludicidade e divertimento.</p>
22/02	<p>Envio de atividade da gincana:</p> <p>Atividade: CAMPEONATINHO DE VÔO DE AVIÃO DE PAPEL</p> <p>A atividade/brincadeira consiste em confeccionar aviões de papel, customizá-los (com tintas, lápis de cor, giz ou qualquer outra coisa que a criatividade permitir) e depois realizar o “campeonato” de lançamentos dos aviões.</p>




---

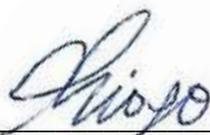
Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p>Descrição da realização:</p> <p>+ Sentados numa mesa, confeccionar com a criança, os aviões de papel (importante orientar em sentar numa postura ativa/ereta, evitando posturas desleixadas).</p> <p>+ Depois customizá-los da maneira que a criatividade permitir.</p> <p>+ Realização dos lançamentos. Demarcar um ponto inicial e se divertir.</p> <p>Importante o envolvimento de toda a família na brincadeira.</p> <p>Objetivos: Auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora fina e na habilidade de arremessar; promover a concentração e a criatividade; Auxiliar na tolerância a frustração aprendendo a lidar com a “derrota”.</p>



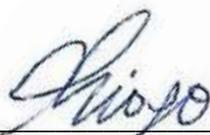
	<p><b>AMA LITORAL SC</b>  <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b></p> <p>Rua São Paulo, nº 470, Estados  Balneário Camboriú  Fone: (047) 3264 - 0244</p>
<p><b>Relatório Mensal</b></p>	
<p>Usuário: Joaquim De Almeida Nunes  Data Nascimento: 31/12/2014  Mês: Fevereiro/2021  Profissional: Educador Físico Thiago  Guedes Pires</p>	

Data	
01/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:Atividade:</b> Reloginho</p> <p><b>Materiais:</b> Corda/linha ou uma toalha grande</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Uma pessoa fica no centro da roda com a corda e os outros participantes da brincadeira ficam em redor, formando um círculo. Quem está no meio gira a corda bem rente ao chão e os demais precisam pular a corda sem deixá-la encostar na perna ou pés.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a noção espacial e estimular uma resposta perante ao movimento da corda. Juntamente isso, estaremos englobando a coordenação motora ampla, juntamente o equilíbrio.</p>
08/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Gato mia “adaptações de sons”</b></p> <p>Essa é uma brincadeira muito divertida para <b>brincar à noite e/ou vendado</b>, em casa. Escolha uma criança para ser o pegador. Essa criança deve sair do cômodo, para que os outros participantes da brincadeira possam se esconder.</p> <p>Depois que todos já estiverem escondidos, é hora de voltar. Sempre com a ajuda de um adulto, no escuro, ela deve começar a procurar os outros participantes. Para ajudar na busca, quem está escondido deve fazer</p>



Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p>gracinhas, imitando “miaus” de gatinhos, ou sons de moto, sons de animais, e entre outros.</p> <p>Esse é um jogo divertido, pois as crianças normalmente começam a rir enquanto fazem os sons, entregando suas localizações. Caso não seja possível brincar à noite, você pode vendar o pegador, assim também dá muito certo. Para evitar acidentes, brinque em um lugar seguro e familiar à criança, como o quarto infantil e assegure que sempre haja a <b>supervisão de um adulto</b>.</p>
15/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Dança das cadeiras</b></p> <p>Faz-se uma roda de cadeiras e outra de pessoas. Sendo que, o número de cadeiras deve ser sempre o mesmo sem retirar nenhuma cadeira, entretanto, deverá sentar em uma cadeira diferente da anterior. Toca-se uma música animada. Quando a música parar, todos devem sentar em alguma cadeira.</p> <p><b>Objetivos:</b> Promover ganhos na velocidade de reação; Aprimorar a resposta motora associada a percepção auditiva; Aumentar a agilidade; Melhorar a coordenação motora; Aprimorar as funções executivas; Auxiliar na concentração; Promover um ambiente de interação social, com aumento do vínculo familiar; Promover um momento de ludicidade e divertimento.</p>
22/02	<p>Envio de atividade da gincana:</p> <p>Atividade: CAMPEONATINHO DE VÔO DE AVIÃO DE PAPEL</p> <p>A atividade/brincadeira consiste em confeccionar aviões de papel, customizá-los (com tintas, lápis de cor, giz ou qualquer outra coisa que a criatividade permitir) e depois realizar o “campeonato” de lançamentos dos aviões.</p>




---

Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p>Descrição da realização:</p> <p>+ Sentados numa mesa, confeccionar com a criança, os aviões de papel (importante orientar em sentar numa postura ativa/ereta, evitando posturas desleixadas).</p> <p>+ Depois customizá-los da maneira que a criatividade permitir.</p> <p>+ Realização dos lançamentos. Demarcar um ponto inicial e se divertir.</p> <p>Importante o envolvimento de toda a família na brincadeira.</p> <p>Objetivos: Auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora fina e na habilidade de arremessar; promover a concentração e a criatividade; Auxiliar na tolerância a frustração aprendendo a lidar com a “derrota”.</p>
Objetivo	<p>Melhora na interação social.</p> <p>Aprimorar o equilíbrio e a coordenação motora.</p> <p>Atenção e compreensão das demandas.</p>



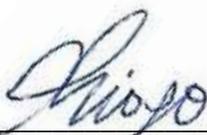
	<p><b>AMA LITORAL SC</b>  <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b></p> <p>Rua São Paulo, nº 470, Estados  Balneário Camboriú  Fone: (047) 3264 - 0244</p>
<p><b>Relatório Mensal</b></p>	
<p>Usuário: Lorenzo Stein  Data Nascimento: 05/06/2012  Mês: Fevereiro/2021  Profissional: Educador Físico Thiago</p>	

Data	
01/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:Atividade:</b> Reloginho</p> <p><b>Materiais:</b> Corda/linha ou uma toalha grande</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Uma pessoa fica no centro da roda com a corda e os outros participantes da brincadeira ficam em redor, formando um círculo. Quem está no meio gira a corda bem rente ao chão e os demais precisam pular a corda sem deixá-la encostar na perna ou pés.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a noção espacial e estimular uma resposta perante ao movimento da corda. Juntamente isso, estaremos englobando a coordenação motora ampla, juntamente o equilíbrio.</p>
08/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Gato mia “adaptações de sons”</b></p> <p>Essa é uma brincadeira muito divertida para <b>brincar à noite e/ou vendado</b>, em casa. Escolha uma criança para ser o pegador. Essa criança deve sair do cômodo, para que os outros participantes da brincadeira possam se esconder.</p> <p>Depois que todos já estiverem escondidos, é hora de voltar. Sempre com a ajuda de um adulto, no escuro, ela deve começar a procurar os outros participantes. Para ajudar na busca, quem está escondido deve fazer</p>



Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

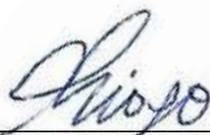
	<p>gracinhas, imitando “miaus” de gatinhos, ou sons de moto, sons de animais, e entre outros.</p> <p>Esse é um jogo divertido, pois as crianças normalmente começam a rir enquanto fazem os sons, entregando suas localizações. Caso não seja possível brincar à noite, você pode vender o pegador, assim também dá muito certo. Para evitar acidentes, brinque em um lugar seguro e familiar à criança, como o quarto infantil e assegure que sempre haja a <b>supervisão de um adulto</b>.</p>
15/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Dança das cadeiras</b></p> <p>Faz-se uma roda de cadeiras e outra de pessoas. Sendo que, o número de cadeiras deve ser sempre o mesmo sem retirar nenhuma cadeira, entretanto, deverá sentar em uma cadeira diferente da anterior. Toca-se uma música animada. Quando a música parar, todos devem sentar em alguma cadeira.</p> <p><b>Objetivos:</b> Promover ganhos na velocidade de reação; Aprimorar a resposta motora associada a percepção auditiva; Aumentar a agilidade; Melhorar a coordenação motora; Aprimorar as funções executivas; Auxiliar na concentração; Promover um ambiente de interação social, com aumento do vínculo familiar; Promover um momento de ludicidade e divertimento.</p>
22/02	<p>Envio de atividade da gincana:</p> <p>Atividade: CAMPEONATINHO DE VÔO DE AVIÃO DE PAPEL</p> <p>A atividade/brincadeira consiste em confeccionar aviões de papel, customizá-los (com tintas, lápis de cor, giz ou qualquer outra coisa que a criatividade permitir) e depois realizar o “campeonato” de lançamentos dos aviões.</p>




---

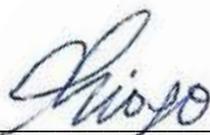
Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p>Descrição da realização:</p> <p>+ Sentados numa mesa, confeccionar com a criança, os aviões de papel (importante orientar em sentar numa postura ativa/ereta, evitando posturas desleixadas).</p> <p>+ Depois customizá-los da maneira que a criatividade permitir.</p> <p>+ Realização dos lançamentos. Demarcar um ponto inicial e se divertir.</p> <p>Importante o envolvimento de toda a família na brincadeira.</p> <p>Objetivos: Auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora fina e na habilidade de arremessar; promover a concentração e a criatividade; Auxiliar na tolerância a frustração aprendendo a lidar com a “derrota”.</p>



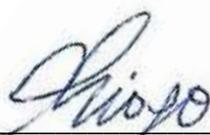
	<p><b>AMA LITORAL SC</b>  <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b></p> <p>Rua São Paulo, nº 470, Estados  Balneário Camboriú  Fone: (047) 3264 - 0244</p>
<b>Relatório Mensal</b>	
<p>Usuário: Thiago De Castro Moreira Da Silva  Data Nascimento: 27/08/2012  Mês: Fevereiro/2021  Profissional: Educador Físico Thiago</p>	

Data	
01/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade:</b> Cabo de Guerra</p> <p><b>Materiais:</b> Corda ou uma toalha grande</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Precisar de dois participantes para fazer a brincadeira, um em cada ponta da corda ou toalha. Deverá estabelecer um limite entre o meio do objeto usado, para demarcar.</p> <p><b>Objetivo:</b> Essa atividade deverá ser executada com cuidado. Esta brincadeira é de extrema importância para o desenvolvimento com seu filho, pois ela estará trabalhando a força, concentração e auxiliará no desenvolvimento musculoesquelético.</p>
08/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade:</b> Ovo no ninho</p> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• - 1 colher</li> </ul>



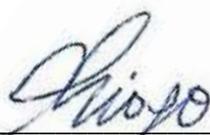
Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• - 1 bolinha de papel ou tênis de mesa.</li> </ul> <p><b>Como fazer a atividade:</b> criar uma espécie de ninho (seja com camisas ou casacos), e levar a bolinha até o ninho. Como levar? Provavelmente todos já brincaram da brincadeira do ovo na colher, então mesmo estilo, porém, a diferença é que iram esconder (de um modo que seu filho possa encontrar), e o objetivo dele, é levar os ovos perdidos, segurando a colher com o ovo em cima, até o ninho do passarinho.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a motricidade fina, a qual é desenvolvida por um conjunto de concentração/foco e domínio das mãos/antebraço. Isso irá ajudá-lo no processo de aprendizado da escrita e em momentos dos quais ele necessitara virar, como por exemplo, uma garrafa para encher um copo, ou, virar uma panela.</p> <p><b>Adaptação:</b> Intercalar as mãos; Cores de bolas diferentes; variar a altura do ninho, colocando no chão, em cima de uma cadeira e outros, como por exemplo; variar na altura de levar a colher, mais próximo da cintura, mais próximo ao corpo, mais elevado...variar no tamanho da colher da bolinha, fazer de vários tamanhos.</p>
15/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Imitação motora</b></p> <p>A atividade que estimula a concentração, a imaginação, a coordenação motora, a atenção, linguagem corporal e a percepção do outro facilitando os processos de interação social e aprendizagem.</p> <p><b>Funciona assim:</b> um dos participantes será a pessoa que determina o movimento, e os demais deverão ficar na frente da dessa pessoa “referência”, buscando imita-lo. Parte mais legal está na dificuldade das tarefas dadas, que pode pedir, como:</p>



Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Imitar alguém tocando guitarra;</i></li> <li>• <i>Dar saltos para cima ou para frente;</i></li> <li>• <i>Tocando nas pontas dos pés (limpando o tênis);</i></li> <li>• <i>Surfando;</i></li> <li>• <i>Coice do cavalo;</i></li> <li>• <i>Imitar passarinho voando;</i></li> <li>• <i>Imitar um robo.</i></li> </ul> <p>Essas são algumas ideias que podem ser adaptadas, ou, até mesmo, criarem novas formas de movimento de acordo com a realidade da família.</p>
22/02	<p><b>Atividade:</b> Lançar a bola</p> <p><b>Materiais:</b> Bola (de meia, feita de papel, entre outras).</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b></p> <p>Busque trabalhar com a bola o máximo de variações possíveis, usando apenas os braços. Exemplo: vôlei; lançar a bola um para o outro, segurar a bola apenas com uma mão; lançar apenas com uma mão, jogar em um determinado alvo; jogar de costas...</p> <p>Não há uma necessidade de fazer movimentos corretos, o que é buscado com essa atividade é trazer o máximo de experiências para a criança, levando-a ao intuito de fazê-la experimentar variações de movimentos com os membros superiores.</p> <p>Mas, além disso, trabalhamos a interação com o próximo, a percepção o contato visual e outros, onde há uma necessidade de relação para que auxilie no desenvolvimento desta criança.</p>
Objetivos	<p>Melhora na resposta motora as atividades.</p> <p>Melhora na independência geral.</p> <p>Reforço muscular equilíbrio e tônus.</p>



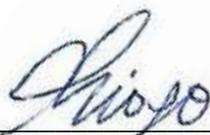
	<p><b>AMA LITORAL SC</b>  <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b></p> <p>Rua São Paulo, nº 470, Estados  Balneário Camboriú  Fone: (047) 3264 - 0244</p>
<p><b>Relatório Mensal</b></p>	
<p>Usuário: Miguel Antônio Santo Sanches  Data Nascimento: 27/10/2012  Mês: Fevereiro/2021  Profissional: Educador Físico Thiago</p>	

Data	
01/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:Atividade:</b> Reloginho</p> <p><b>Materiais:</b> Corda/linha ou uma toalha grande</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Uma pessoa fica no centro da roda com a corda e os outros participantes da brincadeira ficam em redor, formando um círculo. Quem está no meio gira a corda bem rente ao chão e os demais precisam pular a corda sem deixá-la encostar na perna ou pés.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a noção espacial e estimular uma resposta perante ao movimento da corda. Juntamente isso, estaremos englobando a coordenação motora ampla, juntamente o equilíbrio.</p>
08/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Gato mia “adaptações de sons”</b></p> <p>Essa é uma brincadeira muito divertida para <b>brincar à noite e/ou vendado</b>, em casa. Escolha uma criança para ser o pegador. Essa criança deve sair do cômodo, para que os outros participantes da brincadeira possam se esconder.</p> <p>Depois que todos já estiverem escondidos, é hora de voltar. Sempre com a ajuda de um adulto, no escuro, ela deve começar a procurar os outros participantes. Para ajudar na busca, quem está escondido deve fazer</p>



Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p>gracinhas, imitando “miaus” de gatinhos, ou sons de moto, sons de animais, e entre outros.</p> <p>Esse é um jogo divertido, pois as crianças normalmente começam a rir enquanto fazem os sons, entregando suas localizações. Caso não seja possível brincar à noite, você pode vendar o pegador, assim também dá muito certo. Para evitar acidentes, brinque em um lugar seguro e familiar à criança, como o quarto infantil e assegure que sempre haja a <b>supervisão de um adulto</b>.</p>
15/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Dança das cadeiras</b></p> <p>Faz-se uma roda de cadeiras e outra de pessoas. Sendo que, o número de cadeiras deve ser sempre o mesmo sem retirar nenhuma cadeira, entretanto, deverá sentar em uma cadeira diferente da anterior. Toca-se uma música animada. Quando a música parar, todos devem sentar em alguma cadeira.</p> <p><b>Objetivos:</b> Promover ganhos na velocidade de reação; Aprimorar a resposta motora associada a percepção auditiva; Aumentar a agilidade; Melhorar a coordenação motora; Aprimorar as funções executivas; Auxiliar na concentração; Promover um ambiente de interação social, com aumento do vínculo familiar; Promover um momento de ludicidade e divertimento.</p>
22/02	<p>Envio de atividade da gincana:</p> <p>Atividade: CAMPEONATINHO DE VÔO DE AVIÃO DE PAPEL</p> <p>A atividade/brincadeira consiste em confeccionar aviões de papel, customizá-los (com tintas, lápis de cor, giz ou qualquer outra coisa que a criatividade permitir) e depois realizar o “campeonato” de lançamentos dos aviões.</p>




---

Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p>Descrição da realização:</p> <p>+ Sentados numa mesa, confeccionar com a criança, os aviões de papel (importante orientar em sentar numa postura ativa/ereta, evitando posturas desleixadas).</p> <p>+ Depois customizá-los da maneira que a criatividade permitir.</p> <p>+ Realização dos lançamentos. Demarcar um ponto inicial e se divertir.</p> <p>Importante o envolvimento de toda a família na brincadeira.</p> <p>Objetivos: Auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora fina e na habilidade de arremessar; promover a concentração e a criatividade; Auxiliar na tolerância a frustração aprendendo a lidar com a “derrota”.</p>
Objetivo	<p>Melhora na interação social.</p> <p>Foco na atenção compartilhada e coordenação motora.</p>



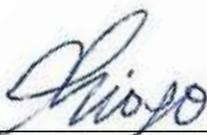
	<p><b>AMA LITORAL SC</b>  <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b></p> <p>Rua São Paulo, nº 470, Estados  Balneário Camboriú  Fone: (047) 3264 - 0244</p>
<b>Relatório Mensal</b>	
<p>Usuário: Adriel Goulart  Data Nascimento: 10/05/2013  Mês: Fevereiro/2021  Profissional: Educador Físico Thiago  Guedes Pires</p>	

Data	
02/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:Atividade:</b> Reloginho</p> <p><b>Materiais:</b> Corda/linha ou uma toalha grande</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Uma pessoa fica no centro da roda com a corda e os outros participantes da brincadeira ficam em redor, formando um círculo. Quem está no meio gira a corda bem rente ao chão e os demais precisam pular a corda sem deixá-la encostar na perna ou pés.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a noção espacial e estimular uma resposta perante ao movimento da corda. Juntamente isso, estaremos englobando a coordenação motora ampla, juntamente o equilíbrio.</p>
09/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Gato mia “adaptações de sons”</b></p> <p>Essa é uma brincadeira muito divertida para <b>brincar à noite e/ou vendado</b>, em casa. Escolha uma criança para ser o pegador. Essa criança deve sair do cômodo, para que os outros participantes da brincadeira possam se esconder.</p> <p>Depois que todos já estiverem escondidos, é hora de voltar. Sempre com a ajuda de um adulto, no escuro, ela deve começar a procurar os outros participantes. Para ajudar na busca, quem está escondido deve fazer</p>



Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

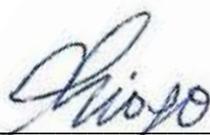
	<p>gracinhas, imitando “miaus” de gatinhos, ou sons de moto, sons de animais, e entre outros.</p> <p>Esse é um jogo divertido, pois as crianças normalmente começam a rir enquanto fazem os sons, entregando suas localizações. Caso não seja possível brincar à noite, você pode vender o pegador, assim também dá muito certo. Para evitar acidentes, brinque em um lugar seguro e familiar à criança, como o quarto infantil e assegure que sempre haja a <b>supervisão de um adulto</b>.</p>
16/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Dança das cadeiras</b></p> <p>Faz-se uma roda de cadeiras e outra de pessoas. Sendo que, o número de cadeiras deve ser sempre o mesmo sem retirar nenhuma cadeira, entretanto, deverá sentar em uma cadeira diferente da anterior. Toca-se uma música animada. Quando a música parar, todos devem sentar em alguma cadeira.</p> <p><b>Objetivos:</b> Promover ganhos na velocidade de reação; Aprimorar a resposta motora associada a percepção auditiva; Aumentar a agilidade; Melhorar a coordenação motora; Aprimorar as funções executivas; Auxiliar na concentração; Promover um ambiente de interação social, com aumento do vínculo familiar; Promover um momento de ludicidade e divertimento.</p>
23/02	<p>Envio de atividade da gincana:</p> <p>Atividade: CAMPEONATINHO DE VÔO DE AVIÃO DE PAPEL</p> <p>A atividade/brincadeira consiste em confeccionar aviões de papel, customizá-los (com tintas, lápis de cor, giz ou qualquer outra coisa que a criatividade permitir) e depois realizar o “campeonato” de lançamentos dos aviões.</p>




---

Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p>Descrição da realização:</p> <p>+ Sentados numa mesa, confeccionar com a criança, os aviões de papel (importante orientar em sentar numa postura ativa/ereta, evitando posturas desleixadas).</p> <p>+ Depois customizá-los da maneira que a criatividade permitir.</p> <p>+ Realização dos lançamentos. Demarcar um ponto inicial e se divertir.</p> <p>Importante o envolvimento de toda a família na brincadeira.</p> <p>Objetivos: Auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora fina e na habilidade de arremessar; promover a concentração e a criatividade; Auxiliar na tolerância a frustração aprendendo a lidar com a “derrota”.</p>
Objetivo	Em avaliação.



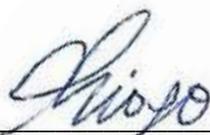
	<p><b>AMA LITORAL SC</b>  <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b></p> <p>Rua São Paulo, nº 470, Estados  Balneário Camboriú  Fone: (047) 3264 - 0244</p>
<p><b>Relatório Mensal</b></p>	
<p>Usuário: João Batista Bronzatti Oliveira  Data Nascimento: 05/09/2012  Mês: Outubro/2020  Profissional: Educação Física Thiago  Guedes Pires</p>	

Data	
02/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:Atividade:</b> Reloginho</p> <p><b>Materiais:</b> Corda/linha ou uma toalha grande</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Uma pessoa fica no centro da roda com a corda e os outros participantes da brincadeira ficam em redor, formando um círculo. Quem está no meio gira a corda bem rente ao chão e os demais precisam pular a corda sem deixá-la encostar na perna ou pés.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a noção espacial e estimular uma resposta perante ao movimento da corda. Juntamente isso, estaremos englobando a coordenação motora ampla, juntamente o equilíbrio.</p>
09/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Gato mia “adaptações de sons”</b></p> <p>Essa é uma brincadeira muito divertida para <b>brincar à noite e/ou vendado</b>, em casa. Escolha uma criança para ser o pegador. Essa criança deve sair do cômodo, para que os outros participantes da brincadeira possam se esconder.</p> <p>Depois que todos já estiverem escondidos, é hora de voltar. Sempre com a ajuda de um adulto, no escuro, ela deve começar a procurar os outros participantes. Para ajudar na busca, quem está escondido deve</p>



Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

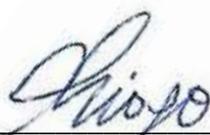
	<p>fazer gracinhas, imitando “miaus” de gatinhos, ou sons de moto, sons de animais, e entre outros.</p> <p>Esse é um jogo divertido, pois as crianças normalmente começam a rir enquanto fazem os sons, entregando suas localizações. Caso não seja possível brincar à noite, você pode vendar o pegador, assim também dá muito certo. Para evitar acidentes, brinque em um lugar seguro e familiar à criança, como o quarto infantil e assegure que sempre haja a <b>supervisão de um adulto</b>.</p>
16/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Dança das cadeiras</b></p> <p>Faz-se uma roda de cadeiras e outra de pessoas. Sendo que, o número de cadeiras deve ser sempre o mesmo sem retirar nenhuma cadeira, entretanto, deverá sentar em uma cadeira diferente da anterior. Toca-se uma música animada. Quando a música parar, todos devem sentar em alguma cadeira.</p> <p><b>Objetivos:</b> Promover ganhos na velocidade de reação; Aprimorar a resposta motora associada a percepção auditiva; Aumentar a agilidade; Melhorar a coordenação motora; Aprimorar as funções executivas; Auxiliar na concentração; Promover um ambiente de interação social, com aumento do vínculo familiar; Promover um momento de ludicidade e divertimento.</p>
23/02	<p>Envio de atividade da gincana:</p> <p>Atividade: CAMPEONATINHO DE VÔO DE AVIÃO DE PAPEL</p> <p>A atividade/brincadeira consiste em confeccionar aviões de papel, customizá-los (com tintas, lápis de cor, giz ou qualquer outra coisa que a criatividade permitir) e depois realizar o “campeonato” de lançamentos dos aviões.</p>




---

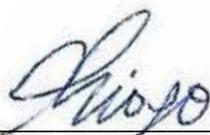
Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p>Descrição da realização:</p> <p>+ Sentados numa mesa, confeccionar com a criança, os aviões de papel (importante orientar em sentar numa postura ativa/ereta, evitando posturas desleixadas).</p> <p>+ Depois customizá-los da maneira que a criatividade permitir.</p> <p>+ Realização dos lançamentos. Demarcar um ponto inicial e se divertir.</p> <p>Importante o envolvimento de toda a família na brincadeira.</p> <p>Objetivos: Auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora fina e na habilidade de arremessar; promover a concentração e a criatividade; Auxiliar na tolerância a frustração aprendendo a lidar com a “derrota”.</p>
Objetivos	<p>Desenvolvimento físico e motor.</p> <p>Melhora na interação social.</p> <p>Criação de hábitos mais saudáveis, bem como perda de massa corporal.</p>



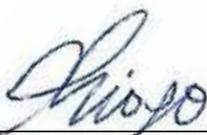
	<p><b>AMA LITORAL SC</b>  <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b></p> <p>Rua São Paulo, nº 470, Estados  Balneário Camboriú  Fone: (047) 3264 - 0244</p>
<p><b>Relatório Mensal</b></p>	
<p>Usuário: Davi Costa Rocha  Data Nascimento: 26/03/2015  Mês: Fevereiro/2021  Profissional: Educador Físico Thiago</p>	

Data	
02/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:Atividade:</b> Reloginho</p> <p><b>Materiais:</b> Corda/linha ou uma toalha grande</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Uma pessoa fica no centro da roda com a corda e os outros participantes da brincadeira ficam em redor, formando um círculo. Quem está no meio gira a corda bem rente ao chão e os demais precisam pular a corda sem deixá-la encostar na perna ou pés.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a noção espacial e estimular uma resposta perante ao movimento da corda. Juntamente isso, estaremos englobando a coordenação motora ampla, juntamente o equilíbrio.</p>
09/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Gato mia “adaptações de sons”</b></p> <p>Essa é uma brincadeira muito divertida para <b>brincar à noite e/ou vendado</b>, em casa. Escolha uma criança para ser o pegador. Essa criança deve sair do cômodo, para que os outros participantes da brincadeira possam se esconder.</p> <p>Depois que todos já estiverem escondidos, é hora de voltar. Sempre com a ajuda de um adulto, no escuro, ela deve começar a procurar os outros participantes. Para ajudar na busca, quem está escondido deve fazer</p>



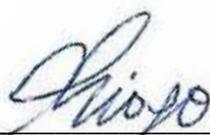
Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p>gracinhas, imitando “miaus” de gatinhos, ou sons de moto, sons de animais, e entre outros.</p> <p>Esse é um jogo divertido, pois as crianças normalmente começam a rir enquanto fazem os sons, entregando suas localizações. Caso não seja possível brincar à noite, você pode vender o pegador, assim também dá muito certo. Para evitar acidentes, brinque em um lugar seguro e familiar à criança, como o quarto infantil e assegure que sempre haja a <b>supervisão de um adulto</b>.</p>
16/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Dança das cadeiras</b></p> <p>Faz-se uma roda de cadeiras e outra de pessoas. Sendo que, o número de cadeiras deve ser sempre o mesmo sem retirar nenhuma cadeira, entretanto, deverá sentar em uma cadeira diferente da anterior. Toca-se uma música animada. Quando a música parar, todos devem sentar em alguma cadeira.</p> <p><b>Objetivos:</b> Promover ganhos na velocidade de reação; Aprimorar a resposta motora associada a percepção auditiva; Aumentar a agilidade; Melhorar a coordenação motora; Aprimorar as funções executivas; Auxiliar na concentração; Promover um ambiente de interação social, com aumento do vínculo familiar; Promover um momento de ludicidade e divertimento.</p>
23/02	<p>Envio de atividade da gincana:</p> <p>Atividade: CAMPEONATINHO DE VÔO DE AVIÃO DE PAPEL</p> <p>A atividade/brincadeira consiste em confeccionar aviões de papel, customizá-los (com tintas, lápis de cor, giz ou qualquer outra coisa que a criatividade permitir) e depois realizar o “campeonato” de lançamentos dos aviões.</p>



Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p>Descrição da realização:</p> <p>+ Sentados numa mesa, confeccionar com a criança, os aviões de papel (importante orientar em sentar numa postura ativa/ereta, evitando posturas desleixadas).</p> <p>+ Depois customizá-los da maneira que a criatividade permitir.</p> <p>+ Realização dos lançamentos. Demarcar um ponto inicial e se divertir.</p> <p>Importante o envolvimento de toda a família na brincadeira.</p> <p>Objetivos: Auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora fina e na habilidade de arremessar; promover a concentração e a criatividade; Auxiliar na tolerância a frustração aprendendo a lidar com a “derrota”.</p>



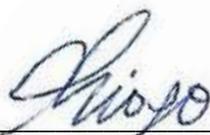
	<p><b>AMA LITORAL SC</b>  <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b></p> <p>Rua São Paulo, nº 470, Estados  Balneário Camboriú  Fone: (047) 3264 - 0244</p>
<p><b>Relatório Mensal</b></p>	
<p>Usuário: Gabriel Silva De Souza  Data Nascimento: 06/06/2011  Mês: Fevereiro/2021  Profissional: Educador Físico Thiago</p>	

Data	
02/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:Atividade:</b> Reloginho</p> <p><b>Materiais:</b> Corda/linha ou uma toalha grande</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Uma pessoa fica no centro da roda com a corda e os outros participantes da brincadeira ficam em redor, formando um círculo. Quem está no meio gira a corda bem rente ao chão e os demais precisam pular a corda sem deixá-la encostar na perna ou pés.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a noção espacial e estimular uma resposta perante ao movimento da corda. Juntamente isso, estaremos englobando a coordenação motora ampla, juntamente o equilíbrio.</p>
09/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Gato mia “adaptações de sons”</b></p> <p>Essa é uma brincadeira muito divertida para <b>brincar à noite e/ou vendado</b>, em casa. Escolha uma criança para ser o pegador. Essa criança deve sair do cômodo, para que os outros participantes da brincadeira possam se esconder.</p> <p>Depois que todos já estiverem escondidos, é hora de voltar. Sempre com a ajuda de um adulto, no escuro, ela deve começar a procurar os outros participantes. Para ajudar na busca, quem está escondido deve fazer</p>



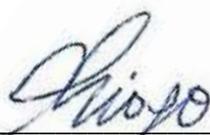
Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p>gracinhas, imitando “miaus” de gatinhos, ou sons de moto, sons de animais, e entre outros.</p> <p>Esse é um jogo divertido, pois as crianças normalmente começam a rir enquanto fazem os sons, entregando suas localizações. Caso não seja possível brincar à noite, você pode vender o pegador, assim também dá muito certo. Para evitar acidentes, brinque em um lugar seguro e familiar à criança, como o quarto infantil e assegure que sempre haja a <b>supervisão de um adulto</b>.</p>
16/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Dança das cadeiras</b></p> <p>Faz-se uma roda de cadeiras e outra de pessoas. Sendo que, o número de cadeiras deve ser sempre o mesmo sem retirar nenhuma cadeira, entretanto, deverá sentar em uma cadeira diferente da anterior. Toca-se uma música animada. Quando a música parar, todos devem sentar em alguma cadeira.</p> <p><b>Objetivos:</b> Promover ganhos na velocidade de reação; Aprimorar a resposta motora associada a percepção auditiva; Aumentar a agilidade; Melhorar a coordenação motora; Aprimorar as funções executivas; Auxiliar na concentração; Promover um ambiente de interação social, com aumento do vínculo familiar; Promover um momento de ludicidade e divertimento.</p>
23/02	<p>Envio de atividade da gincana:</p> <p>Atividade: CAMPEONATINHO DE VÔO DE AVIÃO DE PAPEL</p> <p>A atividade/brincadeira consiste em confeccionar aviões de papel, customizá-los (com tintas, lápis de cor, giz ou qualquer outra coisa que a criatividade permitir) e depois realizar o “campeonato” de lançamentos dos aviões.</p>



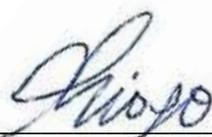
Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p>Descrição da realização:</p> <p>+ Sentados numa mesa, confeccionar com a criança, os aviões de papel (importante orientar em sentar numa postura ativa/ereta, evitando posturas desleixadas).</p> <p>+ Depois customizá-los da maneira que a criatividade permitir.</p> <p>+ Realização dos lançamentos. Demarcar um ponto inicial e se divertir.</p> <p>Importante o envolvimento de toda a família na brincadeira.</p> <p>Objetivos: Auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora fina e na habilidade de arremessar; promover a concentração e a criatividade; Auxiliar na tolerância a frustração aprendendo a lidar com a “derrota”.</p>



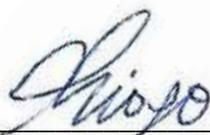
	<p><b>AMA LITORAL SC</b>  <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b></p> <p>Rua São Paulo, nº 470, Estados  Balneário Camboriú  Fone: (047) 3264 - 0244</p>
<p><b>Relatório Mensal</b></p>	
<p>Usuário: Cassiane Saula Ribeiro Perri  Data Nascimento: 23/01/2009  Mês: Fevereiro/2021  Profissional: Educador Físico Thiago</p>	

Data	
02/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:Atividade:</b> Reloginho</p> <p><b>Materiais:</b> Corda/linha ou uma toalha grande</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Uma pessoa fica no centro da roda com a corda e os outros participantes da brincadeira ficam em redor, formando um círculo. Quem está no meio gira a corda bem rente ao chão e os demais precisam pular a corda sem deixá-la encostar na perna ou pés.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a noção espacial e estimular uma resposta perante ao movimento da corda. Juntamente isso, estaremos englobando a coordenação motora ampla, juntamente o equilíbrio.</p>
09/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Gato mia “adaptações de sons”</b></p> <p>Essa é uma brincadeira muito divertida para <b>brincar à noite e/ou vendado</b>, em casa. Escolha uma criança para ser o pegador. Essa criança deve sair do cômodo, para que os outros participantes da brincadeira possam se esconder.</p> <p>Depois que todos já estiverem escondidos, é hora de voltar. Sempre com a ajuda de um adulto, no escuro, ela deve começar a procurar os outros participantes. Para ajudar na busca, quem está escondido deve fazer</p>



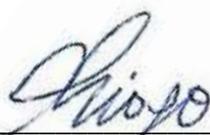
Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p>gracinhas, imitando “miaus” de gatinhos, ou sons de moto, sons de animais, e entre outros.</p> <p>Esse é um jogo divertido, pois as crianças normalmente começam a rir enquanto fazem os sons, entregando suas localizações. Caso não seja possível brincar à noite, você pode vender o pegador, assim também dá muito certo. Para evitar acidentes, brinque em um lugar seguro e familiar à criança, como o quarto infantil e assegure que sempre haja a <b>supervisão de um adulto</b>.</p>
16/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Dança das cadeiras</b></p> <p>Faz-se uma roda de cadeiras e outra de pessoas. Sendo que, o número de cadeiras deve ser sempre o mesmo sem retirar nenhuma cadeira, entretanto, deverá sentar em uma cadeira diferente da anterior. Toca-se uma música animada. Quando a música parar, todos devem sentar em alguma cadeira.</p> <p><b>Objetivos:</b> Promover ganhos na velocidade de reação; Aprimorar a resposta motora associada a percepção auditiva; Aumentar a agilidade; Melhorar a coordenação motora; Aprimorar as funções executivas; Auxiliar na concentração; Promover um ambiente de interação social, com aumento do vínculo familiar; Promover um momento de ludicidade e divertimento.</p>
23/02	<p>Envio de atividade da gincana:</p> <p>Atividade: CAMPEONATINHO DE VÔO DE AVIÃO DE PAPEL</p> <p>A atividade/brincadeira consiste em confeccionar aviões de papel, customizá-los (com tintas, lápis de cor, giz ou qualquer outra coisa que a criatividade permitir) e depois realizar o “campeonato” de lançamentos dos aviões.</p>



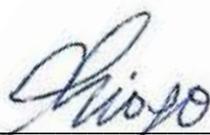
Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p>Descrição da realização:</p> <p>+ Sentados numa mesa, confeccionar com a criança, os aviões de papel (importante orientar em sentar numa postura ativa/ereta, evitando posturas desleixadas).</p> <p>+ Depois customizá-los da maneira que a criatividade permitir.</p> <p>+ Realização dos lançamentos. Demarcar um ponto inicial e se divertir.</p> <p>Importante o envolvimento de toda a família na brincadeira.</p> <p>Objetivos: Auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora fina e na habilidade de arremessar; promover a concentração e a criatividade; Auxiliar na tolerância a frustração aprendendo a lidar com a “derrota”.</p>



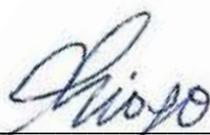
	<p><b>AMA LITORAL SC</b>  <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b></p> <p>Rua São Paulo, nº 470, Estados  Balneário Camboriú  Fone: (047) 3264 - 0244</p>
<b>Relatório Mensal</b>	
<p>Usuário: Ênio Costa Napp  Data Nascimento: 09/08/2016  Mês: Fevereiro/2021  Profissional: Educador Físico Thiago</p>	

Data	
04/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:Atividade:</b> Cabo de Guerra</p> <p><b>Materiais:</b> Corda ou uma toalha grande</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Precisar de dois participantes para fazer a brincadeira, um em cada ponta da corda ou toalha. Deverá estabelecer um limite entre o meio do objeto usado, para demarcar.</p> <p><b>Objetivo:</b> Essa atividade deverá ser executada com cuidado. Esta brincadeira é de extrema importância para o desenvolvimento com seu filho, pois ela estará trabalhando a força, concentração e auxiliará no desenvolvimento musculoesquelético.</p>
11/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade:</b> Ovo no ninho</p> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• - 1 colher</li> <li>• - 1 bolinha de papel ou tênis de mesa.</li> </ul>

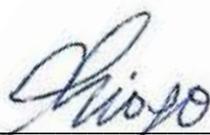


Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p><b>Como fazer a atividade:</b> criar uma espécie de ninho (seja com camisas ou casacos), e levar a bolinha até o ninho. Como levar? Provavelmente todos já brincaram da brincadeira do ovo na colher, então mesmo estilo, porém, a diferença é que iram esconder (de um modo que seu filho possa encontrar), e o objetivo dele, é levar os ovos perdidos, segurando a colher com o ovo em cima, até o ninho do passarinho.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a motricidade fina, a qual é desenvolvida por um conjunto de concentração/foco e domínio das mãos/antebraço. Isso irá ajudá-lo no processo de aprendizado da escrita e em momentos dos quais ele necessitara virar, como por exemplo, uma garrafa para encher um copo, ou, virar uma panela.</p> <p><b>Adaptação:</b> Intercalar as mãos; Cores de bolas diferentes; variar a altura do ninho, colocando no chão, em cima de uma cadeira e outros, como por exemplo; variar na altura de levar a colher, mais próximo da cintura, mais próximo ao corpo, mais elevado...variar no tamanho da colher da bolinha, fazer de vários tamanhos.</p>
18/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Imitação motora</b></p> <p>A atividade que estimula a concentração, a imaginação, a coordenação motora, a atenção, linguagem corporal e a percepção do outro facilitando os processos de interação social e aprendizagem.</p> <p><b>Funciona assim:</b> um dos participantes será a pessoa que determina o movimento, e os demais deverão ficar na frente da dessa pessoa “referência”, buscando imita-lo. Parte mais legal está na dificuldade das tarefas dadas, que pode pedir, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Imitar alguém tocando guitarra;</i></li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Dar saltos para cima ou para frente;</i></li> <li>• <i>Tocando nas pontas dos pés (limpando o tênis);</i></li> <li>• <i>Surfando;</i></li> <li>• <i>Coice do cavalo;</i></li> <li>• <i>Imitar passarinho voando;</i></li> <li>• <i>Imitar um robo.</i></li> </ul> <p>Essas são algumas ideias que podem ser adaptadas, ou, até mesmo, criarem novas formas de movimento de acordo com a realidade da família.</p>
25/02	<p><b>Atividade:</b> Lançar a bola</p> <p><b>Materiais:</b> Bola (de meia, feita de papel, entre outras).</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b></p> <p>Busque trabalhar com a bola o máximo de variações possíveis, usando apenas os braços. Exemplo: vôlei; lançar a bola um para o outro, segurar a bola apenas com uma mão; lançar apenas com uma mão, jogar em um determinado alvo; jogar de costas...</p> <p>Não há uma necessidade de fazer movimentos corretos, o que é buscado com essa atividade é trazer o máximo de experiências para a criança, levando-a ao intuito de fazê-la experimentar variações de movimentos com os membros superiores.</p> <p>Mas, além disso, trabalhamos a interação com o próximo, a percepção o contato visual e outros, onde há uma necessidade de relação para que auxilie no desenvolvimento desta criança.</p>



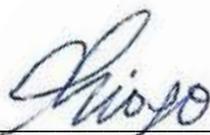
	<p><b>AMA LITORAL SC</b>  <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b></p> <p>Rua São Paulo, nº 470, Estados  Balneário Camboriú  Fone: (047) 3264 - 0244</p>
<p><b>Relatório Mensal</b></p>	
<p>Usuário: Amora Cecília Veit Da Silva  Data Nascimento: 02/12/2016  Mês: Fevereiro/2021  Profissional: Educador Físico Thiago</p>	

Data	
04/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:Atividade:</b> Cabo de Guerra</p> <p><b>Materiais:</b> Corda ou uma toalha grande</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Precisar de dois participantes para fazer a brincadeira, um em cada ponta da corda ou toalha. Deverá estabelecer um limite entre o meio do objeto usado, para demarcar.</p> <p><b>Objetivo:</b> Essa atividade deverá ser executada com cuidado. Esta brincadeira é de extrema importância para o desenvolvimento com seu filho, pois ela estará trabalhando a força, concentração e auxiliará no desenvolvimento musculoesquelético.</p>
11/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade:</b> Ovo no ninho</p> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• - 1 colher</li> <li>• - 1 bolinha de papel ou tênis de mesa.</li> </ul>



Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p><b>Como fazer a atividade:</b> criar uma espécie de ninho (seja com camisas ou casacos), e levar a bolinha até o ninho. Como levar? Provavelmente todos já brincaram da brincadeira do ovo na colher, então mesmo estilo, porém, a diferença é que iram esconder (de um modo que seu filho possa encontrar), e o objetivo dele, é levar os ovos perdidos, segurando a colher com o ovo em cima, até o ninho do passarinho.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a motricidade fina, a qual é desenvolvida por um conjunto de concentração/foco e domínio das mãos/antebraço. Isso irá ajudá-lo no processo de aprendizado da escrita e em momentos dos quais ele necessitara virar, como por exemplo, uma garrafa para encher um copo, ou, virar uma panqueca.</p> <p><b>Adaptação:</b> Intercalar as mãos; Cores de bolas diferentes; variar a altura do ninho, colocando no chão, em cima de uma cadeira e outros, como por exemplo; variar na altura de levar a colher, mais próximo da cintura, mais próximo ao corpo, mais elevado...variar no tamanho da colher da bolinha, fazer de vários tamanhos.</p>
18/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Imitação motora</b></p> <p>A atividade que estimula a concentração, a imaginação, a coordenação motora, a atenção, linguagem corporal e a percepção do outro facilitando os processos de interação social e aprendizagem.</p> <p><b>Funciona assim:</b> um dos participantes será a pessoa que determina o movimento, e os demais deverão ficar na frente da dessa pessoa “referência”, buscando imita-lo. Parte mais legal está na dificuldade das tarefas dadas, que pode pedir, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Imitar alguém tocando guitarra;</i></li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Dar saltos para cima ou para frente;</i></li> <li>• <i>Tocando nas pontas dos pés (limpando o tênis);</i></li> <li>• <i>Surfando;</i></li> <li>• <i>Coice do cavalo;</i></li> <li>• <i>Imitar passarinho voando;</i></li> <li>• <i>Imitar um robo.</i></li> </ul> <p>Essas são algumas ideias que podem ser adaptadas, ou, até mesmo, criarem novas formas de movimento de acordo com a realidade da família.</p>
25/02	<p><b>Atividade:</b> Lançar a bola</p> <p><b>Materiais:</b> Bola (de meia, feita de papel, entre outras).</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b></p> <p>Busque trabalhar com a bola o máximo de variações possíveis, usando apenas os braços. Exemplo: vôlei; lançar a bola um para o outro, segurar a bola apenas com uma mão; lançar apenas com uma mão, jogar em um determinado alvo; jogar de costas...</p> <p>Não há uma necessidade de fazer movimentos corretos, o que é buscado com essa atividade é trazer o máximo de experiências para a criança, levando-a ao intuito de fazê-la experimentar variações de movimentos com os membros superiores.</p> <p>Mas, além disso, trabalhamos a interação com o próximo, a percepção o contato visual e outros, onde há uma necessidade de relação para que auxilie no desenvolvimento desta criança.</p>



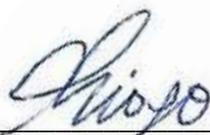
	<p><b>AMA LITORAL SC</b>  <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b></p> <p>Rua São Paulo, nº 470, Estados  Balneário Camboriú  Fone: (047) 3264 - 0244</p>
<p><b>Relatório Mensal</b></p>	
<p>Usuário: Andriel Henrique N. Rodrigues  Data Nascimento: 08/05/2017  Mês: Fevereiro/2021  Profissional: Educador Físico Thiago</p>	

Data	
04/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:Atividade:</b> Cabo de Guerra</p> <p><b>Materiais:</b> Corda ou uma toalha grande</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Precisar de dois participantes para fazer a brincadeira, um em cada ponta da corda ou toalha. Deverá estabelecer um limite entre o meio do objeto usado, para demarcar.</p> <p><b>Objetivo:</b> Essa atividade deverá ser executada com cuidado. Esta brincadeira é de extrema importância para o desenvolvimento com seu filho, pois ela estará trabalhando a força, concentração e auxiliará no desenvolvimento musculoesquelético.</p>
11/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade:</b> Ovo no ninho</p> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• - 1 colher</li> <li>• - 1 bolinha de papel ou tênis de mesa.</li> </ul>



Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p><b>Como fazer a atividade:</b> criar uma espécie de ninho (seja com camisas ou casacos), e levar a bolinha até o ninho. Como levar? Provavelmente todos já brincaram da brincadeira do ovo na colher, então mesmo estilo, porém, a diferença é que iram esconder (de um modo que seu filho possa encontrar), e o objetivo dele, é levar os ovos perdidos, segurando a colher com o ovo em cima, até o ninho do passarinho.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a motricidade fina, a qual é desenvolvida por um conjunto de concentração/foco e domínio das mãos/antebraço. Isso irá ajudá-lo no processo de aprendizado da escrita e em momentos dos quais ele necessitara virar, como por exemplo, uma garrafa para encher um copo, ou, virar uma panqueca.</p> <p><b>Adaptação:</b> Intercalar as mãos; Cores de bolas diferentes; variar a altura do ninho, colocando no chão, em cima de uma cadeira e outros, como por exemplo; variar na altura de levar a colher, mais próximo da cintura, mais próximo ao corpo, mais elevado...variar no tamanho da colher da bolinha, fazer de vários tamanhos.</p>
18/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Imitação motora</b></p> <p>A atividade que estimula a concentração, a imaginação, a coordenação motora, a atenção, linguagem corporal e a percepção do outro facilitando os processos de interação social e aprendizagem.</p> <p><b>Funciona assim:</b> um dos participantes será a pessoa que determina o movimento, e os demais deverão ficar na frente da dessa pessoa “referência”, buscando imita-lo. Parte mais legal está na dificuldade das tarefas dadas, que pode pedir, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Imitar alguém tocando guitarra;</i></li> </ul>

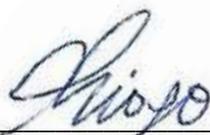


	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Dar saltos para cima ou para frente;</i></li> <li>• <i>Tocando nas pontas dos pés (limpando o tênis);</i></li> <li>• <i>Surfando;</i></li> <li>• <i>Coice do cavalo;</i></li> <li>• <i>Imitar passarinho voando;</i></li> <li>• <i>Imitar um robo.</i></li> </ul> <p>Essas são algumas ideias que podem ser adaptadas, ou, até mesmo, criarem novas formas de movimento de acordo com a realidade da família.</p>
25/02	<p><b>Atividade:</b> Lançar a bola</p> <p><b>Materiais:</b> Bola (de meia, feita de papel, entre outras).</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b></p> <p>Busque trabalhar com a bola o máximo de variações possíveis, usando apenas os braços. Exemplo: vôlei; lançar a bola um para o outro, segurar a bola apenas com uma mão; lançar apenas com uma mão, jogar em um determinado alvo; jogar de costas...</p> <p>Não há uma necessidade de fazer movimentos corretos, o que é buscado com essa atividade é trazer o máximo de experiências para a criança, levando-a ao intuito de fazê-la experimentar variações de movimentos com os membros superiores.</p> <p>Mas, além disso, trabalhamos a interação com o próximo, a percepção o contato visual e outros, onde há uma necessidade de relação para que auxilie no desenvolvimento desta criança.</p>



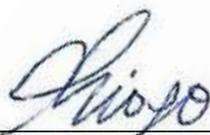
	<p><b>AMA LITORAL SC</b>  <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b></p> <p>Rua São Paulo, nº 470, Estados  Balneário Camboriú  Fone: (047) 3264 - 0244</p>
<p><b>Relatório Mensal</b></p>	
<p>Usuário: Noah Sosa Matos  Data Nascimento: 28/07/2015  Mês: Fevereiro/2021  Profissional: Educador Físico Thiago</p>	

Data	
04/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:Atividade:</b> Reloginho</p> <p><b>Materiais:</b> Corda/linha ou uma toalha grande</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Uma pessoa fica no centro da roda com a corda e os outros participantes da brincadeira ficam em redor, formando um círculo. Quem está no meio gira a corda bem rente ao chão e os demais precisam pular a corda sem deixá-la encostar na perna ou pés.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a noção espacial e estimular uma resposta perante ao movimento da corda. Juntamente isso, estaremos englobando a coordenação motora ampla, juntamente o equilíbrio.</p>
11/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Gato mia “adaptações de sons”</b></p> <p>Essa é uma brincadeira muito divertida para <b>brincar à noite e/ou vendado</b>, em casa. Escolha uma criança para ser o pegador. Essa criança deve sair do cômodo, para que os outros participantes da brincadeira possam se esconder.</p> <p>Depois que todos já estiverem escondidos, é hora de voltar. Sempre com a ajuda de um adulto, no escuro, ela deve começar a procurar os outros participantes. Para ajudar na busca, quem está escondido deve fazer</p>



Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

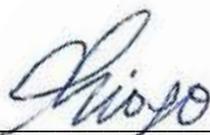
	<p>gracinhas, imitando “miaus” de gatinhos, ou sons de moto, sons de animais, e entre outros.</p> <p>Esse é um jogo divertido, pois as crianças normalmente começam a rir enquanto fazem os sons, entregando suas localizações. Caso não seja possível brincar à noite, você pode vender o pegador, assim também dá muito certo. Para evitar acidentes, brinque em um lugar seguro e familiar à criança, como o quarto infantil e assegure que sempre haja a <b>supervisão de um adulto</b>.</p>
18/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Dança das cadeiras</b></p> <p>Faz-se uma roda de cadeiras e outra de pessoas. Sendo que, o número de cadeiras deve ser sempre o mesmo sem retirar nenhuma cadeira, entretanto, deverá sentar em uma cadeira diferente da anterior. Toca-se uma música animada. Quando a música parar, todos devem sentar em alguma cadeira.</p> <p><b>Objetivos:</b> Promover ganhos na velocidade de reação; Aprimorar a resposta motora associada a percepção auditiva; Aumentar a agilidade; Melhorar a coordenação motora; Aprimorar as funções executivas; Auxiliar na concentração; Promover um ambiente de interação social, com aumento do vínculo familiar; Promover um momento de ludicidade e divertimento.</p>
25/02	<p>Envio de atividade da gincana:</p> <p>Atividade: CAMPEONATINHO DE VÔO DE AVIÃO DE PAPEL</p> <p>A atividade/brincadeira consiste em confeccionar aviões de papel, customizá-los (com tintas, lápis de cor, giz ou qualquer outra coisa que a criatividade permitir) e depois realizar o “campeonato” de lançamentos dos aviões.</p>




---

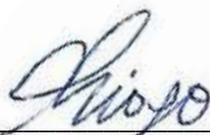
Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p>Descrição da realização:</p> <p>+ Sentados numa mesa, confeccionar com a criança, os aviões de papel (importante orientar em sentar numa postura ativa/ereta, evitando posturas desleixadas).</p> <p>+ Depois customizá-los da maneira que a criatividade permitir.</p> <p>+ Realização dos lançamentos. Demarcar um ponto inicial e se divertir.</p> <p>Importante o envolvimento de toda a família na brincadeira.</p> <p>Objetivos: Auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora fina e na habilidade de arremessar; promover a concentração e a criatividade; Auxiliar na tolerância a frustração aprendendo a lidar com a “derrota”.</p>



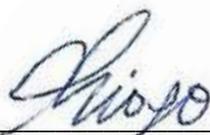
	<p><b>AMA LITORAL SC</b>  <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b></p> <p>Rua São Paulo, nº 470, Estados  Balneário Camboriú  Fone: (047) 3264 - 0244</p>
<b>Relatório Mensal</b>	
<p>Usuário: Henrique Brillinger  Data Nascimento: 22/09/2016  Mês: Fevereiro/2021  Profissional: Educador Físico Thiago</p>	

Data	
04/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:Atividade:</b> Cabo de Guerra</p> <p><b>Materiais:</b> Corda ou uma toalha grande</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Precisar de dois participantes para fazer a brincadeira, um em cada ponta da corda ou toalha. Deverá estabelecer um limite entre o meio do objeto usado, para demarcar.</p> <p><b>Objetivo:</b> Essa atividade deverá ser executada com cuidado. Esta brincadeira é de extrema importância para o desenvolvimento com seu filho, pois ela estará trabalhando a força, concentração e auxiliará no desenvolvimento musculoesquelético.</p>
11/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade:</b> Ovo no ninho</p> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• - 1 colher</li> <li>• - 1 bolinha de papel ou tênis de mesa.</li> </ul>



Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p><b>Como fazer a atividade:</b> criar uma espécie de ninho (seja com camisas ou casacos), e levar a bolinha até o ninho. Como levar? Provavelmente todos já brincaram da brincadeira do ovo na colher, então mesmo estilo, porém, a diferença é que iram esconder (de um modo que seu filho possa encontrar), e o objetivo dele, é levar os ovos perdidos, segurando a colher com o ovo em cima, até o ninho do passarinho.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a motricidade fina, a qual é desenvolvida por um conjunto de concentração/foco e domínio das mãos/antebraço. Isso irá ajudá-lo no processo de aprendizado da escrita e em momentos dos quais ele necessitara virar, como por exemplo, uma garrafa para encher um copo, ou, virar uma panqueca.</p> <p><b>Adaptação:</b> Intercalar as mãos; Cores de bolas diferentes; variar a altura do ninho, colocando no chão, em cima de uma cadeira e outros, como por exemplo; variar na altura de levar a colher, mais próximo da cintura, mais próximo ao corpo, mais elevado...variar no tamanho da colher da bolinha, fazer de vários tamanhos.</p>
18/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Imitação motora</b></p> <p>A atividade que estimula a concentração, a imaginação, a coordenação motora, a atenção, linguagem corporal e a percepção do outro facilitando os processos de interação social e aprendizagem.</p> <p><b>Funciona assim:</b> um dos participantes será a pessoa que determina o movimento, e os demais deverão ficar na frente da dessa pessoa “referência”, buscando imita-lo. Parte mais legal está na dificuldade das tarefas dadas, que pode pedir, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Imitar alguém tocando guitarra;</i></li> </ul>



Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Dar saltos para cima ou para frente;</i></li> <li>• <i>Tocando nas pontas dos pés (limpando o tênis);</i></li> <li>• <i>Surfando;</i></li> <li>• <i>Coice do cavalo;</i></li> <li>• <i>Imitar passarinho voando;</i></li> <li>• <i>Imitar um robo.</i></li> </ul> <p>Essas são algumas ideias que podem ser adaptadas, ou, até mesmo, criarem novas formas de movimento de acordo com a realidade da família.</p>
25/02	<p><b>Atividade:</b> Lançar a bola</p> <p><b>Materiais:</b> Bola (de meia, feita de papel, entre outras).</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b></p> <p>Busque trabalhar com a bola o máximo de variações possíveis, usando apenas os braços. Exemplo: vôlei; lançar a bola um para o outro, segurar a bola apenas com uma mão; lançar apenas com uma mão, jogar em um determinado alvo; jogar de costas...</p> <p>Não há uma necessidade de fazer movimentos corretos, o que é buscado com essa atividade é trazer o máximo de experiências para a criança, levando-a ao intuito de fazê-la experimentar variações de movimentos com os membros superiores.</p> <p>Mas, além disso, trabalhamos a interação com o próximo, a percepção o contato visual e outros, onde há uma necessidade de relação para que auxilie no desenvolvimento desta criança.</p>



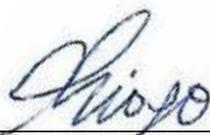
	<p><b>AMA LITORAL SC</b>  <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b></p> <p>Rua São Paulo, nº 470, Estados  Balneário Camboriú  Fone: (047) 3264 - 0244</p>
<p><b>Relatório Mensal</b></p>	
<p>Usuário: Diogo Couvados Casa  Data Nascimento: 15/12/2011  Mês: Fevereiro/2021  Profissional: Educador Físico- Thiago  Guedes Pires</p>	

Data	
04/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:Atividade:</b> Reloginho</p> <p><b>Materiais:</b> Corda/linha ou uma toalha grande</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Uma pessoa fica no centro da roda com a corda e os outros participantes da brincadeira ficam em redor, formando um círculo. Quem está no meio gira a corda bem rente ao chão e os demais precisam pular a corda sem deixá-la encostar na perna ou pés.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a noção espacial e estimular uma resposta perante ao movimento da corda. Juntamente isso, estaremos englobando a coordenação motora ampla, juntamente o equilíbrio.</p>
11/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Gato mia “adaptações de sons”</b></p> <p>Essa é uma brincadeira muito divertida para <b>brincar à noite e/ou vendado</b>, em casa. Escolha uma criança para ser o pegador. Essa criança deve sair do cômodo, para que os outros participantes da brincadeira possam se esconder.</p> <p>Depois que todos já estiverem escondidos, é hora de voltar. Sempre com a ajuda de um adulto, no escuro, ela deve começar a procurar os outros participantes. Para ajudar na busca, quem está escondido deve</p>



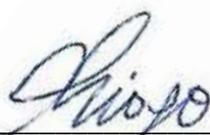
Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p>fazer gracinhas, imitando “miaus” de gatinhos, ou sons de moto, sons de animais, e entre outros.</p> <p>Esse é um jogo divertido, pois as crianças normalmente começam a rir enquanto fazem os sons, entregando suas localizações. Caso não seja possível brincar à noite, você pode vendar o pegador, assim também dá muito certo. Para evitar acidentes, brinque em um lugar seguro e familiar à criança, como o quarto infantil e assegure que sempre haja a <b>supervisão de um adulto</b>.</p>
18/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Dança das cadeiras</b></p> <p>Faz-se uma roda de cadeiras e outra de pessoas. Sendo que, o número de cadeiras deve ser sempre o mesmo sem retirar nenhuma cadeira, entretanto, deverá sentar em uma cadeira diferente da anterior. Toca-se uma música animada. Quando a música parar, todos devem sentar em alguma cadeira.</p> <p><b>Objetivos:</b> Promover ganhos na velocidade de reação; Aprimorar a resposta motora associada a percepção auditiva; Aumentar a agilidade; Melhorar a coordenação motora; Aprimorar as funções executivas; Auxiliar na concentração; Promover um ambiente de interação social, com aumento do vínculo familiar; Promover um momento de ludicidade e divertimento.</p>
25/02	<p>Envio de atividade da gincana:</p> <p>Atividade: CAMPEONATINHO DE VÔO DE AVIÃO DE PAPEL</p> <p>A atividade/brincadeira consiste em confeccionar aviões de papel, customizá-los (com tintas, lápis de cor, giz ou qualquer outra coisa que a criatividade permitir) e depois realizar o “campeonato” de lançamentos dos aviões.</p>



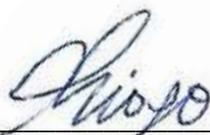
Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p>Descrição da realização:</p> <p>+ Sentados numa mesa, confeccionar com a criança, os aviões de papel (importante orientar em sentar numa postura ativa/ereta, evitando posturas desleixadas).</p> <p>+ Depois customizá-los da maneira que a criatividade permitir.</p> <p>+ Realização dos lançamentos. Demarcar um ponto inicial e se divertir.</p> <p>Importante o envolvimento de toda a família na brincadeira.</p> <p>Objetivos: Auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora fina e na habilidade de arremessar; promover a concentração e a criatividade; Auxiliar na tolerância a frustração aprendendo a lidar com a “derrota”.</p>
Objetivo	<p>Melhora na interação social e atenção compartilhada.</p> <p>Reforço no comportamental e aceitação de regras.</p> <p>Reforço muscular e atenção a coordenação motora.</p>



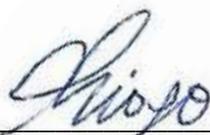
	<p><b>AMA LITORAL SC</b>  <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b></p> <p>Rua São Paulo, nº 470, Estados  Balneário Camboriú  Fone: (047) 3264 - 0244</p>
<b>Relatório Mensal</b>	
<p>Usuário: Antônio Miguel Leal França De Paula  Data Nascimento: 28/06/2017  Mês: Fevereiro/2021  Profissional: Educador Físico Thiago</p>	

Data	
04/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:Atividade:</b> Cabo de Guerra</p> <p><b>Materiais:</b> Corda ou uma toalha grande</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Precisar de dois participantes para fazer a brincadeira, um em cada ponta da corda ou toalha. Deverá estabelecer um limite entre o meio do objeto usado, para demarcar.</p> <p><b>Objetivo:</b> Essa atividade deverá ser executada com cuidado. Esta brincadeira é de extrema importância para o desenvolvimento com seu filho, pois ela estará trabalhando a força, concentração e auxiliará no desenvolvimento musculoesquelético.</p>
11/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade:</b> Ovo no ninho</p> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• - 1 colher</li> <li>• - 1 bolinha de papel ou tênis de mesa.</li> </ul>



Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p><b>Como fazer a atividade:</b> criar uma espécie de ninho (seja com camisas ou casacos), e levar a bolinha até o ninho. Como levar? Provavelmente todos já brincaram da brincadeira do ovo na colher, então mesmo estilo, porém, a diferença é que iram esconder (de um modo que seu filho possa encontrar), e o objetivo dele, é levar os ovos perdidos, segurando a colher com o ovo em cima, até o ninho do passarinho.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a motricidade fina, a qual é desenvolvida por um conjunto de concentração/foco e domínio das mãos/antebraço. Isso irá ajudá-lo no processo de aprendizado da escrita e em momentos dos quais ele necessitara virar, como por exemplo, uma garrafa para encher um copo, ou, virar uma panqueca.</p> <p><b>Adaptação:</b> Intercalar as mãos; Cores de bolas diferentes; variar a altura do ninho, colocando no chão, em cima de uma cadeira e outros, como por exemplo; variar na altura de levar a colher, mais próximo da cintura, mais próximo ao corpo, mais elevado...variar no tamanho da colher da bolinha, fazer de vários tamanhos.</p>
18/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Imitação motora</b></p> <p>A atividade que estimula a concentração, a imaginação, a coordenação motora, a atenção, linguagem corporal e a percepção do outro facilitando os processos de interação social e aprendizagem.</p> <p><b>Funciona assim:</b> um dos participantes será a pessoa que determina o movimento, e os demais deverão ficar na frente da dessa pessoa “referência”, buscando imita-lo. Parte mais legal está na dificuldade das tarefas dadas, que pode pedir, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Imitar alguém tocando guitarra;</i></li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Dar saltos para cima ou para frente;</i></li> <li>• <i>Tocando nas pontas dos pés (limpando o tênis);</i></li> <li>• <i>Surfando;</i></li> <li>• <i>Coice do cavalo;</i></li> <li>• <i>Imitar passarinho voando;</i></li> <li>• <i>Imitar um robo.</i></li> </ul> <p>Essas são algumas ideias que podem ser adaptadas, ou, até mesmo, criarem novas formas de movimento de acordo com a realidade da família.</p>
25/02	<p><b>Atividade:</b> Lançar a bola</p> <p><b>Materiais:</b> Bola (de meia, feita de papel, entre outras).</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b></p> <p>Busque trabalhar com a bola o máximo de variações possíveis, usando apenas os braços. Exemplo: vôlei; lançar a bola um para o outro, segurar a bola apenas com uma mão; lançar apenas com uma mão, jogar em um determinado alvo; jogar de costas...</p> <p>Não há uma necessidade de fazer movimentos corretos, o que é buscado com essa atividade é trazer o máximo de experiências para a criança, levando-a ao intuito de fazê-la experimentar variações de movimentos com os membros superiores.</p> <p>Mas, além disso, trabalhamos a interação com o próximo, a percepção o contato visual e outros, onde há uma necessidade de relação para que auxilie no desenvolvimento desta criança.</p>



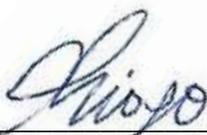
	<b>AMA LITORAL SC</b> <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b>  Rua São Paulo, nº 470, Estados Balneário Camboriú Fone: (047) 3264 - 0244
<b>Relatório Mensal</b>	
Usuário: Felipe Gabriel Da Silva Data Nascimento: 02/10/2010 Mês: Fevereiro/2021 Profissional: Educador Físico Thiago	

Data	
04/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:Atividade:</b> Reloginho</p> <p><b>Materiais:</b> Corda/linha ou uma toalha grande</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Uma pessoa fica no centro da roda com a corda e os outros participantes da brincadeira ficam em redor, formando um círculo. Quem está no meio gira a corda bem rente ao chão e os demais precisam pular a corda sem deixá-la encostar na perna ou pés.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a noção espacial e estimular uma resposta perante ao movimento da corda. Juntamente isso, estaremos englobando a coordenação motora ampla, juntamente o equilíbrio.</p>
11/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Gato mia “adaptações de sons”</b></p> <p>Essa é uma brincadeira muito divertida para <b>brincar à noite e/ou vendado</b>, em casa. Escolha uma criança para ser o pegador. Essa criança deve sair do cômodo, para que os outros participantes da brincadeira possam se esconder.</p> <p>Depois que todos já estiverem escondidos, é hora de voltar. Sempre com a ajuda de um adulto, no escuro, ela deve começar a procurar os outros participantes. Para ajudar na busca, quem está escondido deve fazer</p>

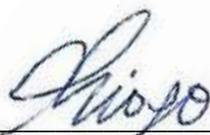


Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p>gracinhas, imitando “miaus” de gatinhos, ou sons de moto, sons de animais, e entre outros.</p> <p>Esse é um jogo divertido, pois as crianças normalmente começam a rir enquanto fazem os sons, entregando suas localizações. Caso não seja possível brincar à noite, você pode vendar o pegador, assim também dá muito certo. Para evitar acidentes, brinque em um lugar seguro e familiar à criança, como o quarto infantil e assegure que sempre haja a <b>supervisão de um adulto</b>.</p>
18/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Dança das cadeiras</b></p> <p>Faz-se uma roda de cadeiras e outra de pessoas. Sendo que, o número de cadeiras deve ser sempre o mesmo sem retirar nenhuma cadeira, entretanto, deverá sentar em uma cadeira diferente da anterior. Toca-se uma música animada. Quando a música parar, todos devem sentar em alguma cadeira.</p> <p><b>Objetivos:</b> Promover ganhos na velocidade de reação; Aprimorar a resposta motora associada a percepção auditiva; Aumentar a agilidade; Melhorar a coordenação motora; Aprimorar as funções executivas; Auxiliar na concentração; Promover um ambiente de interação social, com aumento do vínculo familiar; Promover um momento de ludicidade e divertimento.</p>
25/02	<p>Envio de atividade da gincana:</p> <p>Atividade: CAMPEONATINHO DE VÔO DE AVIÃO DE PAPEL</p> <p>A atividade/brincadeira consiste em confeccionar aviões de papel, customizá-los (com tintas, lápis de cor, giz ou qualquer outra coisa que a criatividade permitir) e depois realizar o “campeonato” de lançamentos dos aviões.</p> <p>Descrição da realização:</p>

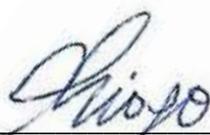


	<p>+ Sentados numa mesa, confeccionar com a criança, os aviões de papel (importante orientar em sentar numa postura ativa/ereta, evitando posturas desleixadas).</p> <p>+ Depois customizá-los da maneira que a criatividade permitir.</p> <p>+ Realização dos lançamentos. Demarcar um ponto inicial e se divertir.</p> <p>Importante o envolvimento de toda a família na brincadeira.</p> <p>Objetivos: Auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora fina e na habilidade de arremessar; promover a concentração e a criatividade; Auxiliar na tolerância a frustração aprendendo a lidar com a “derrota”.</p>



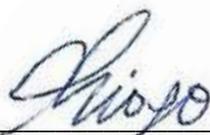
	<p><b>AMA LITORAL SC</b>  <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b></p> <p>Rua São Paulo, nº 470, Estados  Balneário Camboriú  Fone: (047) 3264 - 0244</p>
<p><b>Relatório Mensal</b></p>	
<p>Usuário: Fernando Gabriel Sprote  Data Nascimento: 16/02/2008  Mês: Fevereiro/2021  Profissional: Educador Físico Thiago</p>	

Data	
04/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:Atividade:</b> Reloginho</p> <p><b>Materiais:</b> Corda/linha ou uma toalha grande</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Uma pessoa fica no centro da roda com a corda e os outros participantes da brincadeira ficam em redor, formando um círculo. Quem está no meio gira a corda bem rente ao chão e os demais precisam pular a corda sem deixá-la encostar na perna ou pés.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a noção espacial e estimular uma resposta perante ao movimento da corda. Juntamente isso, estaremos englobando a coordenação motora ampla, juntamente o equilíbrio.</p>
11/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Gato mia “adaptações de sons”</b></p> <p>Essa é uma brincadeira muito divertida para <b>brincar à noite e/ou vendado</b>, em casa. Escolha uma criança para ser o pegador. Essa criança deve sair do cômodo, para que os outros participantes da brincadeira possam se esconder.</p> <p>Depois que todos já estiverem escondidos, é hora de voltar. Sempre com a ajuda de um adulto, no escuro, ela deve começar a procurar os outros participantes. Para ajudar na busca, quem está escondido deve fazer</p>



Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p>gracinhas, imitando “miaus” de gatinhos, ou sons de moto, sons de animais, e entre outros.</p> <p>Esse é um jogo divertido, pois as crianças normalmente começam a rir enquanto fazem os sons, entregando suas localizações. Caso não seja possível brincar à noite, você pode vender o pegador, assim também dá muito certo. Para evitar acidentes, brinque em um lugar seguro e familiar à criança, como o quarto infantil e assegure que sempre haja a <b>supervisão de um adulto</b>.</p>
18/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Dança das cadeiras</b></p> <p>Faz-se uma roda de cadeiras e outra de pessoas. Sendo que, o número de cadeiras deve ser sempre o mesmo sem retirar nenhuma cadeira, entretanto, deverá sentar em uma cadeira diferente da anterior. Toca-se uma música animada. Quando a música parar, todos devem sentar em alguma cadeira.</p> <p><b>Objetivos:</b> Promover ganhos na velocidade de reação; Aprimorar a resposta motora associada a percepção auditiva; Aumentar a agilidade; Melhorar a coordenação motora; Aprimorar as funções executivas; Auxiliar na concentração; Promover um ambiente de interação social, com aumento do vínculo familiar; Promover um momento de ludicidade e divertimento.</p>
25/02	<p>Envio de atividade da gincana:</p> <p>Atividade: CAMPEONATINHO DE VÔO DE AVIÃO DE PAPEL</p> <p>A atividade/brincadeira consiste em confeccionar aviões de papel, customizá-los (com tintas, lápis de cor, giz ou qualquer outra coisa que a criatividade permitir) e depois realizar o “campeonato” de lançamentos dos aviões.</p> <p>Descrição da realização:</p>



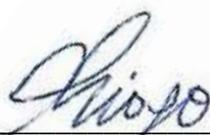
Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p>+ Sentados numa mesa, confeccionar com a criança, os aviões de papel (importante orientar em sentar numa postura ativa/ereta, evitando posturas desleixadas).</p> <p>+ Depois customizá-los da maneira que a criatividade permitir.</p> <p>+ Realização dos lançamentos. Demarcar um ponto inicial e se divertir.</p> <p>Importante o envolvimento de toda a família na brincadeira.</p> <p>Objetivos: Auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora fina e na habilidade de arremessar; promover a concentração e a criatividade; Auxiliar na tolerância a frustração aprendendo a lidar com a “derrota”.</p>



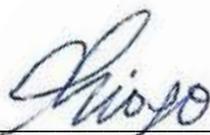
	<p><b>AMA LITORAL SC</b>  <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b></p> <p>Rua São Paulo, nº 470, Estados  Balneário Camboriú  Fone: (047) 3264 - 0244</p>
<p><b>Relatório Mensal</b></p>	
<p>Usuário: Samuel Da Silva  Data Nascimento: 05/12/2014  Mês: Fevereiro/2021  Profissional: Educador Físico- Thiago  Guedes Pires</p>	

Data	
04/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:Atividade:</b> Reloginho</p> <p><b>Materiais:</b> Corda/linha ou uma toalha grande</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Uma pessoa fica no centro da roda com a corda e os outros participantes da brincadeira ficam em redor, formando um círculo. Quem está no meio gira a corda bem rente ao chão e os demais precisam pular a corda sem deixá-la encostar na perna ou pés.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a noção espacial e estimular uma resposta perante ao movimento da corda. Juntamente isso, estaremos englobando a coordenação motora ampla, juntamente o equilíbrio.</p>
11/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Gato mia “adaptações de sons”</b></p> <p>Essa é uma brincadeira muito divertida para <b>brincar à noite e/ou vendado</b>, em casa. Escolha uma criança para ser o pegador. Essa criança deve sair do cômodo, para que os outros participantes da brincadeira possam se esconder.</p> <p>Depois que todos já estiverem escondidos, é hora de voltar. Sempre com a ajuda de um adulto, no escuro, ela deve começar a procurar os outros participantes. Para ajudar na busca, quem está escondido deve fazer</p>



Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p>gracinhas, imitando “miaus” de gatinhos, ou sons de moto, sons de animais, e entre outros.</p> <p>Esse é um jogo divertido, pois as crianças normalmente começam a rir enquanto fazem os sons, entregando suas localizações. Caso não seja possível brincar à noite, você pode vender o pegador, assim também dá muito certo. Para evitar acidentes, brinque em um lugar seguro e familiar à criança, como o quarto infantil e assegure que sempre haja a <b>supervisão de um adulto</b>.</p>
18/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Dança das cadeiras</b></p> <p>Faz-se uma roda de cadeiras e outra de pessoas. Sendo que, o número de cadeiras deve ser sempre o mesmo sem retirar nenhuma cadeira, entretanto, deverá sentar em uma cadeira diferente da anterior. Toca-se uma música animada. Quando a música parar, todos devem sentar em alguma cadeira.</p> <p><b>Objetivos:</b> Promover ganhos na velocidade de reação; Aprimorar a resposta motora associada a percepção auditiva; Aumentar a agilidade; Melhorar a coordenação motora; Aprimorar as funções executivas; Auxiliar na concentração; Promover um ambiente de interação social, com aumento do vínculo familiar; Promover um momento de ludicidade e divertimento.</p>
25/02	<p>Envio de atividade da gincana:</p> <p>Atividade: CAMPEONATINHO DE VÔO DE AVIÃO DE PAPEL</p> <p>A atividade/brincadeira consiste em confeccionar aviões de papel, customizá-los (com tintas, lápis de cor, giz ou qualquer outra coisa que a criatividade permitir) e depois realizar o “campeonato” de lançamentos dos aviões.</p> <p>Descrição da realização:</p>

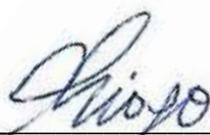


	<p>+ Sentados numa mesa, confeccionar com a criança, os aviões de papel (importante orientar em sentar numa postura ativa/ereta, evitando posturas desleixadas).</p> <p>+ Depois customizá-los da maneira que a criatividade permitir.</p> <p>+ Realização dos lançamentos. Demarcar um ponto inicial e se divertir.</p> <p>Importante o envolvimento de toda a família na brincadeira.</p> <p>Objetivos: Auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora fina e na habilidade de arremessar; promover a concentração e a criatividade; Auxiliar na tolerância a frustração aprendendo a lidar com a “derrota”.</p>
Objetivo	Atenção compartilhada e noção espacial. Fortalecimento e coordenação motora.



	<p><b>AMA LITORAL SC</b>  <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b></p> <p>Rua São Paulo, nº 470, Estados  Balneário Camboriú  Fone: (047) 3264 - 0244</p>
<b>Relatório Mensal</b>	
<p>Usuário: Efraim Henrique Dos Santos Pereira  Data Nascimento: 07/06/2014  Mês: Fevereiro/2021  Profissional: Educador Físico Thiago</p>	

Data	
05/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:Atividade:</b> Reloginho</p> <p><b>Materiais:</b> Corda/linha ou uma toalha grande</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Uma pessoa fica no centro da roda com a corda e os outros participantes da brincadeira ficam em redor, formando um círculo. Quem está no meio gira a corda bem rente ao chão e os demais precisam pular a corda sem deixá-la encostar na perna ou pés.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a noção espacial e estimular uma resposta perante ao movimento da corda. Juntamente isso, estaremos englobando a coordenação motora ampla, juntamente o equilíbrio.</p>
12/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Gato mia “adaptações de sons”</b></p> <p>Essa é uma brincadeira muito divertida para <b>brincar à noite e/ou vendado</b>, em casa. Escolha uma criança para ser o pegador. Essa criança deve sair do cômodo, para que os outros participantes da brincadeira possam se esconder.</p> <p>Depois que todos já estiverem escondidos, é hora de voltar. Sempre com a ajuda de um adulto, no escuro, ela deve começar a procurar os outros participantes. Para ajudar na busca, quem está escondido deve fazer</p>



Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p>gracinhas, imitando “miaus” de gatinhos, ou sons de moto, sons de animais, e entre outros.</p> <p>Esse é um jogo divertido, pois as crianças normalmente começam a rir enquanto fazem os sons, entregando suas localizações. Caso não seja possível brincar à noite, você pode vendar o pegador, assim também dá muito certo. Para evitar acidentes, brinque em um lugar seguro e familiar à criança, como o quarto infantil e assegure que sempre haja a <b>supervisão de um adulto</b>.</p>
19/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Dança das cadeiras</b></p> <p>Faz-se uma roda de cadeiras e outra de pessoas. Sendo que, o número de cadeiras deve ser sempre o mesmo sem retirar nenhuma cadeira, entretanto, deverá sentar em uma cadeira diferente da anterior. Toca-se uma música animada. Quando a música parar, todos devem sentar em alguma cadeira.</p> <p><b>Objetivos:</b> Promover ganhos na velocidade de reação; Aprimorar a resposta motora associada a percepção auditiva; Aumentar a agilidade; Melhorar a coordenação motora; Aprimorar as funções executivas; Auxiliar na concentração; Promover um ambiente de interação social, com aumento do vínculo familiar; Promover um momento de ludicidade e divertimento.</p>
26/02	<p>Envio de atividade da gincana:</p> <p>Atividade: CAMPEONATINHO DE VÔO DE AVIÃO DE PAPEL</p> <p>A atividade/brincadeira consiste em confeccionar aviões de papel, customizá-los (com tintas, lápis de cor, giz ou qualquer outra coisa que a criatividade permitir) e depois realizar o “campeonato” de lançamentos dos aviões.</p> <p>Descrição da realização:</p>



Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p>+ Sentados numa mesa, confeccionar com a criança, os aviões de papel (importante orientar em sentar numa postura ativa/ereta, evitando posturas desleixadas).</p> <p>+ Depois customizá-los da maneira que a criatividade permitir.</p> <p>+ Realização dos lançamentos. Demarcar um ponto inicial e se divertir.</p> <p>Importante o envolvimento de toda a família na brincadeira.</p> <p>Objetivos: Auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora fina e na habilidade de arremessar; promover a concentração e a criatividade; Auxiliar na tolerância a frustração aprendendo a lidar com a “derrota”.</p>



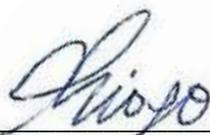
	<p><b>AMA LITORAL SC</b>  <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b></p> <p>Rua São Paulo, nº 470, Estados  Balneário Camboriú  Fone: (047) 3264 - 0244</p>
<p><b>Relatório Mensal</b></p>	
<p>Usuário: Jean Carvalho De Camargo  Data Nascimento: 05/08/2009  Mês: Fevereiro/2021  Profissional: Educador Físico Thiago</p>	

Data	
05/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:Atividade:</b> Reloginho</p> <p><b>Materiais:</b> Corda/linha ou uma toalha grande</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Uma pessoa fica no centro da roda com a corda e os outros participantes da brincadeira ficam em redor, formando um círculo. Quem está no meio gira a corda bem rente ao chão e os demais precisam pular a corda sem deixá-la encostar na perna ou pés.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a noção espacial e estimular uma resposta perante ao movimento da corda. Juntamente isso, estaremos englobando a coordenação motora ampla, juntamente o equilíbrio.</p>
12/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Gato mia “adaptações de sons”</b></p> <p>Essa é uma brincadeira muito divertida para <b>brincar à noite e/ou vendado</b>, em casa. Escolha uma criança para ser o pegador. Essa criança deve sair do cômodo, para que os outros participantes da brincadeira possam se esconder.</p> <p>Depois que todos já estiverem escondidos, é hora de voltar. Sempre com a ajuda de um adulto, no escuro, ela deve começar a procurar os outros participantes. Para ajudar na busca, quem está escondido deve fazer</p>



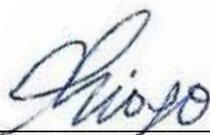
Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p>gracinhas, imitando “miaus” de gatinhos, ou sons de moto, sons de animais, e entre outros.</p> <p>Esse é um jogo divertido, pois as crianças normalmente começam a rir enquanto fazem os sons, entregando suas localizações. Caso não seja possível brincar à noite, você pode vendar o pegador, assim também dá muito certo. Para evitar acidentes, brinque em um lugar seguro e familiar à criança, como o quarto infantil e assegure que sempre haja a <b>supervisão de um adulto</b>.</p>
19/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Dança das cadeiras</b></p> <p>Faz-se uma roda de cadeiras e outra de pessoas. Sendo que, o número de cadeiras deve ser sempre o mesmo sem retirar nenhuma cadeira, entretanto, deverá sentar em uma cadeira diferente da anterior. Toca-se uma música animada. Quando a música parar, todos devem sentar em alguma cadeira.</p> <p><b>Objetivos:</b> Promover ganhos na velocidade de reação; Aprimorar a resposta motora associada a percepção auditiva; Aumentar a agilidade; Melhorar a coordenação motora; Aprimorar as funções executivas; Auxiliar na concentração; Promover um ambiente de interação social, com aumento do vínculo familiar; Promover um momento de ludicidade e divertimento.</p>
26/02	<p>Envio de atividade da gincana:</p> <p>Atividade: CAMPEONATINHO DE VÔO DE AVIÃO DE PAPEL</p> <p>A atividade/brincadeira consiste em confeccionar aviões de papel, customizá-los (com tintas, lápis de cor, giz ou qualquer outra coisa que a criatividade permitir) e depois realizar o “campeonato” de lançamentos dos aviões.</p> <p>Descrição da realização:</p>



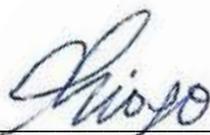
Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p>+ Sentados numa mesa, confeccionar com a criança, os aviões de papel (importante orientar em sentar numa postura ativa/ereta, evitando posturas desleixadas).</p> <p>+ Depois customizá-los da maneira que a criatividade permitir.</p> <p>+ Realização dos lançamentos. Demarcar um ponto inicial e se divertir.</p> <p>Importante o envolvimento de toda a família na brincadeira.</p> <p>Objetivos: Auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora fina e na habilidade de arremessar; promover a concentração e a criatividade; Auxiliar na tolerância a frustração aprendendo a lidar com a “derrota”.</p>



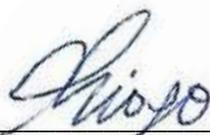
	<p><b>AMA LITORAL SC</b>  <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b></p> <p>Rua São Paulo, nº 470, Estados  Balneário Camboriú  Fone: (047) 3264 - 0244</p>
<p><b>Relatório Mensal</b></p>	
<p>Usuário: Leonardo Teilor Cardozo Martins  Data Nascimento: 20/01/2017  Mês: Fevereiro/2021  Profissional: Educador Físico- Thiago  Guedes Pires</p>	

Data	
05/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:Atividade:</b> Cabo de Guerra</p> <p><b>Materiais:</b> Corda ou uma toalha grande</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Precisar de dois participantes para fazer a brincadeira, um em cada ponta da corda ou toalha. Deverá estabelecer um limite entre o meio do objeto usado, para demarcar.</p> <p><b>Objetivo:</b> Essa atividade deverá ser executada com cuidado. Esta brincadeira é de extrema importância para o desenvolvimento com seu filho, pois ela estará trabalhando a força, concentração e auxiliará no desenvolvimento musculoesquelético.</p>
12/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade:</b> Ovo no ninho</p> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• - 1 colher</li> <li>• - 1 bolinha de papel ou tênis de mesa.</li> </ul>



Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p><b>Como fazer a atividade:</b> criar uma espécie de ninho (seja com camisas ou casacos), e levar a bolinha até o ninho. Como levar? Provavelmente todos já brincaram da brincadeira do ovo na colher, então mesmo estilo, porém, a diferença é que iram esconder (de um modo que seu filho possa encontrar), e o objetivo dele, é levar os ovos perdidos, segurando a colher com o ovo em cima, até o ninho do passarinho.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a motricidade fina, a qual é desenvolvida por um conjunto de concentração/foco e domínio das mãos/antebraço. Isso irá ajudá-lo no processo de aprendizado da escrita e em momentos dos quais ele necessitara virar, como por exemplo, uma garrafa para encher um copo, ou, virar uma panqueca.</p> <p><b>Adaptação:</b> Intercalar as mãos; Cores de bolas diferentes; variar a altura do ninho, colocando no chão, em cima de uma cadeira e outros, como por exemplo; variar na altura de levar a colher, mais próximo da cintura, mais próximo ao corpo, mais elevado...variar no tamanho da colher da bolinha, fazer de vários tamanhos.</p>
19/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Imitação motora</b></p> <p>A atividade que estimula a concentração, a imaginação, a coordenação motora, a atenção, linguagem corporal e a percepção do outro facilitando os processos de interação social e aprendizagem.</p> <p><b>Funciona assim:</b> um dos participantes será a pessoa que determina o movimento, e os demais deverão ficar na frente da dessa pessoa “referência”, buscando imita-lo. Parte mais legal está na dificuldade das tarefas dadas, que pode pedir, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Imitar alguém tocando guitarra;</i></li> </ul>

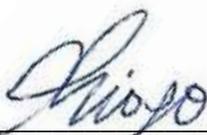


	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Dar saltos para cima ou para frente;</i></li> <li>• <i>Tocando nas pontas dos pés (limpando o tênis);</i></li> <li>• <i>Surfando;</i></li> <li>• <i>Coice do cavalo;</i></li> <li>• <i>Imitar passarinho voando;</i></li> <li>• <i>Imitar um robo.</i></li> </ul> <p>Essas são algumas ideias que podem ser adaptadas, ou, até mesmo, criarem novas formas de movimento de acordo com a realidade da família.</p>
26/02	<p><b>Atividade:</b> Lançar a bola</p> <p><b>Materiais:</b> Bola (de meia, feita de papel, entre outras).</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b></p> <p>Busque trabalhar com a bola o máximo de variações possíveis, usando apenas os braços. Exemplo: vôlei; lançar a bola um para o outro, segurar a bola apenas com uma mão; lançar apenas com uma mão, jogar em um determinado alvo; jogar de costas...</p> <p>Não há uma necessidade de fazer movimentos corretos, o que é buscado com essa atividade é trazer o máximo de experiências para a criança, levando-a ao intuito de fazê-la experimentar variações de movimentos com os membros superiores.</p> <p>Mas, além disso, trabalhamos a interação com o próximo, a percepção o contato visual e outros, onde há uma necessidade de relação para que auxilie no desenvolvimento desta criança.</p>
	Em avaliação.

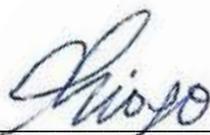


	<p><b>AMA LITORAL SC</b>  <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b></p> <p>Rua São Paulo, nº 470, Estados  Balneário Camboriú  Fone: (047) 3264 - 0244</p>
<p><b>Atividade mensal</b></p>	
<p>Usuário: Elieser Serapião  Nascimento: 17/07/2014*  Mês: Fevereiro/2021  Educação Física- Thiago Guedes Pires</p>	

Data	
05/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:Atividade:</b> Cabo de Guerra</p> <p><b>Materiais:</b> Corda ou uma toalha grande</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Precisar de dois participantes para fazer a brincadeira, um em cada ponta da corda ou toalha. Deverá estabelecer um limite entre o meio do objeto usado, para demarcar.</p> <p><b>Objetivo:</b> Essa atividade deverá ser executada com cuidado. Esta brincadeira é de extrema importância para o desenvolvimento com seu filho, pois ela estará trabalhando a força, concentração e auxiliará no desenvolvimento musculoesquelético.</p>
12/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade:</b> Ovo no ninho</p> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• - 1 colher</li> <li>• - 1 bolinha de papel ou tênis de mesa.</li> </ul>



	<p><b>Como fazer a atividade:</b> criar uma espécie de ninho (seja com camisas ou casacos), e levar a bolinha até o ninho. Como levar? Provavelmente todos já brincaram da brincadeira do ovo na colher, então mesmo estilo, porém, a diferença é que iram esconder (de um modo que seu filho possa encontrar), e o objetivo dele, é levar os ovos perdidos, segurando a colher com o ovo em cima, até o ninho do passarinho.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a motricidade fina, a qual é desenvolvida por um conjunto de concentração/foco e domínio das mãos/antebraço. Isso irá ajudá-lo no processo de aprendizado da escrita e em momentos dos quais ele necessitara virar, como por exemplo, uma garrafa para encher um copo, ou, virar uma panela.</p> <p><b>Adaptação:</b> Intercalar as mãos; Cores de bolas diferentes; variar a altura do ninho, colocando no chão, em cima de uma cadeira e outros, como por exemplo; variar na altura de levar a colher, mais próximo da cintura, mais próximo ao corpo, mais elevado...variar no tamanho da colher da bolinha, fazer de vários tamanhos.</p>
19/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Imitação motora</b></p> <p>A atividade que estimula a concentração, a imaginação, a coordenação motora, a atenção, linguagem corporal e a percepção do outro facilitando os processos de interação social e aprendizagem.</p> <p><b>Funciona assim:</b> um dos participantes será a pessoa que determina o movimento, e os demais deverão ficar na frente da dessa pessoa “referência”, buscando imita-lo. Parte mais legal está na dificuldade das tarefas dadas, que pode pedir, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Imitar alguém tocando guitarra;</i></li> </ul>

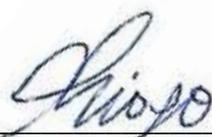


	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Dar saltos para cima ou para frente;</i></li> <li>• <i>Tocando nas pontas dos pés (limpando o tênis);</i></li> <li>• <i>Surfando;</i></li> <li>• <i>Coice do cavalo;</i></li> <li>• <i>Imitar passarinho voando;</i></li> <li>• <i>Imitar um robo.</i></li> </ul> <p>Essas são algumas ideias que podem ser adaptadas, ou, até mesmo, criarem novas formas de movimento de acordo com a realidade da família.</p>
26/02	<p><b>Atividade:</b> Lançar a bola</p> <p><b>Materiais:</b> Bola (de meia, feita de papel, entre outras).</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b></p> <p>Busque trabalhar com a bola o máximo de variações possíveis, usando apenas os braços. Exemplo: vôlei; lançar a bola um para o outro, segurar a bola apenas com uma mão; lançar apenas com uma mão, jogar em um determinado alvo; jogar de costas...</p> <p>Não há uma necessidade de fazer movimentos corretos, o que é buscado com essa atividade é trazer o máximo de experiências para a criança, levando-a ao intuito de fazê-la experimentar variações de movimentos com os membros superiores.</p> <p>Mas, além disso, trabalhamos a interação com o próximo, a percepção o contato visual e outros, onde há uma necessidade de relação para que auxilie no desenvolvimento desta criança.</p>
	Coordenação motora. Socialização e interação. Desenvolvimento psicomotor.



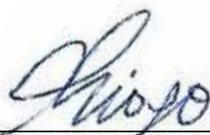
	<p><b>AMA LITORAL SC</b>  <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b></p> <p>Rua São Paulo, nº 470, Estados  Balneário Camboriú  Fone: (047) 3264 - 0244</p>
<p><b>Relatório Mensal</b></p>	
<p>Usuário: Paulo Henrique Klock Arruda  Data Nascimento: 30/07/2013  Mês: Fevereiro/2021  Profissional: Educador Físico Thiago</p>	

Data	
05/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:Atividade:</b> Reloginho</p> <p><b>Materiais:</b> Corda/linha ou uma toalha grande</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Uma pessoa fica no centro da roda com a corda e os outros participantes da brincadeira ficam em redor, formando um círculo. Quem está no meio gira a corda bem rente ao chão e os demais precisam pular a corda sem deixá-la encostar na perna ou pés.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a noção espacial e estimular uma resposta perante ao movimento da corda. Juntamente isso, estaremos englobando a coordenação motora ampla, juntamente o equilíbrio.</p>
12/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Gato mia “adaptações de sons”</b></p> <p>Essa é uma brincadeira muito divertida para <b>brincar à noite e/ou vendado</b>, em casa. Escolha uma criança para ser o pegador. Essa criança deve sair do cômodo, para que os outros participantes da brincadeira possam se esconder.</p> <p>Depois que todos já estiverem escondidos, é hora de voltar. Sempre com a ajuda de um adulto, no escuro, ela deve começar a procurar os outros participantes. Para ajudar na busca, quem está escondido deve fazer</p>



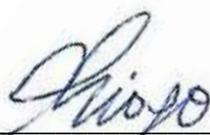
Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p>gracinhas, imitando “miaus” de gatinhos, ou sons de moto, sons de animais, e entre outros.</p> <p>Esse é um jogo divertido, pois as crianças normalmente começam a rir enquanto fazem os sons, entregando suas localizações. Caso não seja possível brincar à noite, você pode vender o pegador, assim também dá muito certo. Para evitar acidentes, brinque em um lugar seguro e familiar à criança, como o quarto infantil e assegure que sempre haja a <b>supervisão de um adulto</b>.</p>
19/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Dança das cadeiras</b></p> <p>Faz-se uma roda de cadeiras e outra de pessoas. Sendo que, o número de cadeiras deve ser sempre o mesmo sem retirar nenhuma cadeira, entretanto, deverá sentar em uma cadeira diferente da anterior. Toca-se uma música animada. Quando a música parar, todos devem sentar em alguma cadeira.</p> <p><b>Objetivos:</b> Promover ganhos na velocidade de reação; Aprimorar a resposta motora associada a percepção auditiva; Aumentar a agilidade; Melhorar a coordenação motora; Aprimorar as funções executivas; Auxiliar na concentração; Promover um ambiente de interação social, com aumento do vínculo familiar; Promover um momento de ludicidade e divertimento.</p>
26/02	<p>Envio de atividade da gincana:</p> <p>Atividade: CAMPEONATINHO DE VÔO DE AVIÃO DE PAPEL</p> <p>A atividade/brincadeira consiste em confeccionar aviões de papel, customizá-los (com tintas, lápis de cor, giz ou qualquer outra coisa que a criatividade permitir) e depois realizar o “campeonato” de lançamentos dos aviões.</p>



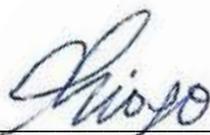
Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p>Descrição da realização:</p> <p>+ Sentados numa mesa, confeccionar com a criança, os aviões de papel (importante orientar em sentar numa postura ativa/ereta, evitando posturas desleixadas).</p> <p>+ Depois customizá-los da maneira que a criatividade permitir.</p> <p>+ Realização dos lançamentos. Demarcar um ponto inicial e se divertir.</p> <p>Importante o envolvimento de toda a família na brincadeira.</p> <p>Objetivos: Auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora fina e na habilidade de arremessar; promover a concentração e a criatividade; Auxiliar na tolerância a frustração aprendendo a lidar com a “derrota”.</p>



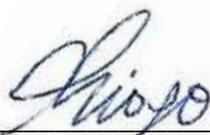
	<p><b>AMA LITORAL SC</b>  <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b></p> <p>Rua São Paulo, nº 470, Estados  Balneário Camboriú  Fone: (047) 3264 - 0244</p>
<p align="center"><b>Atividade mensal</b></p>	
<p>Usuário: Arthur José Cavalheiro Bertolo  Nascimento: 17/07/2017*  Mês: Fevereiro/2021  Educação Física- Thiago Guedes Pires</p>	

Data	
05/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:Atividade:</b> Cabo de Guerra</p> <p><b>Materiais:</b> Corda ou uma toalha grande</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Precisar de dois participantes para fazer a brincadeira, um em cada ponta da corda ou toalha. Deverá estabelecer um limite entre o meio do objeto usado, para demarcar.</p> <p><b>Objetivo:</b> Essa atividade deverá ser executada com cuidado. Esta brincadeira é de extrema importância para o desenvolvimento com seu filho, pois ela estará trabalhando a força, concentração e auxiliará no desenvolvimento musculoesquelético.</p>
12/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade:</b> Ovo no ninho</p> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• - 1 colher</li> <li>• - 1 bolinha de papel ou tênis de mesa.</li> </ul>

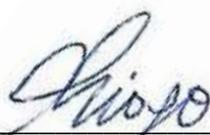


Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p><b>Como fazer a atividade:</b> criar uma espécie de ninho (seja com camisas ou casacos), e levar a bolinha até o ninho. Como levar? Provavelmente todos já brincaram da brincadeira do ovo na colher, então mesmo estilo, porém, a diferença é que iram esconder (de um modo que seu filho possa encontrar), e o objetivo dele, é levar os ovos perdidos, segurando a colher com o ovo em cima, até o ninho do passarinho.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a motricidade fina, a qual é desenvolvida por um conjunto de concentração/foco e domínio das mãos/antebraço. Isso irá ajudá-lo no processo de aprendizado da escrita e em momentos dos quais ele necessitara virar, como por exemplo, uma garrafa para encher um copo, ou, virar uma panqueca.</p> <p><b>Adaptação:</b> Intercalar as mãos; Cores de bolas diferentes; variar a altura do ninho, colocando no chão, em cima de uma cadeira e outros, como por exemplo; variar na altura de levar a colher, mais próximo da cintura, mais próximo ao corpo, mais elevado...variar no tamanho da colher da bolinha, fazer de vários tamanhos.</p>
19/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Imitação motora</b></p> <p>A atividade que estimula a concentração, a imaginação, a coordenação motora, a atenção, linguagem corporal e a percepção do outro facilitando os processos de interação social e aprendizagem.</p> <p><b>Funciona assim:</b> um dos participantes será a pessoa que determina o movimento, e os demais deverão ficar na frente da dessa pessoa “referência”, buscando imita-lo. Parte mais legal está na dificuldade das tarefas dadas, que pode pedir, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Imitar alguém tocando guitarra;</i></li> </ul>

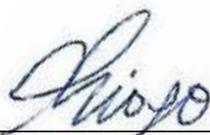


	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Dar saltos para cima ou para frente;</i></li> <li>• <i>Tocando nas pontas dos pés (limpando o tênis);</i></li> <li>• <i>Surfando;</i></li> <li>• <i>Coice do cavalo;</i></li> <li>• <i>Imitar passarinho voando;</i></li> <li>• <i>Imitar um robo.</i></li> </ul> <p>Essas são algumas ideias que podem ser adaptadas, ou, até mesmo, criarem novas formas de movimento de acordo com a realidade da família.</p>
26/02	<p><b>Atividade:</b> Lançar a bola</p> <p><b>Materiais:</b> Bola (de meia, feita de papel, entre outras).</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b></p> <p>Busque trabalhar com a bola o máximo de variações possíveis, usando apenas os braços. Exemplo: vôlei; lançar a bola um para o outro, segurar a bola apenas com uma mão; lançar apenas com uma mão, jogar em um determinado alvo; jogar de costas...</p> <p>Não há uma necessidade de fazer movimentos corretos, o que é buscado com essa atividade é trazer o máximo de experiências para a criança, levando-a ao intuito de fazê-la experimentar variações de movimentos com os membros superiores.</p> <p>Mas, além disso, trabalhamos a interação com o próximo, a percepção o contato visual e outros, onde há uma necessidade de relação para que auxilie no desenvolvimento desta criança.</p>
	Coordenação motora. Socialização e interação. Desenvolvimento psicomotor.



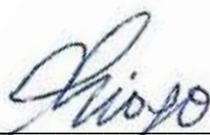
	<p><b>AMA LITORAL SC</b>  <b>Associação de Pais e Amigos do Autista</b></p> <p>Rua São Paulo, nº 470, Estados  Balneário Camboriú  Fone: (047) 3264 - 0244</p>
<b>Relatório Mensal</b>	
<p>Usuário: Jean Fernando De Oliveira Jr.  Data Nascimento: 27/05/2013  Mês: Fevereiro/2021  Profissional: Educador Físico Thiago Guedes Pires</p>	

Data	
05/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:Atividade:</b> Cabo de Guerra</p> <p><b>Materiais:</b> Corda ou uma toalha grande</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b> Precisar de dois participantes para fazer a brincadeira, um em cada ponta da corda ou toalha. Deverá estabelecer um limite entre o meio do objeto usado, para demarcar.</p> <p><b>Objetivo:</b> Essa atividade deverá ser executada com cuidado. Esta brincadeira é de extrema importância para o desenvolvimento com seu filho, pois ela estará trabalhando a força, concentração e auxiliará no desenvolvimento musculoesquelético.</p>
12/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade:</b> Ovo no ninho</p> <p><b>Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• - 1 colher</li> <li>• - 1 bolinha de papel ou tênis de mesa.</li> </ul>

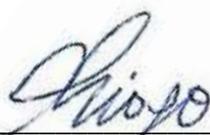


Thiago Guedes Pires  
Educador Físico AMA Litoral/SC

	<p><b>Como fazer a atividade:</b> criar uma espécie de ninho (seja com camisas ou casacos), e levar a bolinha até o ninho. Como levar? Provavelmente todos já brincaram da brincadeira do ovo na colher, então mesmo estilo, porém, a diferença é que iram esconder (de um modo que seu filho possa encontrar), e o objetivo dele, é levar os ovos perdidos, segurando a colher com o ovo em cima, até o ninho do passarinho.</p> <p><b>Objetivo:</b> Trabalhar a motricidade fina, a qual é desenvolvida por um conjunto de concentração/foco e domínio das mãos/antebraço. Isso irá ajudá-lo no processo de aprendizado da escrita e em momentos dos quais ele necessitara virar, como por exemplo, uma garrafa para encher um copo, ou, virar uma panqueca.</p> <p><b>Adaptação:</b> Intercalar as mãos; Cores de bolas diferentes; variar a altura do ninho, colocando no chão, em cima de uma cadeira e outros, como por exemplo; variar na altura de levar a colher, mais próximo da cintura, mais próximo ao corpo, mais elevado...variar no tamanho da colher da bolinha, fazer de vários tamanhos.</p>
19/02	<p><b>Envio de atividade da gincana:</b></p> <p><b>Atividade: Imitação motora</b></p> <p>A atividade que estimula a concentração, a imaginação, a coordenação motora, a atenção, linguagem corporal e a percepção do outro facilitando os processos de interação social e aprendizagem.</p> <p><b>Funciona assim:</b> um dos participantes será a pessoa que determina o movimento, e os demais deverão ficar na frente da dessa pessoa “referência”, buscando imita-lo. Parte mais legal está na dificuldade das tarefas dadas, que pode pedir, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Imitar alguém tocando guitarra;</i></li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Dar saltos para cima ou para frente;</i></li> <li>• <i>Tocando nas pontas dos pés (limpando o tênis);</i></li> <li>• <i>Surfando;</i></li> <li>• <i>Coice do cavalo;</i></li> <li>• <i>Imitar passarinho voando;</i></li> <li>• <i>Imitar um robo.</i></li> </ul> <p>Essas são algumas ideias que podem ser adaptadas, ou, até mesmo, criarem novas formas de movimento de acordo com a realidade da família.</p>
26/02	<p><b>Atividade:</b> Lançar a bola</p> <p><b>Materiais:</b> Bola (de meia, feita de papel, entre outras).</p> <p><b>Como fazer a atividade:</b></p> <p>Busque trabalhar com a bola o máximo de variações possíveis, usando apenas os braços. Exemplo: vôlei; lançar a bola um para o outro, segurar a bola apenas com uma mão; lançar apenas com uma mão, jogar em um determinado alvo; jogar de costas...</p> <p>Não há uma necessidade de fazer movimentos corretos, o que é buscado com essa atividade é trazer o máximo de experiências para a criança, levando-a ao intuito de fazê-la experimentar variações de movimentos com os membros superiores.</p> <p>Mas, além disso, trabalhamos a interação com o próximo, a percepção o contato visual e outros, onde há uma necessidade de relação para que auxilie no desenvolvimento desta criança.</p>
Objetivo	<p>Promover uma melhor interação pessoal.</p> <p>Melhorar a intenção comunicativa.</p> <p>Fortalecimento muscular e coordenativo.</p>



RELAÇÃO DOS TRABALHADORES CONSTANTES NO ARQUIVO SEFIP  
 MODALIDADE : "BRANCO"-RECOLHIMENTO AO FGTS E DECLARAÇÃO À PREVIDÊNCIA

858400000582 438301792103 307650050807 882523300013

EMPRESA: AMA LITORAL SC INSCRIÇÃO: 08.825.233/0001-35  
 COMP: 02/2021 COD REC:115 COD GPS: 2305 FPAS: 639 OUTRAS ENT: SIMPLES: 1 RAT: 2,0 FAP: 1,00 RAT AJUSTADO: 2,00  
 TOMADOR/OBRA: INSCRIÇÃO:

NOME TRABALHADOR	REM SEM 13° SAL	REM 13°SAL	PIS/PASEP/CI BASE CÁL 13°SAL PREV SOC	CONTRIB SEG DEVIDA	ADMISSÃO	CAT	OCOR	DATA/COD MOVIMENTAÇÃO	CBO JAM
AMANDA TEIXEIRA CRESCENCIO	2.086,29	0,00	210.51101.25-7	10/08/2020	01			166,90	02238
			0,00	171,26					0,00
CATIA CRISTIANE PURNHAGEN FRANZOI	4.673,44	0,00	148.26947.27-1	22/01/2018	01	05		373,87	04101
			0,00	505,56					0,00
DAIANE REGINA MOURA SANTOS ZAGER	2.893,20	0,00	203.36148.54-7	07/02/2019	01			231,45	04110
			0,00	264,57					0,00
DANIEL HENRIQUE HUTTEL	4.690,00	0,00	203.57071.66-7	18/01/2021	01			375,20	02392
			0,00	507,87					0,00
DEISE PADOAN DE QUADROS	4.690,00	0,00	203.89323.61-0	01/06/2020	01			375,20	02394
			0,00	507,87					0,00
FRANCIELE SCHAIANA ZAGER	2.670,00	0,00	209.46520.12-1	15/04/2020	01			213,60	04110
			0,00	237,79					0,00
IAGO BRUNO GONCALVES	4.690,00	0,00	210.51064.11-4	03/08/2020	01			375,20	02392
			0,00	507,87					0,00
JULIANO AMARAL MATTOS	2.305,43	0,00	127.64723.72-7	01/08/2019	01			184,44	02515
			0,00	194,04					0,00
KARINA DE SOUZA	2.148,22	0,00	129.80915.72-8	01/08/2017	01			171,86	02238
			0,00	176,83					0,00
LARA KARINA SOARES OLIVEIRA	2.128,02	0,00	204.72217.31-8	02/07/2018	01			170,24	02238
			0,00	175,02					0,00
MARIANA FARINA FATURI	2.066,61	0,00	203.55839.48-7	21/01/2019	01			165,32	02515
			0,00	169,49					0,00
MARISTELA IMIANOWSKY KOLAGA	4.690,00	0,00	123.67581.78-0	03/08/2020	01			375,21	02392
			0,00	507,87					0,00
MAURICIO DOS SANTOS	3.614,22	0,00	128.76339.69-4	01/08/2017	01			289,14	02236
			0,00	357,27					0,00
MONIQUE FERNANDA HESS	3.650,36	0,00	142.15240.72-3	22/01/2018	01			292,02	02238
			0,00	362,32					0,00
RAFAELA COSTA JOSE	3.616,01	0,00	210.51104.33-7	21/01/2019	01			289,28	02515
			0,00	357,52					0,00



RELAÇÃO DOS TRABALHADORES CONSTANTES NO ARQUIVO SEFIP  
 MODALIDADE : "BRANCO"-RECOLHIMENTO AO FGTS E DECLARAÇÃO À PREVIDÊNCIA

858400000582 438301792103 307650050807 882523300013

EMPRESA: AMA LITORAL SC  
 COMP: 02/2021 COD REC:115 COD GPS: 2305 FPAS: 639 OUTRAS ENT: SIMPLES: 1 RAT: 2.0 INSCRIÇÃO: 08.825.233/0001-35  
 TOMADOR/OBRA: FAP: 1.00 RAT AJUSTADO: 2.00  
 INSCRIÇÃO:

NOME TRABALHADOR	REM 13°SAL	BASE CÁL 13°SAL	PIS/PASEP/CI PREV SOC	CONTRIB SEG DEVIDA	ADMISSÃO CAT	OCOR	DATA/COD MOVIMENTAÇÃO DEPÓSITO	CBO JAM
LUIS FERNANDO MEDEIROS	3.896,00	0,00	131.55281.80-3 0,00	779,20	13		0,00	02251 0,00
MARIA EDUARDA DOS SANTOS	1.855,00	0,00	210.53280.13-2 0,00	371,00	13		0,00	02239 0,00
PRISCILA MAGALHAES DE MELO	3.896,00	0,00	134.58800.93-9 0,00	779,20	13		0,00	02237 0,00

TOTAIS DA EMPRESA/TOMADOR  
 82.694,99 0,00 0,00 9.219,83 5.843,83 0,00

RELAÇÃO DOS TRABALHADORES CONSTANTES NO ARQUIVO SEFIP  
RESUMO DO FECHAMENTO - EMPRESA  
MODALIDADE : "BRANCO"-RECOLHIMENTO AO FGTS E DECLARAÇÃO À PREVIDÊNCIA  
858400000582 438301792103 307650050807 882523300013

EMPRESA: AMA LITORAL SC N° DE CONTROLE: KpvqAKrLcQ00000-0 N° ARQUIVO: Pj048stHSVy0000-5  
COMP: 02/2021 COD REC:115 COD GPS: 2305 FPAS: 639 OUTRAS ENT: SIMPLES:1 RAT: 2.0 INSCRIÇÃO: 08.825.233/0001-35  
TOMADOR/OBRA: FAP: 1.00 RAT AJUSTADO: 2.00 INSCRIÇÃO:

LOGRADOURO: RUA SAO PAULO 470 BAIRRO: ESTADOS CNAE PREPONDERANTE: 8720499  
CIDADE: BALNEARIO CAMBORIU UF: SC CEP: 88339-025 CNAE: 8720499

CAT	QUANT	REMUNERAÇÃO SEM 13°	REMUNERAÇÃO 13°	BASE CÁL PREV SOC	BASE CÁL 13° PREV SOC
01	21	73.047,99	0,00	73.047,99	0,00
13	3	9.647,00	0,00	9.647,00	0,00
TOTAIS:	24	82.694,99	0,00	82.694,99	0,00

RELAÇÃO DOS TRABALHADORES CONSTANTES NO ARQUIVO SEFIP  
RESUMO DO FECHAMENTO - EMPRESA  
FGTS

858400000582 438301792103 307650050807 882523300013

EMPRESA: AMA LITORAL SC	Nº DE CONTROLE: KpvqAKrLcQ00000-0	Nº ARQUIVO: PjO48stHSVy0000-5
COMP: 02/2021 COD REC:115 COD GPS: 2305	FPAS: 639 OUTRAS ENT: SIMPLES:1 RAT: 2.0	INSCRIÇÃO: 08.825.233/0001-35
TOMADOR/OBRA:		FAP: 1.00 RAT AJUSTADO: 2.00
		INSCRIÇÃO:
LOGRADOURO: RUA SAO PAULO 470	BAIRRO: ESTADOS	CNAE PREPONDERANTE: 8720499
CIDADE: BALNEARIO CAMBORIU	UF: SC CEP: 88339-025	CNAE: 8720499

MODALIDADE : "Branco"-RECOLHIMENTO AO FGTS E DECLARAÇÃO À PREVIDÊNCIA

FGTS - 8%

REMUNERAÇÃO SEM 13º SALÁRIO	73.047,99
REMUNERAÇÃO 13º SALARIO	0,00

QUANTIDADE TRABALHADORES	21
--------------------------	----

VALORES DO FGTS

DATA DE RECOLHIMENTO ATÉ 07/03/2021

DEPÓSITO FGTS	ENCARGOS FGTS	CONTRIB SOCIAL	ENCARGOS CONTRIB SOCIAL	TOTAL RECOLHER
5.843,83	0,00	0,00	0,00	5.843,83

RESUMO DAS INFORMAÇÕES À PREVIDÊNCIA SOCIAL CONSTANTES NO ARQUIVO SEFIP  
 EMPRESA

EMPRESA: AMA LITORAL SC Nº DE CONTROLE: KpvqAKrLcQ00000-0 N° ARQUIVO: PjO48stHSVy0000-5  
 COMP: 02/2021 COD REC:115 COD GPS: 2305 FPAS: 639 OUTRAS ENT: SIMPLES:1 RAT: 2.0 INSCRIÇÃO: 08.825.233/0001-35  
 TOMADOR/OBRA: FAP:1.00 RAT AJUSTADO: 2.00 INSCRIÇÃO:

LOGRADOURO: RUA SAO PAULO 470 BAIRRO: ESTADOS CNAE PREPONDERANTE: 8720499  
 CIDADE: BALNEARIO CAMBORIU UF: SC CEP: 88339-025 TELEFONE: 0047 3367 4196 CNAE: 8720499

VALOR DEV PREV SOC CALCULADO SEFIP:	9.219.83	CONTRIB SEGURADOS - DEVIDA:	9.219.83
SALÁRIO FAMÍLIA:	0.00	RECEITA EVENTO DESP/PATROCÍNIO:	0.00
SALÁRIO MATERNIDADE:	0.00	PERC DE ISENÇÃO DE FILANTROPIA:	100.00
VALORES PAGOS COOP TRABALHO - SEM ADICIONAL:	0.00	13° SALÁRIO MATERNIDADE:	0.00
VALORES PAGOS COOP TRABALHO - ADIC. 15 ANOS:	0.00	COM PRODUÇÃO PJ:	0.00
VALORES PAGOS COOP TRABALHO - ADIC. 20 ANOS:	0.00	COM PRODUÇÃO PF:	0.00
VALORES PAGOS COOP TRABALHO - ADIC. 25 ANOS:	0.00	VALOR DAS FATURAS EMITIDAS PARA O TOMADOR:	0.00

COMPENSAÇÃO			
PERÍODO INICIAL:	PERÍODO FINAL:	VALOR SOLICITADO:	0.00
VALOR ABATIDO:	0.00 VALOR A COMPENSAR:	0.00 VALOR EXCEDENTE AO LIMITE DOS 30%:	0.00

RETENÇÃO (LEI 9.711/98)			
VALOR INFORMADO:	0.00 VALOR ABATIDO PELO SEFIP:	0.00	VALOR A COMPENSAR/RESTITUIR:
			0.00

BASE DE CÁLCULO APOSENTADORIA ESPECIAL/OCORRÊNCIA			
15 ANOS:	0.00	20 ANOS:	0.00
25 ANOS:		30 ANOS:	0.00
QUANTIDADE:	0	QUANTIDADE:	0

QUANTIDADE DE MOVIMENTAÇÕES / CÓDIGOS

H :	0	I1:	0	I2:	0	I3:	0	I4:	0	J :	0	K :	0	L :	0	M :	0	N1:	0
N2:	0	N3:	0	O1:	0	O2:	0	O3:	0	P1:	0	P2:	0	P3:	0	Q1:	0	Q2:	0
Q3:	0	Q4:	0	Q5:	0	Q6:	0	Q7:	0	R :	0	S2:	0	S3:	0	U1:	0	U2:	0
U3:	0	V3:	0	W :	0	X :	0	Y :	0	Z1:	0	Z2:	0	Z3:	0	Z4:	0	Z5:	0

COMPROVANTE DE DECLARAÇÃO DAS CONTRIBUIÇÕES A RECOLHER À PREVIDÊNCIA SOCIAL E A OUTRAS ENTIDADES E FUNDOS POR FPAS  
EMPRESA

EMPRESA: AMA LITORAL SC	Nº CONTROLE: KpvqAKrLcQ00000-0				Nº ARQUIVO: Pj048stHSVy0000-5	
COMP: 02/2021	COD REC: 115	COD GPS: 2305	FPAS: 639	OUTRAS ENT: 0000	SIMPLES: 1	ALIQ RAT: 2,0
						FAP: 1,00
						RAT AJUSTADO: 2,00
TOMADOR/OBRA:						INSCRIÇÃO:
LOGRADOURO: RUA SAO PAULO 470				BAIRRO: ESTADOS		CNAE PREPONDERANTE: 8720499
CIDADE: BALNEARIO CAMBORIU			UF: SC	CEP: 88339-025	TELEFONE: 0047-33674196	CNAE: 8720499
APURAÇÃO DO VALOR A RECOLHER:		639	620	744	779	TOTAL

SEGURADO					
Empregados/Avulsos	7.290,43	0,00	0,00	0,00	7.290,43
Contribuintes Individuais	1.929,40	0,00	0,00	0,00	1.929,40
EMPRESA					
Empregados/Avulsos	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Contribuintes Individuais	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
RAT	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
RAT - Agentes Nocivos	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Valores Pagos a Cooperativas	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Adicional Cooperativas	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Comercialização Produção	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Evento Desportivo/Patrocínio	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
RECOLHIMENTO COMP ANT - VALOR INSS	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
(-) Retenção Lei 9.711/98	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
(-) Sal. Família/Sal. Maternidade	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
(-) Compensação	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
VALOR A RECOLHER - PREVIDÊNCIA SOCIAL	9.219,83	0,00	0,00	0,00	9.219,83
OUTRAS ENTIDADES	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
RECOLH COMP ANT - VALOR OUT ENTID	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
VALOR A RECOLHER - OUTRAS ENTIDADES	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTAL A RECOLHER	9.219,83	0,00	0,00	0,00	9.219,83

(\* ) Os valores de retenção, salário-família/salário-maternidade e compensação demonstrados são os efetivamente abatidos.

A DECLARAÇÃO DE DADOS CONSTANTES DESTA GFIP E DO ARQUIVO SEFIP CORRESPONDENTE A CONTRIBUIÇÃO PREVIDENCIÁRIA, EQUIVALE A CONFISSÃO DE DÍVIDA DOS VALORES DELA DECORRENTES E CONSTITUI(EM)CRÉDITO(S) PASSÍVEL(IS) DE INSCRIÇÃO EM DÍVIDA ATIVA, NA AUSÊNCIA DO OPORTUNO RECOLHIMENTO OU PARCELAMENTO, E CONSEQUENTE EXECUÇÃO JUDICIAL NOS TERMOS DA LEI No 6.830/80.

O EMPREGADOR/CONTRIBUINTE, RENUNCIANDO EXPRESSAMENTE A QUALQUER CONTESTAÇÃO QUANTO AO VALOR E PROCEDÊNCIA DESTA DECLARAÇÃO/DÍVIDA, ASSUME INTEGRAL RESPONSABILIDADE PELA EXATIDÃO DO MONTANTE DECLARADO E CONFESSADO, FICANDO, ENTRETANTO, RESSALVADO A SECRETARIA DA RECEITA FEDERAL DO BRASIL O DIREITO DE APURAR, A QUALQUER TEMPO, A EXISTÊNCIA DE OUTRAS IMPORTANCIAS DEVIDAS NÃO INCLUÍDAS NESTE INSTRUMENTO, AINDA QUE RELATIVAS AO MESMO PERÍODO.

O EMPREGADOR/CONTRIBUINTE RECONHECE QUE A PRESENTE CONFISSÃO DE DÍVIDA NÃO OBRIGA A SECRETARIA DA RECEITA FEDERAL DO BRASIL A EXPEDIR DOCUMENTO COMPROBATÓRIO DA INEXISTÊNCIA DE DÉBITO, SALVO SE SEU CRÉDITO FOR GARANTIDO NA FORMA DOS ARTS. 258 E 259 DO REGULAMENTO DA PREVIDÊNCIA SOCIAL, APROVADO PELO DECRETO 3.048, DE 12/05/1999, E ALTERAÇÕES POSTERIORES.

FGTS - FUNDO DE GARANTIA DO TEMPO DE SERVIÇO

DATA: 05/03/2021

GFIP - SEFIP 8.40 (24/12/2020)

HORA: 14:46:59

PÁG : 001/001

RELATÓRIO ANALÍTICO DA GRF

-----  
EMPRESA: AMA LITORAL SC

INSCRIÇÃO: 08.825.233/0001-35

COMPETÊNCIA: 02/2021

CÓD REC: 115

FPAS: 639

SIMPLES: 1  
-----

FGTS - 8%

QTDE TRABALHADORES

21

REMUNERAÇÃO

73.047,99

DEPÓSITO

5.843,83

ENCARGOS FGTS

0,00

CONTRIB SOCIAL

0,00

ENCARGOS CONTRIB SOC

0,00

TOTAL A RECOLHER

5.843,83  
-----

VALIDADE DO CÁLCULO: até 07/03/2021

**RELATÓRIO PARA SIMPLES CONFERÊNCIA, NÃO É VÁLIDO PARA QUITAÇÃO.**

A(S) GRF(S), PARA FINS DE QUITAÇÃO, SERÁ(ÃO) IMPRESSA(S) SOMENTE APÓS TRANSMISSÃO DO ARQUIVO VALIDADO PELO CONECTIVIDADE SOCIAL.

RELATÓRIO ANALÍTICO DE GPS

COMPETÊNCIA: 02/2021

EMPRESA	INSCRIÇÃO		OUTRAS ENTIDADES		COD PAGTO	FPAS	
VALORES: SEGURADOS	EMPRESA	OUTRAS ENT	DED FPAS	VALOR DA RETENÇÃO	JUROS/MULTA	TOTAL	REEMBOLSO
AMA LITORAL SC			08.825.233/0001-35		0000	2305	639
9.219,83	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	9.219,83	0,00

OBSERVAÇÃO : PERCENTUAL DE ISENÇÃO DE FILANTROPIA : 100,00 %

# CONECTIVIDADE SOCIAL



## Protocolo de Envio de Arquivos

Prezado cliente JEAN CARLOS PEREIRA CONTADOR:10799366000126 ,

Seu arquivo PjO48stHSVy00005.zip foi armazenado na Caixa Econômica Federal em 05/03/2021 às 14:48:22.

O número do Protocolo de Envio deste arquivo é: C3E2D840D9D1D7F840404040404040D95DDF982ED610F3..

Este protocolo é sua garantia de que o arquivo foi devidamente recebido e armazenado para processamento pela Caixa Econômica Federal.

Havendo ocorrências impeditivas no processamento do arquivo, será enviada uma nota explicativa para a sua caixa postal no Conectividade Social contendo a(s) ocorrência(s) encontrada(s) e as ações necessárias para a solução.

Informações Complementares:

**Transmissor:** JEAN CARLOS PEREIRA CONTADOR:10799366000126  
**Inscrição Transmissor:** 10.799.366/0001-26

**Responsável:** JEAN CARLOS PEREIRA CONTADOR M  
**Inscrição Responsável:** 10.799.366/0001-26  
**Competência:** 02/2021  
**NRA:** PjO48stHSVy00005  
**Base de Processamento:** SC - Balneario de Camboriu  
**Código de Recolhimento:** 115  
**Contato:** JEAN CARLOS PEREIRA  
**Telefone:** 004733635624

**Atenção:** Este Protocolo de Envio de Arquivos não garante a legitimidade do conteúdo das informações.



PODER JUDICIÁRIO  
JUSTIÇA DO TRABALHO

## **CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS TRABALHISTAS**

Nome: AMA LITORAL SC (MATRIZ E FILIAIS)

CNPJ: 08.825.233/0001-35

Certidão nº: 9651874/2021

Expedição: 18/03/2021, às 15:44:50

Validade: 13/09/2021 - 180 (cento e oitenta) dias, contados da data de sua expedição.

Certifica-se que **AMA LITORAL SC (MATRIZ E FILIAIS)**, inscrito(a) no CNPJ sob o nº **08.825.233/0001-35**, **NÃO CONSTA** do Banco Nacional de Devedores Trabalhistas.

Certidão emitida com base no art. 642-A da Consolidação das Leis do Trabalho, acrescentado pela Lei nº 12.440, de 7 de julho de 2011, e na Resolução Administrativa nº 1470/2011 do Tribunal Superior do Trabalho, de 24 de agosto de 2011.

Os dados constantes desta Certidão são de responsabilidade dos Tribunais do Trabalho e estão atualizados até 2 (dois) dias anteriores à data da sua expedição.

No caso de pessoa jurídica, a Certidão atesta a empresa em relação a todos os seus estabelecimentos, agências ou filiais.

A aceitação desta certidão condiciona-se à verificação de sua autenticidade no portal do Tribunal Superior do Trabalho na Internet (<http://www.tst.jus.br>).

Certidão emitida gratuitamente.

### **INFORMAÇÃO IMPORTANTE**

Do Banco Nacional de Devedores Trabalhistas constam os dados necessários à identificação das pessoas naturais e jurídicas inadimplentes perante a Justiça do Trabalho quanto às obrigações estabelecidas em sentença condenatória transitada em julgado ou em acordos judiciais trabalhistas, inclusive no concernente aos recolhimentos previdenciários, a honorários, a custas, a emolumentos ou a recolhimentos determinados em lei; ou decorrentes de execução de acordos firmados perante o Ministério Público do Trabalho ou Comissão de Conciliação Prévia.



**SANTA CATARINA**  
**PREFEITURA MUNICIPAL DE BALNEARIO CAMBORIU**  
**Secretaria da Fazenda**

**CERTIDÃO NEGATIVA DE  
DÉBITO MUNICIPAL**

Nº 23647/2021

Requerente: AMA LITORAL SC

Data: 22/02/2021

Código: 144780

### Identificação do Contribuinte

<b>Nome:</b>	AMA LITORAL SC	<b>Código:</b>	144780
<b>Endereço:</b>	RUA SAO PAULO, 470 - ESTADOS		
<b>Município:</b>	BALNEARIO CAMBORIU	<b>CEP:</b>	88339-025
<b>CNPJ/CPF:</b>	08.825.233/0001-35	<b>UF:</b>	SC

### Finalidade da Certidão

**Finalidade:**  
Fins Próprios

Ressalvado o direito da Fazenda Municipal cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam pendências em seu nome, relativas a tributos administrados pela Secretaria da Fazenda Municipal.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, no endereço <<http://www.balneariocamboriu.sc.gov.br>>.

BALNEARIO CAMBORIU, 22 de fevereiro de 2021.

Código de Controle da Certidão: **202123647**

Esta certidão terá Validade pelo período de 90 dias

Certidão emitida gratuitamente.

Atenção: qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

[Voltar](#)[Imprimir](#)

## **Certificado de Regularidade do FGTS - CRF**

**Inscrição:** 08.825.233/0001-35

**Razão Social:** AMA LITORAL SC

**Endereço:** R SAO PAULO 470 / ESTADOS / BALNEARIO CAMBORIU / SC / 88339-025

A Caixa Econômica Federal, no uso da atribuição que lhe confere o Art. 7, da Lei 8.036, de 11 de maio de 1990, certifica que, nesta data, a empresa acima identificada encontra-se em situação regular perante o Fundo de Garantia do Tempo de Serviço - FGTS.

O presente Certificado não servirá de prova contra cobrança de quaisquer débitos referentes a contribuições e/ou encargos devidos, decorrentes das obrigações com o FGTS.

**Validade:** 06/03/2021 a 04/04/2021

**Certificação Número:** 2021030601125991354323

Informação obtida em 18/03/2021 15:46:08

A utilização deste Certificado para os fins previstos em Lei esta condicionada a verificação de autenticidade no site da Caixa:  
**[www.caixa.gov.br](http://www.caixa.gov.br)**



**MINISTÉRIO DA FAZENDA**  
**Secretaria da Receita Federal do Brasil**  
**Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional**

**CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS FEDERAIS E À DÍVIDA  
ATIVA DA UNIÃO**

**Nome: AMA LITORAL SC**  
**CNPJ: 08.825.233/0001-35**

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam pendências em seu nome, relativas a créditos tributários administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e a inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) junto à Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Esta certidão é válida para o estabelecimento matriz e suas filiais e, no caso de ente federativo, para todos os órgãos e fundos públicos da administração direta a ele vinculados. Refere-se à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <<http://rfb.gov.br>> ou <<http://www.pgfn.gov.br>>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.

Emitida às 14:21:17 do dia 11/01/2021 <hora e data de Brasília>.

Válida até 10/07/2021.

Código de controle da certidão: **93E3.504C.7CCF.020D**

Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.



**ESTADO DE SANTA CATARINA  
SECRETARIA DE ESTADO DA FAZENDA**

**CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS ESTADUAIS**

Nome (razão social): **AMA LITORAL SC**  
CNPJ/CPF: **08.825.233/0001-35**  
(Solicitante sem inscrição no Cadastro de Contribuintes do ICMS/SC)

**Esta certidão é válida para o número do CPF ou CNPJ informado pelo solicitante, que não consta da base de dados da Secretaria de Estado da Fazenda.**

**O nome e o CPF ou CNPJ informados pelo solicitante devem ser conferidos com a documentação pessoal do portador.**

**Ressalvando o direito da Fazenda Estadual de inscrever e cobrar as dívidas que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam, na presente data, pendências em nome do contribuinte acima identificado, relativas aos tributos, dívida ativa e demais débitos administrados pela Secretaria de Estado da Fazenda.**

Dispositivo Legal: **Lei nº 3938/66, Art. 154**  
Número da certidão: **210140023022628**  
Data de emissão: **22/02/2021 15:08:14**  
Validade (Lei nº 3938/66, Art. 158,  
modificado pelo artigo 18 da Lei n  
15.510/11.): **23/04/2021**

**A autenticidade desta certidão deverá ser confirmada na página da Secretaria de Estado da Fazenda na Internet, no endereço:  
<http://www.sef.sc.gov.br>**

**PROCESSO DE PRESTAÇÃO DE CONTAS**  
**CONTROLE DE PARCERIAS LEI 13019/2014**

PROCESSO	02/12- 2021 - Secretaria Municipal de Educação
UNIDADE	AMA LITORAL SC
RESPONSÁVEL	LINO CARLOS FRANZOI
ASSUNTO	PRESTAÇÃO DE CONTAS – 02ª PARCELA DE 12
RELATÓRIO Nº	01-24-03-2021

Recebemos, na data de 24 de março de 2021, documentação a título de prestação de contas da entidade supracitada, dando origem ao **Processo 02/12-2021**, referente à 2ª parcela do Aditivo ao Termo de Colaboração 005/2020 abaixo descrito, que após verificação documental, constatamos a seguinte situação:

UNIDADE CONCEDENTE: SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO		
ORDENADOR DA DESPESA: ROSANGELA PERSEGONA BORBA		
ENTIDADE BENEFICIADA: AMA LITORAL SC		
CNPJ: 08.825.233/01001-35		FONE: 47-3264.0244
ENDEREÇO: Rua São Paulo, 470 Bairro dos Estados – Balneário Camboriú		CEP: 88.339-025
E-MAIL: catiafranzoi@hotmail.com		
RESPONSÁVEL: LINO CARLOS FRANZOI		CPF: 558.923.969-91
VIGÊNCIA DA PARCERIA : 12 MESES	INÍCIO: 01/2021 TÉRMINO: 12/2021	VALOR R\$ 25.579,26
ADITIVO AO TERMO DE COLABORAÇÃO 005/2020 SED	DATA: DEZ/2020	REPASSE EM: 12/03/2021
GESTORA DA PARCERIA: HAYDÉE ASSANTI Matrícula nº 7.609/1998 - Decreto 8643/2017 CPF: 747.137.287-72		

**ANÁLISE CONCLUSIVA DA PRESTAÇÃO DE CONTAS**

- 1- A Entidade aplicou os recursos conforme estabelecido no Termo de Colaboração e respectivo Plano de Trabalho, estritamente no objeto acordado.
- 2- Os comprovantes de despesas efetuadas e também os comprovantes de movimentação bancária, observando-se a vinculação desses, deu-se única e exclusivamente amo as movimentações da Parceria.
- 3- A conciliação entre débitos/créditos na conta bancária e os documentos de despesas permitem comprovar a movimentação específica dos recursos.

- 4- Todas as despesas estão respaldadas pelos comprovantes apresentados e devidamente identificados, bem como a sua respectiva liquidação.
- 5- A documentação comprobatória da realização das despesas está apresentada em via original e revestida das formalidades legais.
- 6- Há existência de compatibilidade entre o que foi efetivamente realizado e as especificações ajustadas no Plano de Trabalho apresentado.
- 7- Inexistência de pagamentos sem suporte legal.
- 8- RESSALVA: Constatam da documentação fiscal algumas Notas Fiscais com data de emissão posterior ao pagamento e à certificação no carimbo. Já avisado à Entidade para não cometer novamente essa irregularidade.

#### CONSIDERAÇÕES FINAIS

Foram examinados os documentos que deram origem aos elementos constantes deste processo de prestação de contas da AMA LITORAL SC em referência, e seus agentes.

O exame foi efetuado de acordo com as normas usuais e, conseqüentemente, inclui análise dos documentos de despesa, relatórios, movimentação financeira e periodicidade de aplicação de recursos.

A documentação comprobatória está revestida das formalidades legais.

Face à análise efetuada, **CERTIFICAMOS A REGULARIDADE COM RESSALVA** da presente prestação de contas. A ressalva não impossibilita o recebimento da próxima parcela.

#### DECISÃO E HOMOLOGAÇÃO

À vista do exposto, encaminho o presente expediente para deliberação e adoção dos procedimentos subsequentes.



Haydée Assanti  
Gestora de Parcerias Lei 13.019  
Mat. 7.609 Decreto 8643/2017

Haydée Assanti - Gestora de Parceria  
Matrícula nº 7.609/1998 - Decreto 8643/2017

24/03/2021

De acordo: Secretaria Municipal de Educação

**Marilene Rosana Severino Cardoso**  
Diretora-geral do Colegiado  
Portaria: 27.521/2021  
Secretaria de Educação de Balneário Camboriú

Marilene Rosana Severino Cardoso  
Gestora da Secretaria de Educação